

Wo mag es wohl am schönsten sein?

Carl Schuppert

Text: Johann Nepomuk Vogl

Marschmäßig

Tenöre

Bässe

1.-4. Wo mag es wohl am schön-sten sein auf die-sem Er-den - run-de? Wo mag es wohl am

f

T.

B.

schön-sten sein, wer gibt da-von mir

1. Am
2. Wo
3. Wo
4. Wo

schön - sten ist's nur
deut - scher Wein und
deut - scher Lie - der
deut - sche Ber - ge

musicalion

klicken für mehr

T.

B.

1. dort al - lein, wo
2. Hop - fen blüht, wo
3. sang er - tönt zu
4. hoch ins Blau und

deut-sche Ei - chen
deut-sche Wor - te
vol - ler Be - cher
deut-sche Do - me

sau - sen, wo
schal - len, wo
Klin - gen, wo
ra - gen, mit

deut-sches Korn in
deut-sche Frau - en
deut-sche Män - ner
ei - nem Wort, am

T. 8

1. Fül - le steht wo deut - sche Strö - me brau - sen, wo
 2. schön und fromm durch duft' - ge Gär - ten wal - len, wo
 3. treu ver - eint die blan - ken Schwer - ter schwin - gen, wo
 4. schön - sten ist's, wo deut - sche Her - zen schla - gen, mit

B.

T. 8

1. deut - sches Korn in Fül - le steht,
 2. deut - sche Frau - en, und fromm
 3. deut - sche Män - ner treu ver - eint
 4. ei - nem ist's,

B.

musicalion
 klicken für mehr

ff
 1. wo ____
 2. durch ____
 3. die ____
 4. wo ____

T. 8

1. wo deut - sche Strö - me brau - sen!
 2. durch duft' - ge Gär - ten wal - len!
 3. die blan - ken Schwer - ter schwin - gen!
 4. wo deut - sche Her - zen schla - gen!

B.

1. deut - sche Strö - me brau - sen!
 2. duft' - ge Gär - ten wal - len!
 3. blan - ken Schwer - ter schwin - gen!
 4. deut - sche Her - zen schla - gen!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wo mag es wohl am schönsten sein?](#)

Komponist: [Carl Schuppert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)