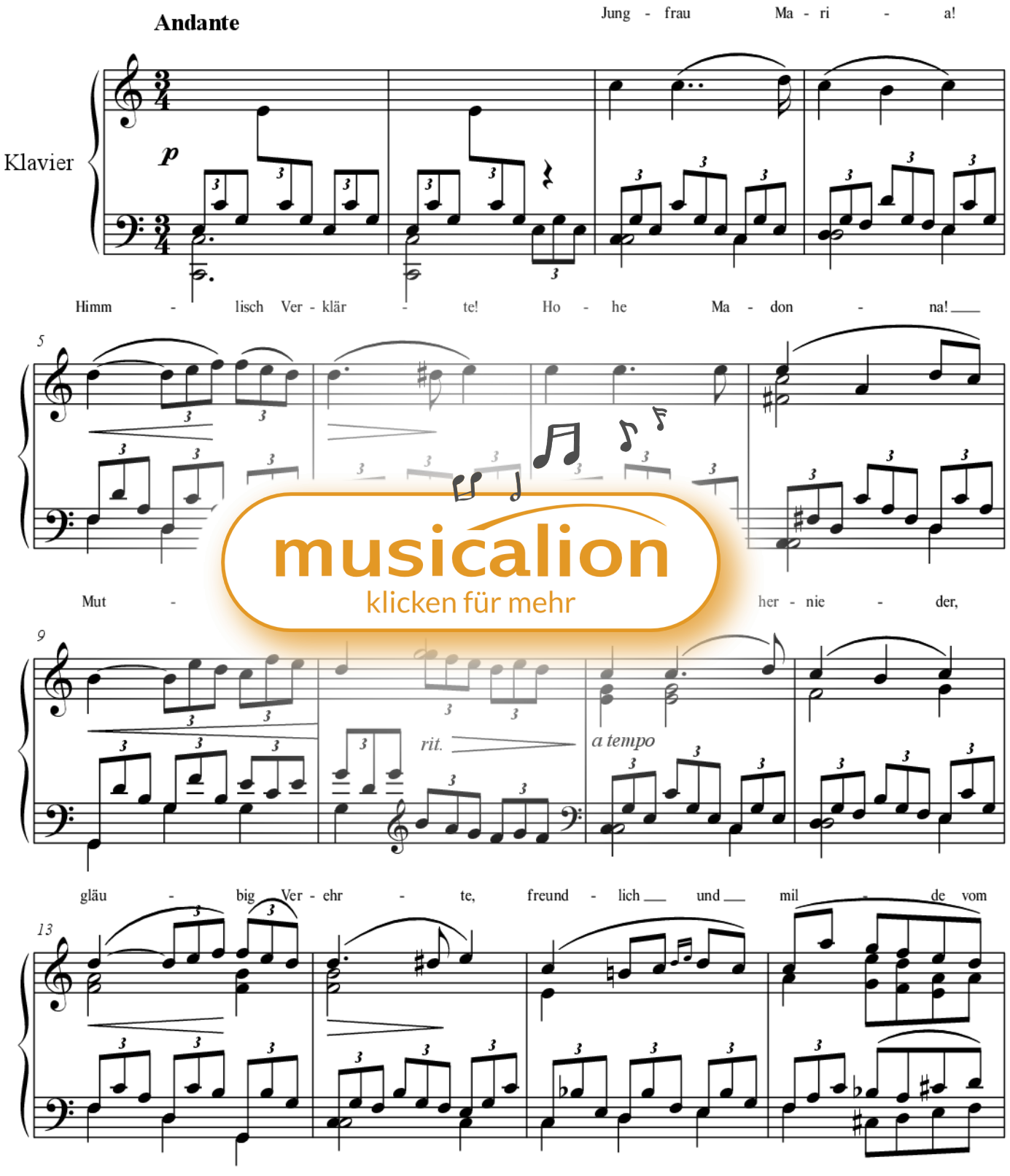
Partitur

Stradella

Hymne

Friedrich von Flotow
aus der Oper "Allessandro Stradella" 1844

Andante



musicalion
klicken für mehr

ho - hen Stern! Seg - ne uns, Mut - ter!

17

Gott - heit der Gna - den, seg - ne die

21

Un - sern, das sie dich freu'n, daß sie dich

24

musicalion
klicken für mehr

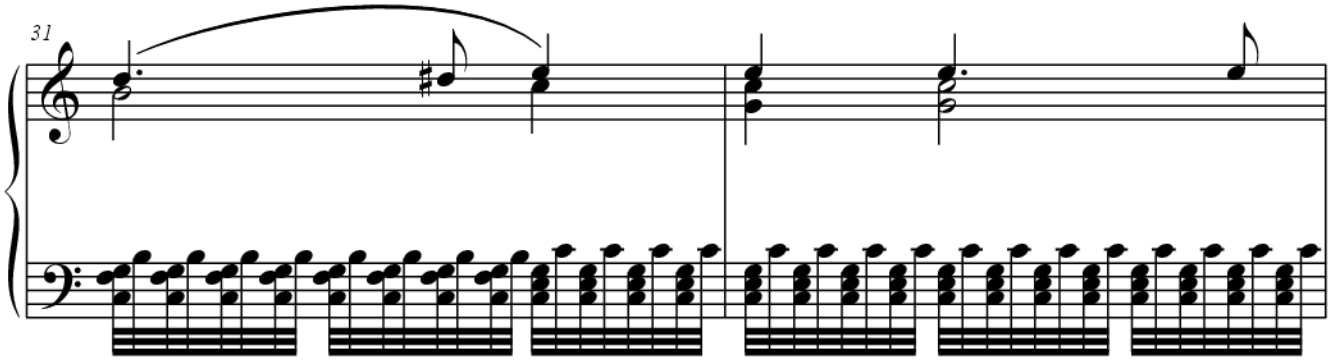
freu'n! Ach! Jung - frau Ma -

27

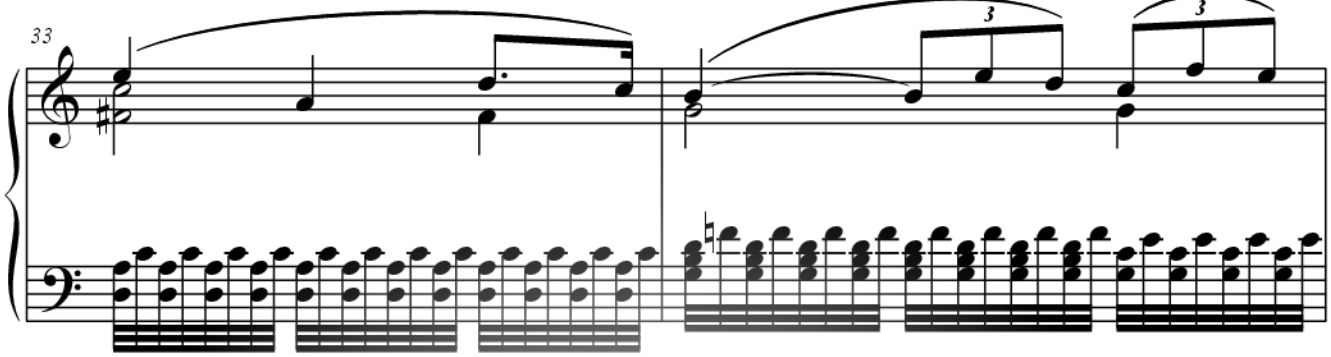
ri - - - a! Himm - - - lisch Ver -

29

klär - - - te! Ho - he Ma -



don - - na! Mut - - - ter des

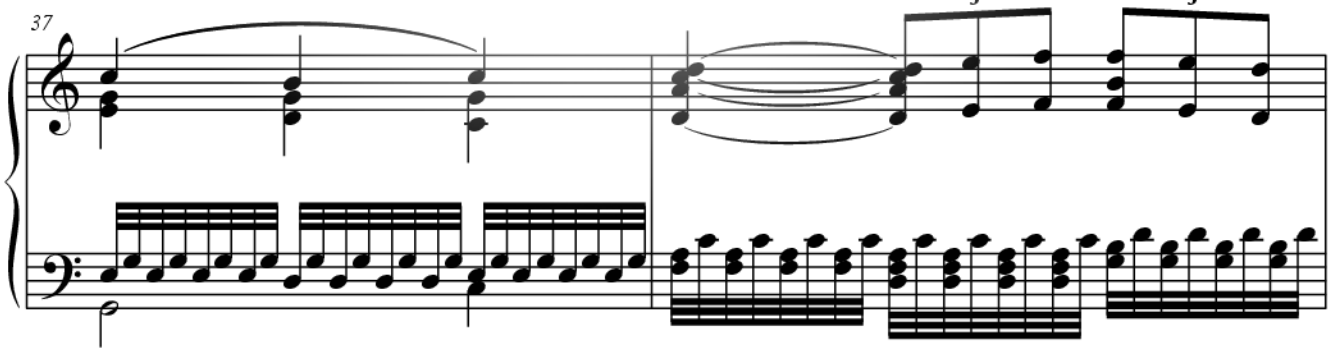


Herrn! Ach! Blik - ke her -

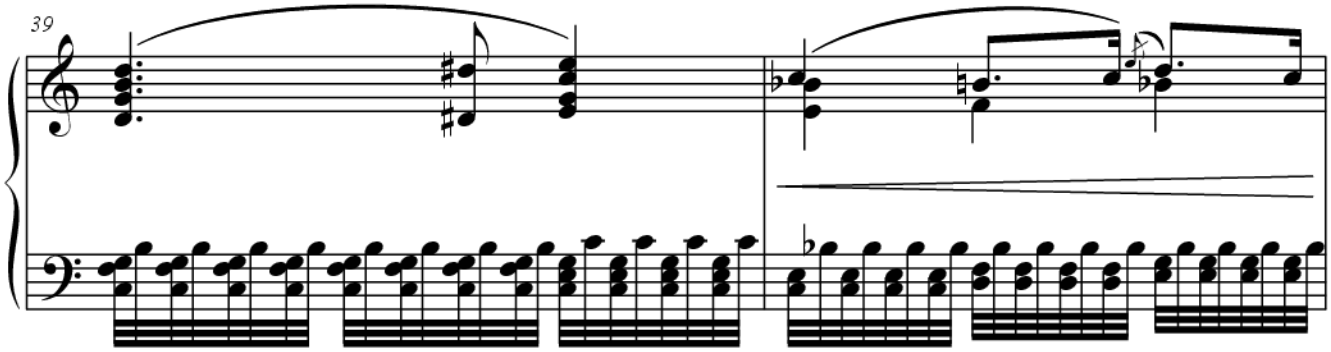


musicalion
klicken für mehr

nie - - der, gläu - - - big Ver -



ehr - - - te, freund - lich und





musicalion
klicken für mehr

1. Jungfrau Maria! Himmlisch Verklärte!
Hohe Madonna! Mutter des Herrn!
Ach! Blicke hernieder, gläubig Verehrte,
freundlich und milde vom hohen Stern!

Ja, blicke hernieder freundlich und milde,
gläubig Verehrte, freundlich und milde vom hohen Stern!

2. Mutter des Segens, Freuden erkoren,
die du gebarst den himmlischen Sohn!
Ach! Mutter der Schmerzen,
die ihn verloren, eh' du vereint ihm vor Gottes Thron!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Hymne aus "Allessandro Stradella"

Komponist: Friedrich von Flotow

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Allessandro Stradella

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: *Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)*

Abdruck in "Sang und Klang" Band 19 & 20