

1. Bass

Heimat

Die Winde rauschen

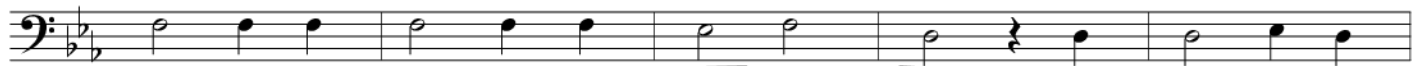
Text: Fr. Busse

Musik: Karl Ludwig Fischer

Mäßig bewegt



mf Die Win - de rau - schen, die Wol - ken zieh'n, *p* o
Die Blu - men er - wa - chen, der Lenz ist nah, o
Auch Vög - lein kom - men von nah und fern, sie



fra - get sie nim - mer: wo - hin, *p* wo - hin? *p* Denn Wol - ken und
sa - get ihm nim - mer: bleib da, bleib da! Denn wei - ter er -
kom - men und ge - hen so gern, so gern! Und im - mer be -



Win - de, sie ha - ben kein Herz, *p* sie rau - schen vor - ü - ber ohn'
schlie - ßet der Him - mel sein Zelt, *p* der Früh - ling muss wan - dern, muss
glei - tet sie ju - beln - der Schall, *p* sie frei - sen den Schö - pfer, er



Freu - de ur i - - de und Schmerz.
zieh'n durch die 'n durch die Welt.
wohnt ü - ber ohnt ü - ber - all.

musicalion

klicken für mehr

Ein wenig langsamer



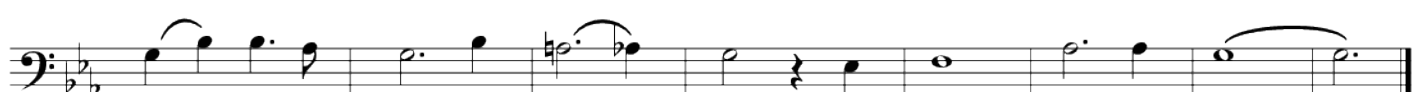
pp Nur du, mein Herz, *pp* schaut sehn-suchts-voll um? O fra - get es nim - mer: *pp* wa -



p rum, wa - rum. *p* Wer's nie - mals ge - fühlt, kann's auch *f* nie - mals ver - steh'n, mein



Breit Herz such die Hei - mat, die Hei - mat so schön, mein Herz sucht die Hei - mat, die



ff Hei - mat so schön, die *ff* Hei - mat, *pp* die *ppp* Hei - mat so schön.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Heimat - Die Winde rauschen](#)

Komponist: [Carl Ludwig Fischer](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)