

Viertel = 150



Hal - le - lu - ja-, Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

4
- ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

The image shows a musical score for a canon in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the first two measures of the melody, with lyrics 'Hal - le - lu - ja-, Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -'. The second staff starts at measure 4 and continues the melody with lyrics '- ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!'. The tempo is indicated as 'Viertel = 150'.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Halleluja-Kanon](#)

Komponist: [Johannes Thierack](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SAA+Cembalo

Instrumentierung: Cembalo = Cem(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2),
Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Kanon mit Generalbass