

Orgelsolomesse

Gloria

Franz Bühler, opus 1/2

Allegro

The musical score is for a Gloria, Opus 1/2 by Franz Bühler. It is marked *Allegro*. The score includes parts for Flöte 1, Flöte 2, Clarinette 1, Clarinette 2, Horn 1, Horn 2, B♭-Trumpete 1, B♭-Trumpete 2, Pauke, Violine 1, Violine 2, Viola, Sopran, Alt, Tenor, Baß, and Piano. The vocal parts (Sopran, Alt, Tenor, Baß) have lyrics: "Glo - ri - a in ex - cel - sis De -". The piano part is marked *f* (forte). A watermark "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the center of the page.

Fl 1 1

Fl 1 2

Cl 1 1

Cl 1 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

Alt

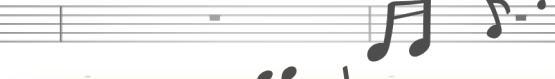
Ten

Baß

o. Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus, bo-nae vo-lun-ta-

musicalion

klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

25 **f**

Fl 1

Fl 2

Cl 1

Cl 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste,

Alt

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste,

Ten

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste,

Baß

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - - - su Chri - - - ste,

25 **f**

25 **f**

25 **f**

musicalion
klicken für mehr

40

Fl 1 1

Fl 1 2

Cl 1 1

Cl 1 2

Hrn 1 1

Hrn 1 2

B♭ Trp 1 1

B♭ Trp 1 2

Pk

Vln 1 1

Vln 1 2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

mi - se - re - re no - tis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

mi - se - re - re no - tis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

re - re, mi - se - re - re no - tis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

re - re, mi - se - re - re no - tis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost -

40

40

40

musicalion

klicken für mehr

51

Fl 1

Fl 2

Cl 1

Cl 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

so - - - lus Sanc - - - - - tus,

Alt

so - - - lus Sanc - - - - - tus,

Ten

so - - - lus Sanc - - - - - tus,

Baß

so - - - lus Sanc - - - - - tus,

51

51

51

musicalion

klicken für mehr

Fl 1
 Fl 2
 Cl 1
 Cl 2
 Hrn 1
 Hrn 2
 B♭ Trp 1
 B♭ Trp 2
 Pk
 Vln 1
 Vln 2
 Vla
 Sop
 Alt
 Ten
 Baß

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - ris A - men, a - men
 Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - ris A - men, a - men
 Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - ris A - men, a - men
 Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - ris A - men, a - men

musicalion
 klicken für mehr

Fl 1 1

Fl 1 2

Cl 1 1

Cl 1 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

musicalion
klicken für mehr

Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

Tu so - lus Sanc - tus,

70

Fl 1

Fl 2

Cl 1

Cl 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

Do - mi - nus, Je - - - su Chri - - ste, Je - - - su

Do - mi - nus, Je - - - su Chri - - ste, Je - - - su

Do - mi - nus, Je - - - su Chri - - ste, Je - - - su

so - - - lus Al - tis - - si - mus, Je - su Chri - - ste, Je - su

70

70

70

musicalion
klicken für mehr

74

Fl 1

Fl 2

Cl 1

Cl 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

74

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Alt

74

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Ten

74

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Baß

74

Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

74

74

74

musicalion
klicken für mehr

ff

78

Fl 1

Fl 2

Cl 1

Cl 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

78

Pat - - - ris A - - - - - men, a - - - - -

Alt

78

Pat - - - ris A - - - - - men, a - - - - -

Ten

78

Pat - - - ris A - - - - - men, a - - - - -

Baß

78

Pat - - - ris A - - - - - men, a - - - - -

78

78

78

musicalion
klicken für mehr

Fl 1 1

Fl 1 2

Cl 1 1

Cl 1 2

Hrn 1

Hrn 2

B♭ Trp 1

B♭ Trp 2

Pk

Vln 1

Vln 2

Vla

Sop

Alt

Ten

Baß

men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men

men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men

men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men

men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Orgelsolomesse: Gloria](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Chor>SATB+[Fl2+Klar2]+[Hn2+TrpB2]+Pk+Org+[VI2+Vla+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Horn = Hn(2), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp Pitch B(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2)