

Mondnacht

Kanon zu sechs Stimmen

zu dem Gedicht von Joseph von Eichendorff

Christiane Frey www.Klang-Erlebnis-Musik.de

The image displays a musical score for a six-part vocal canon. The score is written on six staves, each with a treble clef. The lyrics are in German and are aligned with the notes. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the middle of the score. The lyrics are: 'Es war, als hät-te der Him - mel die Er - de still ge - Küßt, / daß sie im P' träu - men müßt. Die Luft ging . nog - ten sacht Es rausch - ten leis die Wäl - der, so stern - klar war die Nacht und mei - ne See - - le span - - te weit ih - re Flü - gel aus, flog durch die stil - - len Lan - - de als flö - ge sie nach Haus.'

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mondnacht Kanon zu dem Gedicht von Eichendorff](#)

Komponist: [Christiane Frey](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>XXXXXX

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((6)

Kanon zu sechs Stimmen zu dem Gedicht von Joseph von Eichendorff