

Ein Märchen

C.Rexe

Lento ♩=50

Soprano

Es war ein - mal ein Ge - schwi - is - ter - paar. Sie

Alto

Es war ein - mal ein Ge - schwi - is - ter - paar. Sie

Tenor

Es war ein - mal ein Ge - schwi - is - ter - paar. Sie

Bassus

Ein Ge - schwi - ter - paar, ein Paar. Sie

musicalion
klicken für mehr

Piano

Lento

4

leb-ten im Gar - ten E - den in Frie-den mit Lie - be.

leb-ten im Gar - ten E - den in Frie-den mit Lie - be.

8 leb-ten im Gar - ten E - den in Frie-den mit Lie - be.

leb - ten i - m E - den, mit Lie - be!

musicalion
klicken für mehr

8

Zau - be - ri - sche Fee ent - zwei - te bei - de mehr noch mehr, me - hr. Sel - - ten tra - fen

Zau - be - ri - sche Fee ent - zwei - te bei - de mehr noch mehr, me - hr. Sel - - ten tra - fen

8

Zau - be - ri - sche Fee ent - zwei - te bei - de mehr noch mehr, me - hr. Sel - ten tra - fen

Zau - ber Fe - e ent - zwei - te - e me - hr, me - hr. Sel - ten auf

musicalion
klicken für mehr

13

sie sich auf dem Weg der Eh - re. Gra - sa-me Ent-- täu - schung, mach-te sich

sie sich auf dem Weg der Eh - re. Gra - sa-me Ent - täu - schung, mach-te sich

8 sie sich auf dem Weg der Eh - re. Gra - sa-me Ent - täu - schung, mach-te sich

dem Weg de - r Eh - re. Gra - u - m, gra - u - sa - m

musicalion

klicken für mehr

17

bre - it. Wann wird Ei - nig - keit, Hm... oh - ne Leid mit Ge - rech - tig

bre - it. Wann wird Ei - nig - keit, Hm... oh - ne Leid mit Ge - rech - tig

8 bre - it. Wann wird Ei - nig - keit, Hm... oh - ne Leid mit Ge - rech - tig

bre - it, E - i - nig - ke it oh - ne Leid Ge - rech -

musicalion
klicken für mehr

22

ke-it, Weg ge-mein-sam be-ge-hen? Ge-mein-sam geh'n. Nichts Wah-res lässt si - ch von der

ke-it, Weg ge-mein-sam be-ge-hen? Ge-mein-sam geh'n. Nichts Wah-res lässt si - ch von der

ke-it, Weg ge-mein-sam be-ge-hen? Ge-mein-sam geh'n. Nichts Wah-res lässt si - ch von der

tig - keit, ge - mein - sam! Ge - h'n. Wah - res si - ch von der

musicalion

klicken für mehr

27

Zu - ku-nft seh'n, wo - hin der wah - re Weg von Ge-rech - tig - keit geht,

Zu - ku-nft seh'n, wo - hin der wah - re Weg von Ge-rech - tig - keit geht,

8 Zu - ku-nft seh'n, wo - hin der wah - re Weg von Ge-rech - tig - keit geht,

Zu - kunft se- hen, wo - hi - n de - r Weg von Ge - rech - tig - ke - it ge- ht,

musicalion

klicken für mehr

32

ff
sprach die Äl - te - re, de - ren na - me Wahr - heit, Wa - hr - heit, Wa - hr - heit, war.

ff
sprach die Äl - te - re, de - ren na - me Wahr - heit, Wa - hr - heit, Wa - hr - heit, war.

ff
sprach die Äl - te - re, de - ren na - me Wahr - heit, Wa - hr - heit, Wa - hr - heit, war.

ff
sprach die Äl - te - re, Na - me Wahr - heit, Wa - hr - heit, Wa - hr - heit,

musicalion

klicken für mehr

37 *fff*

Wahr-heit, Wahr-heit, oh Wa - hr-heit. *fff*

Wahr-heit, Wahr-heit, oh, Wa - hr-heit.

fff

Wahr-heit, Wahr-heit, oh Wa - hr-heit. *fff*

Wahr-heit, Wahr-heit, oh, Wa - hr-heit.

8 *fff*

Wahr-heit, Wahr-heit, oh Wa - hr-heit. *fff*

Wahr-heit, Wahr-heit, oh, Wa - hr-heit.

fff

Wa - hr - heit, Wa - hr- heit, *fff*

Wahr-heit, oh, Wa - hr-heit.

musicalion
klicken für mehr

fff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ein Märchen ..es war einmal...](#)

Komponist: [csaba de rakssanyi](#)

Epoche: Weltmusik

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

(glaubt man an Märchen?)