

Gott, sei uns gnädig und segne uns

Textquelle: Psalm 67,2

Geistliches Madrigal Nr. 17

Gabriel Möhlich (um 1595—1657)

Cantus
b—es2

Quintus
cl—d2

Altus
fis—al

Tenor
(Bariton)
d—d1

Bassus
G—g

Klavier
nur zum
Einstudieren

Gott sei uns gnä - dig und seg -

Gott sei uns gnä - dig und seg -

Gott sei uns gnä - dig und seg -

musicalion

klicken für mehr

auf den Stimmbüchern

Geistliche Madrigal
mit 4. und 5. Stimmen.

Auff

Jetzo gebräuchliche Italia-
nische art

Componirt

von

Gabriel Möhlichen / Churf. S.

Alumno Musico.

CANTUS.

Gedruckt zu Leipzig bey Lorenz Kober / In vor-
ortlegung Gottfried Grossens Buchhand.

Im Jahr / 1619.

"Geistliche Madrigal/
mit 4. und 5. Stimmen./

Auff/

Jetzo gebräuchliche Italia-
nische art/

Componirt... ",

von denen ein erhaltenes Exemplar
in der Dänischen Nationalbibliothek
in Kopenhagen aufbewahrt wird

Es ist im Internet als PDF einsehbar unter
<http://img.kb.dk/ma/pre1700/moehlich-m.pdf>
oder

[http://www.kb.dk/da/nb/samling/ma/digmus/
pre1700_indices/moehlich.html](http://www.kb.dk/da/nb/samling/ma/digmus/pre1700_indices/moehlich.html)

Gegenüber dem Originaldruck wurden
Taktstriche und Balken zur Verbesserung
der Lesbarkeit hinzugefügt.

Die originale Orthographie des Textes
wurde weitgehend beibehalten.
Textwiederholungen, im Original
mit "ij" gekennzeichnet, wurden ergänzt.

5

S. Gott sei uns gnä - dig und seg - - - ne

M.-S. Gott sei uns gnä - dig und seg - - - ne

A. ne uns; Gott sei uns gnä - dig und seg - ne

T. ne uns;

B. ne uns; und seg - ne

Klav.

10

S. uns; Gott sei uns gnä - dig und seg -

M.-S. uns; Gott sei uns gnä - dig Gott sei uns gnä - dig und seg -

A. uns;

T. Gott sei uns gnä - dig und seg -

B. uns;

Klav.

14

S. ne uns;

M.-S. ne uns;

A. Gott sei uns gnä - dig und seg -

T. - gne uns, Gott sei uns gnä - dig und seg -

B. Gott sei uns gnä - dig und seg - ne

Klav.

18

S. er laß uns sein Ant-litz leuch ten

M.-S. er laß uns sein Ant-litz leuch ten

A. ne uns. er laß uns sein

T. - ne uns. er laß uns sein Ant-litz

B. uns. er laß uns sein Ant-litz

Klav.

S. er laß uns sein Ant-litz leuch - -

M.-S. er laß uns sein Ant - litz leuch - - -

A. Ant-litz er laß uns sein Ant-litz leuch - - -
Original "kleines d"

T. leuch - ten, er laß uns sein Ant - litz leuch -

B. leuch - ten, er laß uns sein Ant - litz

Klav.

musicalion
klicken für mehr

S. ten, er laß uns sein Ant-litz leuch -

M.-S. ten, er laß uns sein Ant - litz leuch - ten, er laß uns sein Ant-litz leuch -

A. ten, er laß uns sein Ant - litz leuch - ten,

T. ten,

B.

Klav.

30

S. ten, er laß uns sein Ant - litz leuch - ten,

M.-S. ten, er laß uns sein Ant - litz leuch - - - -

A. er laß uns sein Ant litz leuch - - - - ten, er laß uns sein

T. er laß uns sein Ant litz leuch -

B. er laß uns sein Ant litz leuch - - - -

Klav.

musicalion

klicken für mehr

34

S. daß wir auf Er-den er-ken-nen sei - ne We - ge,

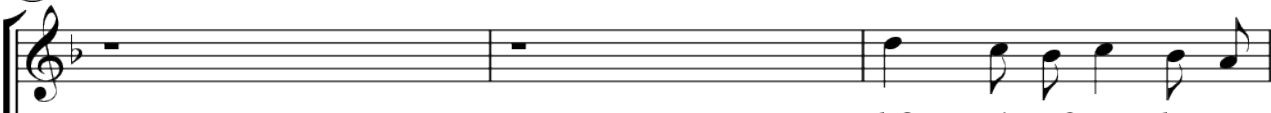
M.-S. ten; daß wir auf Er-den er - ken-nen sei-ne We - ge,

A. Ant - litz leuch - ten, daß wir auf Er-den er-ken-nen

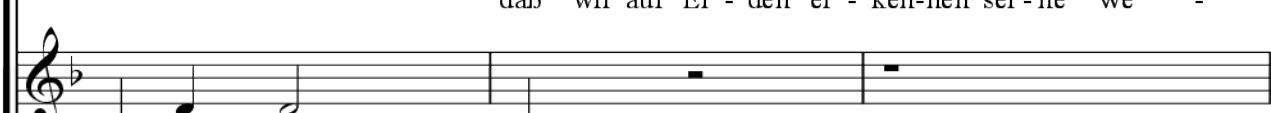
T. ten; daß wir auf Er-den er-

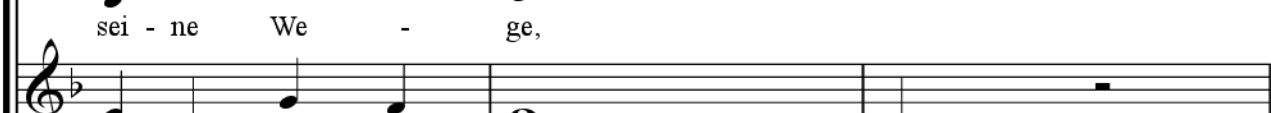
B. ten; daß wir auf

Klav.

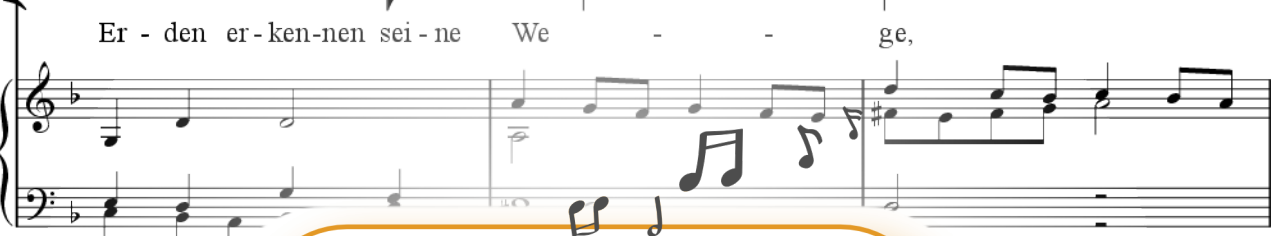
S.  daß wir auf Er - den er -

M.-S.  daß wir auf Er - den er - ken-nen sei - ne We -

A.  sei - ne We - ge,

T.  ken - nen sei - ne We - - - ge,

B.  Er - den er-ken-nen sei - ne We - - - ge,

Klav. 

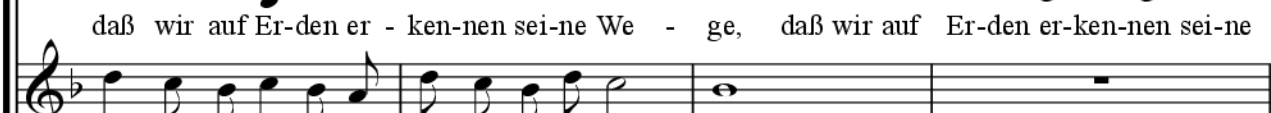
musicalion

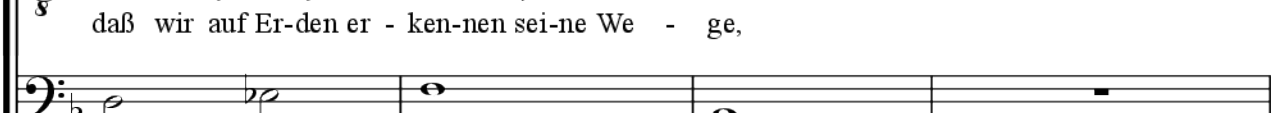
klicken für mehr

S.  ken - nen er - ken-nen sei-ne We - ge, sei - ne We -

M.-S.  - - - ge, daß wir auf Er-den er-ken-nen sei-ne

A.  daß wir auf Er-den er - ken-nen sei-ne We - ge, daß wir auf Er-den er-ken-nen sei-ne

T.  daß wir auf Er-den er - ken-nen sei-ne We - ge,

B.  sei - ne We - - - ge,

Klav. 

45

S. - - ge, daß wir auf

M.-S. We - - ge,

A. We - - ge, sei - ne We - -

T. daß wir auf Er - den, daß wir auf Er - den er-ken-nen sei-ne We -

B. daß wir auf Er - den er-ken-nen sei-ne We -

Klav.

49

S. Er - den er-ken-nen sei-ne We - ge,

M.-S. daß wir auf Er - den er - ken-nen sei-ne We - - -

A. -ge, daß wir auf Er - den er -

T. ge, er - ken-nen sei-ne We - -

B. ge, sei - ne We - -

Klav.

musicalion

klicken für mehr

S. sei - ne We - - - - -

M.-S. - ge, sei -

A. ken - nen, daß wir auf Er - den er - ken - nen sei - ne We - ge,

T. ge, daß wir auf

B. ge, daß wir auf Er - den er - ken - nen sei - ne We - -

Klav.

musicalion
klicken für mehr

S. ge. _____

M.-S. ne We - - - - - ge. _____

A. sei - ne We - - - - - ge. _____

T. Er - den er - ken - nen sei - ne We - - - - - ge, _____

B. ge. _____

Klav.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott, sei uns gnädig und segne uns](#)

Komponist: [Gabriel Möhlich](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Motette

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)