

Chorsprüche

73. Wie lieblich sind auf den Bergen (Jes. 52, 7)

Andreas Wittkopf
op. 33, 73 (07./08.03.2017)

♩ = 110

mf

Sopran

Wie lieb-lich sind auf den Ber - gen, auf den Ber - gen die Füs-se der Freu - den

mf

Alt

Wie lieb-lich sind auf den Ber - gen, auf den Ber - gen_ die Füs-se der Freu - den

mp

Tenor

Wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie

mf

Bass

Wie li

musicalion
click for more

Füs-se der Freu - den

5

mp

bo - ten, wie lieb - lich, wie lieb - lich...

mf

bo - ten, die Frie-den ver - kün - di-gen, die Frie-den ver-kün - di -

mf

lieb - lich, die Frie-den ver- kün - di - gen, die Frie-den ver - kün - di-gen, die

mf

bo - ten, die Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver - kün - di-gen, die

9

mf *f*

...die Frie-den, die Frie-den ver- kün - di - gen, die Frie-den ver-kün-di-gen, die

gen, die Frie-den ver-kün-di-gen, Frie-den ver-kün - di-gen, die Frie-den ver-

8 *f*

Frie-den, die Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver-

Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver- kün - di-gen,

13

Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver - kün-di-gen, Frie-den ver - kün - di - gen, die

kün - di - ge er - kün - di - gen, die

8 kün - di - gen, die Frie-den ver-kün - di - gen, die Frie-den ver - kün - di - gen, die

f

...die Frie-den ver-kün - di - gen, die

17

Gu - tes pre - di - gen, und Heil ver - kün-di-gen, Heil ver-

Gu - tes pre - di - gen, und Heil ver - kün - di-gen, Heil ver-

8 Gu - tes pre - di - gen, und Heil ver - kün - di-gen, Heil ver-

Gu - tes pre - di - gen und Heil ver - kün - di-gen, Heil ver -

24

mf
kün-di-gen, wie lieb-lich sind auf den Ber - gen, auf den Ber - gen die Füs-se der Freu-den

mf
kün-di-gen, wie lieb-lich sind auf den Ber - gen, auf den Ber - gen die Füs-se der Freu - den

mp
kün-di-gen, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie

mf
kün-di-gen, wie lieb-lich sind auf den Ber - gen, auf den Ber - gen die Füs-se der Freu - den

29

mf *mp* *rit.* *mf*
bo - ten, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie

mp *mf*
bo - te eb - lich, wie

mp *mf* *mp*
lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie

mp *mf* *mp*
bo - ten, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich, wie

33

♩=100

mp *rit.*
lieb - lich, wie lieb - lich.

mp
lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich.

mp
lieb - lich, wie lieb - lich, wie lieb - lich.

lieb - lich, wie lieb - lich.

Type: Sheet music

Title: [Wie lieblich sind auf den Bergen \(Peter an Paul; Apostle and Evangelical Days\)](#)

Composer: [Andreas Wittkopf](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Weekly verses

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)