

The Carol of the Drum

Text und Melodie: Katherine K. Davis

Bearbeitung: Andreas Wittkopf

op. 42, 13 (21.-23.06.2017)

♩=100

mf

4

7 **2**

12

16

musicalion
klicken für mehr

23 **3**

27 **2**

30 1. 2.

tr

mf

33

37 *f*

The musical score is written for Soprano Block Flute in 4/4 time, with a tempo of 100 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score consists of 37 measures. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. There are repeat signs at measures 7-8 and 30-31. A trill (*tr*) is marked above the eighth measure of the second system. Dynamics include mezzo-forte (*mf*) and forte (*f*). The watermark 'musicalion' is centered over the score.

The Carol of the Drum

Text und Melodie: Katherine K. Davis
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 42, 13 (21.-23.06.2017)

♩=100

6

7

11

15

19

23

27

32

9

musicalion
klicken für mehr

Sopran Solo

The Carol of the Drum

Text und Melodie: Katherine K. Davis
Bearbeitung: Andreas Wittkopf
op. 42, 13 (21.-23.06.2017)

♩=100

6



7



Come, they told me, pa - ram - pa - pam - pam, _____
Ba - by Je - sus,

11



our new - born King to see, pa - ram - pa - pam - pam. _____
I am a poor boy, too,

15



Our fin - est gift to you, pa - ram - pa - pam - pam. _____
I have

19



to lay be - fore you, pa - ram - pa - pam - pam. _____
that fits to give a King,

23



ram - pa - pam - pam. _____ So, to hon - our him, pa -
So I'll play for him,

27



ram - pa - pam - pam, _____ when we come. _____
on my drum. _____

32

9



Violine

The Carol of the Drum

Text und Melodie: Katherine K. Davis

Bearbeitung: Andreas Wittkopf

op. 42, 13 (21.-23.06.2017)

♩=100

p

f

musicalion
klicken für mehr

Violoncello

The Carol of the Drum

Text und Melodie: Katherine K. Davis

Bearbeitung: Andreas Wittkopf

op. 42, 13 (21.-23.06.2017)

♩=100

p

4

7

11

15

19

23

27

31

35

38

f

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Carol of the Drum \[The little Drummer Boy\] \(Bearbeitung für eine Hausmusik\)](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsliedbearbeitungen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Sop+Violine+Violoncello+Blockflöte+Gitarre

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(1),Gitarre = Git(1),Violine (Geige) = Vl(1)
,Violoncello (Cello) = Vc(1),Gesang Solo>Sopran(1)