

Responsorium IV
(Sextus tacet)

Re - ces - sit pa - stor no - ster,

8 Re - ces - sit pa - stor no - ster, fons a-quae vi -

8 Re - ces - sit pa - stor no - - - ster,

8 Re - ces - sit pa - stor no - ster, fons a-quae vi - - - -

Re - ces - sit pa - stor no - ster,

fons a-quae vi - - - vae, fons a-quae vi - - - - - vae,

8 - - - - - vae, fons a-quae vi - vae, fons a-quae vi - - - - vae,

8 fons a-quae vi -

8 -vae, pa - st

fons a-quae vi - - - - - vae ad cu-

ad cu - jus trans - i - tum, ad cu - jus trans - i - tum

8 ad cu - jus trans - i - tum sol ob - scu - ra - tus est, ad

8 - ra - tus est, ad cu - jus trans - i - tum, ad cu - jus trans - i -

8 jus trans - i - tum sol ob - scu - ra - tus est, ad cu - jus trans - i - tum, ad

jus trans - i - tum ad cu - jus trans - i - tum

Cantus

sol ob - scu - ra - tus est: Altus

8 cu - jus trans - i - tum sol ob - scu - ra - tus est: Nam et il - le cap-tus est,

8 tum. sol ob - scu - ra - tus est: Nam et il - le cap-tus est,

8 cu - jus trans - - i - tum sol ob - scu - ra - tus est: qui-

sol ob - scu - ra - tus est.

Cantus

Sextus

Altus

8 qui ca - pti-vum te-ne - bat pri-mum ho - - mi - nem: ho - di - e

8 qui ca - pti - vum

8 - ca - pti - vi

ho - die - e por-tas mor-

ho - die - e por-tas mor-

por - tas mor-

por - tas

ho - die - e por - tas mor-

musicalion
klicken für mehr

tis et se - ras pa - ri - ter, et se - ras pa - ri - ter Sal-

tia et se - ras pa - ri - ter, et se - ras pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster

8 por-tas mor - tis et se - ras pa - ri - ter, et se - ras

8 tis et se - ras pa - ri - ter, et se - ras pa - ri - ter Sal-

8 mor - tis et se - ras pa - ri - ter, et se - ras pa - ri - ter Sal-

tis et se - ras pa - ri - ter, Sal - va - tor no -

va - tor no - ster dis - ru - pit.
dis - ru - pit, dis - ru - pit.
pa - ri - ter Sal - va - tor no - ster dis - ru - pit.
va - tor no - ster dis - ru - pit.
va - tor no - ster dis - ru - pit, dis - ru - pit.
ster dis - ru - pit, dis - ru - pit.

Versus (Cantus et Sextus tacent)

clau - stra in - fer - ni et sub - ver -
De - stru - xit qui - dem clau - stra in - fer - ni, et sub - ver -
et sub - ver -
et sub - ver -

musicalion
klicken für mehr

tit po - ten - ti - as di - a - bo - li.
- tit po - ten - ti - as di - a - bo - li.
tit po - ten - ti - as, po - ten - ti - as di - a - bo - li.
tit po - ten - ti - as di - a - bo - li.

Nam et ille.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Responsorium Nr. 4: Recessit pastor noster](#)

Komponist: [Carlo Gesualdo](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Responsorien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)