# Missa in hon. BMV

## Credo

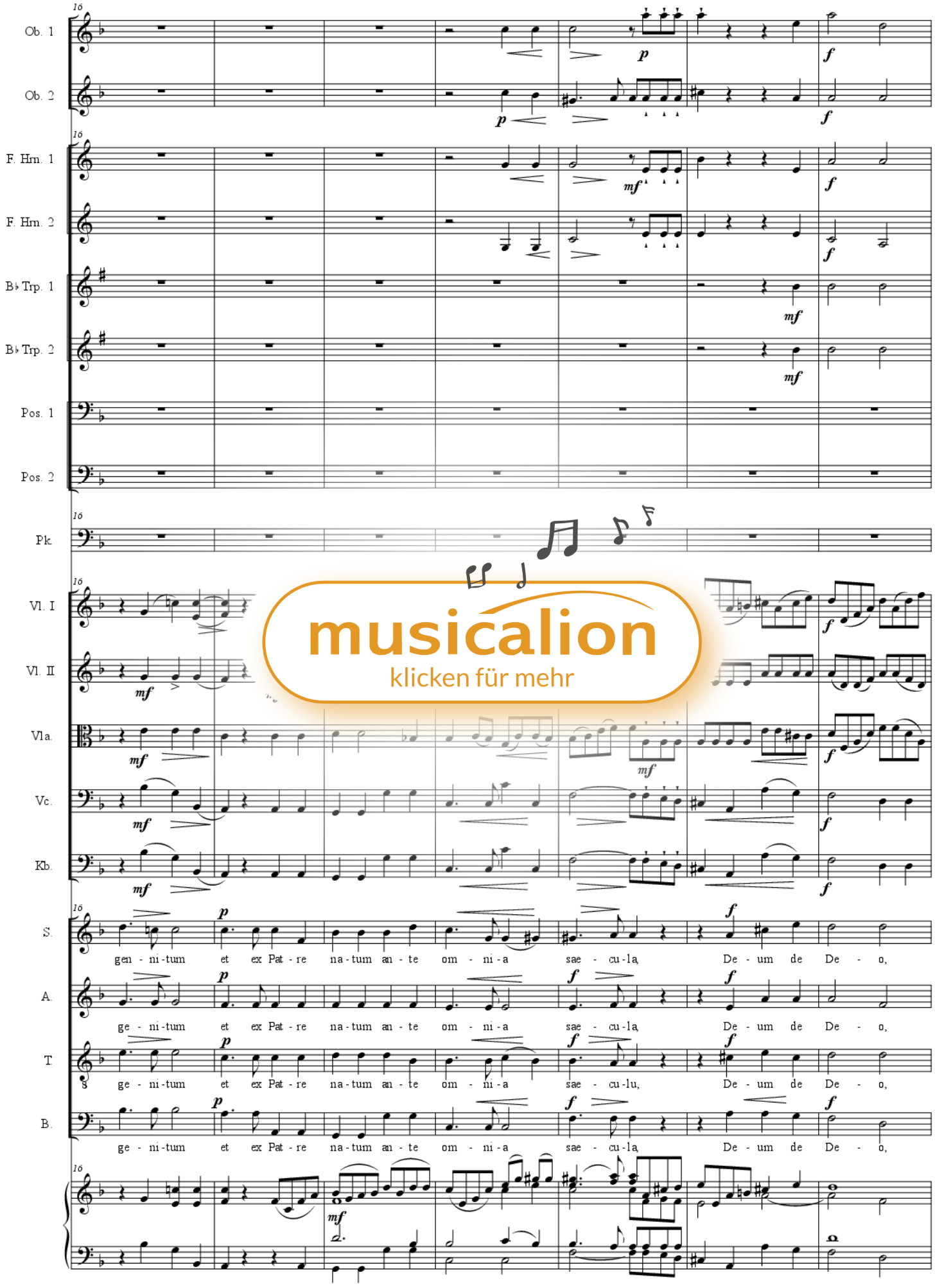
Max Filke




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr



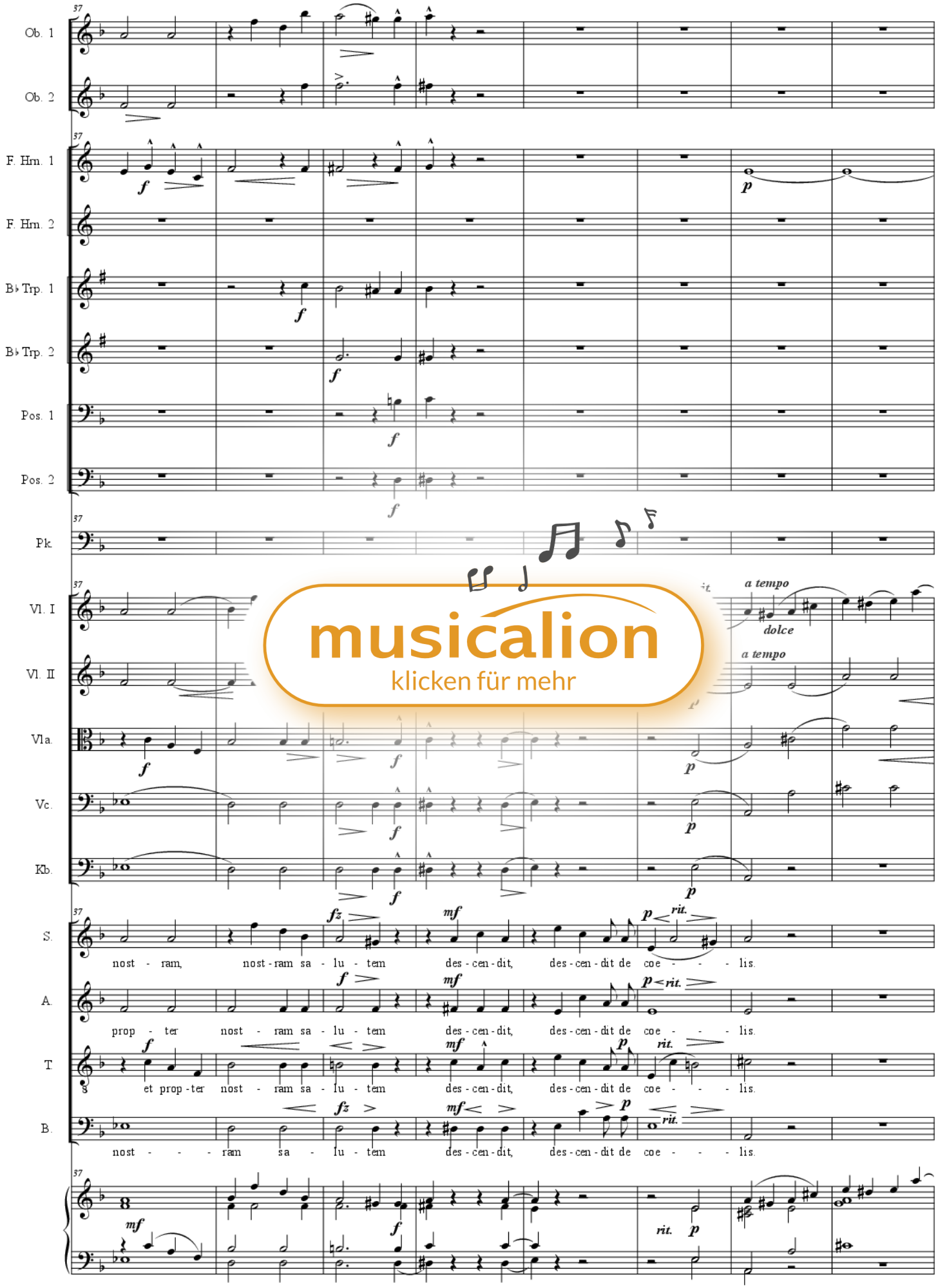

musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr

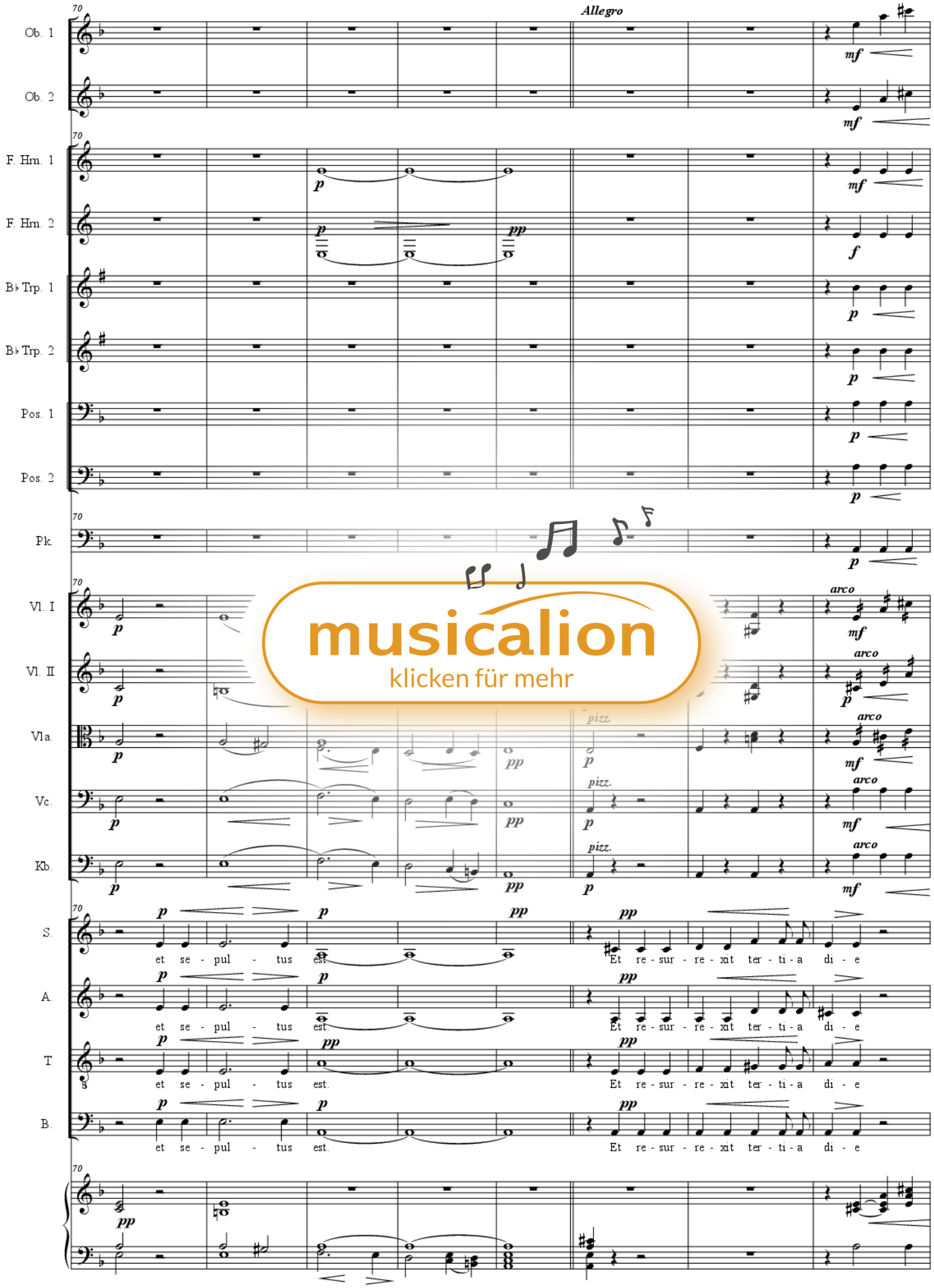

45
Ob. 1
Ob. 2
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pk.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
S.
A.
T.
B.
p
pp
dolce
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu
musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr


Ob. 1
Ob. 2
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pk.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
S.
A.
T.
B.
se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum
musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr

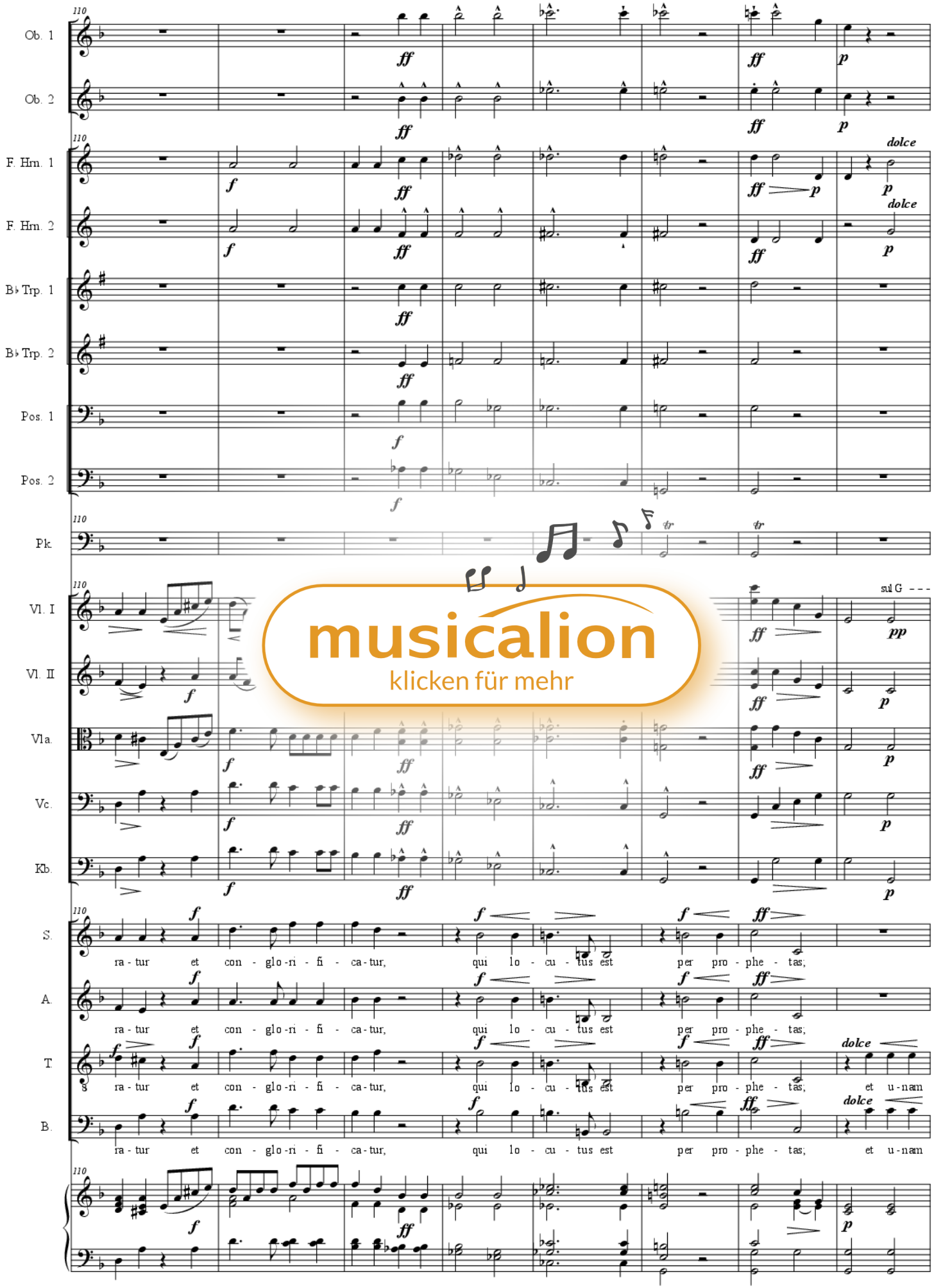

Ob. 1
Ob. 2
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pk.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
S.
A.
T.
B.
et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -
musicalion
klicken für mehr



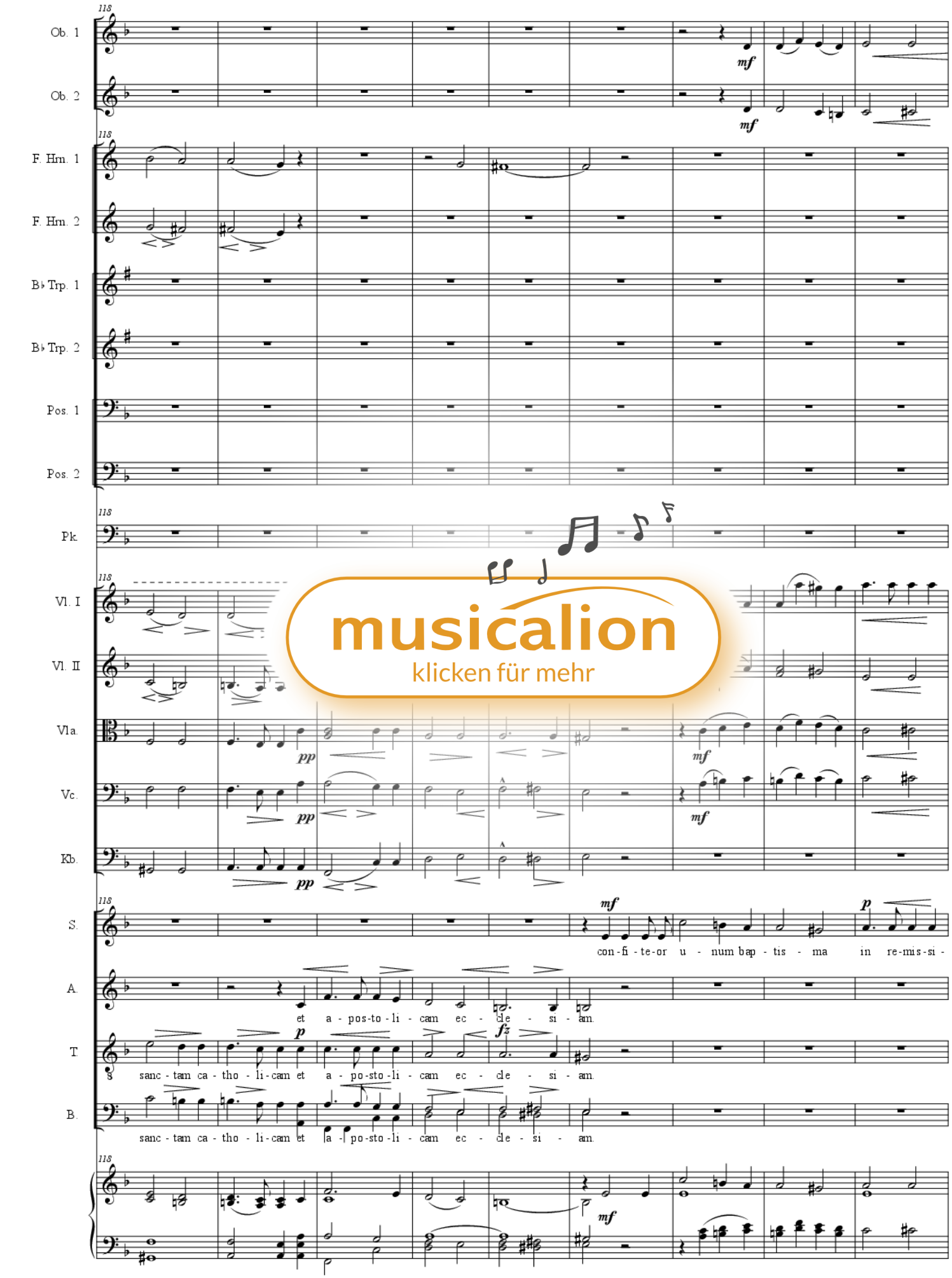

musicalion
klicken für mehr

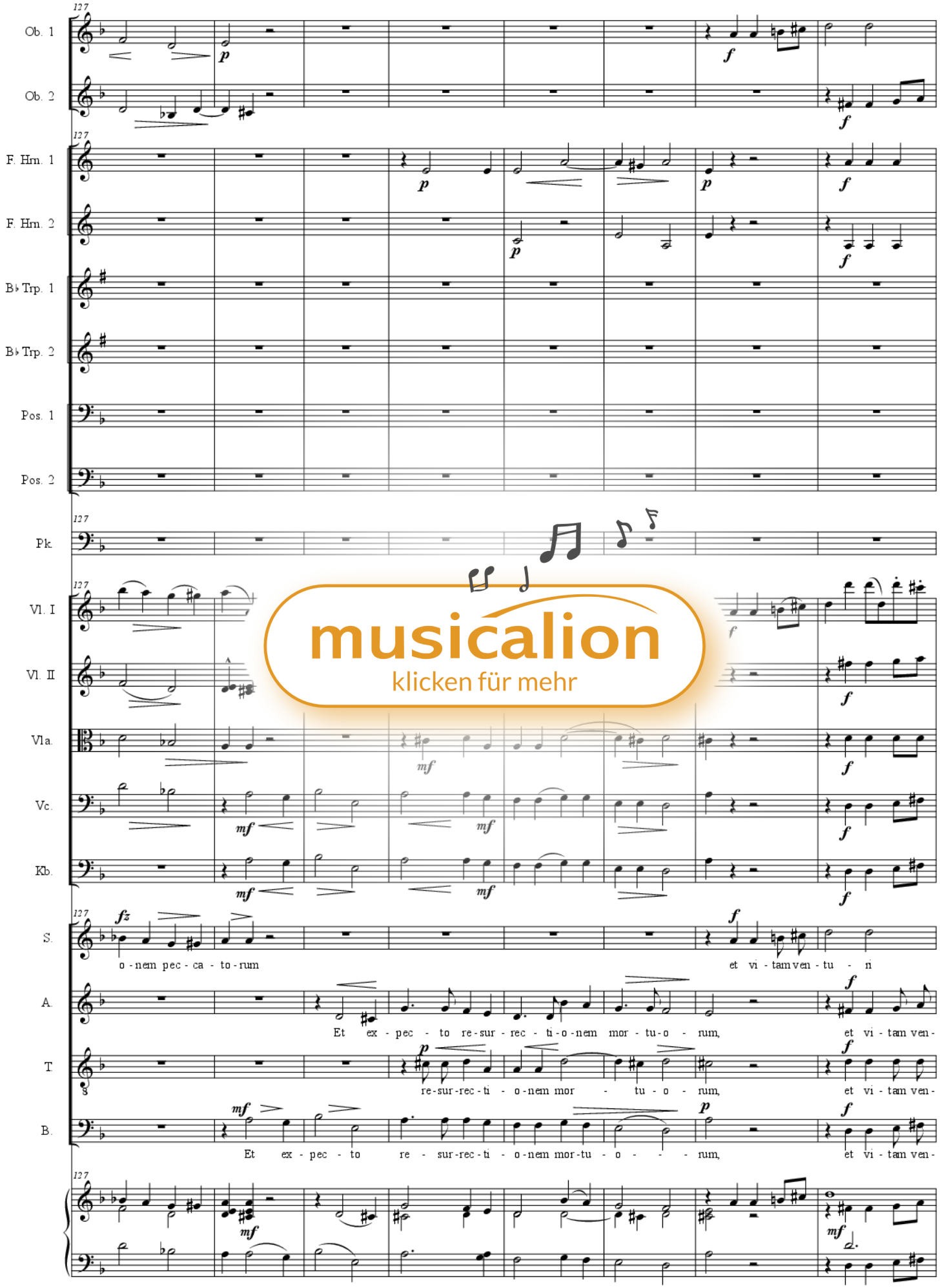



musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr


Ob. 1
Ob. 2
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pk.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
S.
A.
T.
B.
118
mf
pp
p
fz
con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-
et a-pos-to-li-cam ec-cle-si-am.
sanc-tam ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam ec-cle-si-am.
musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr




musicalion
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* Missa in hon. BMW: Credo

*Komponist:* Max Filke

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

*Instrumentierung:*
Chor>SATB+Oboe+Ob+[Pos2+HnF2+TrpB2]+Pk+Org+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

*Instrumentierung:* *Oboe = Ob(1),*Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn Pitch F(2),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(1),Orgel = Org(1),Pauken = Pk(1),Posaune = Pos(2),Trompete = Trp Pitch B(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)