

Kommet, ihr Hirten, ihr Männer und Fraun

für Violine, Flöte und Tasteninstrument

Flöte

Violine

Orgel



5



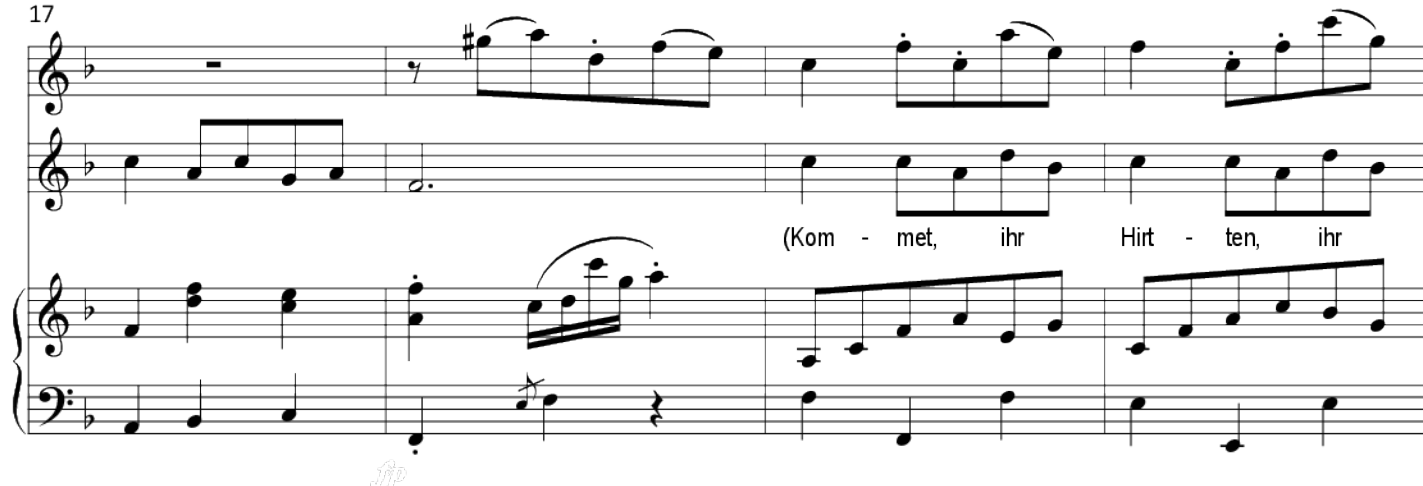
9



13

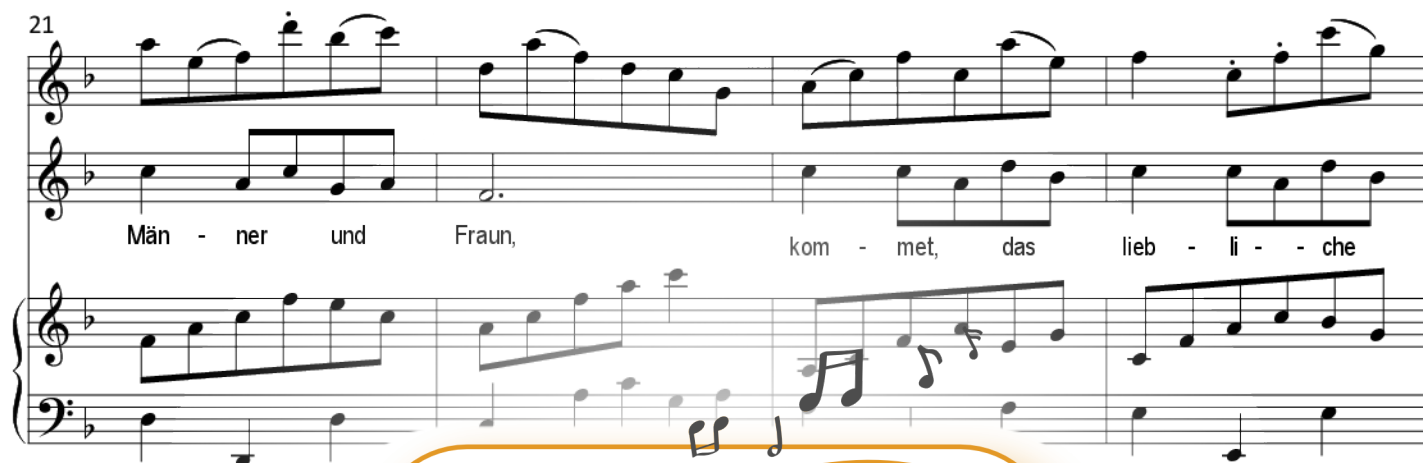


17



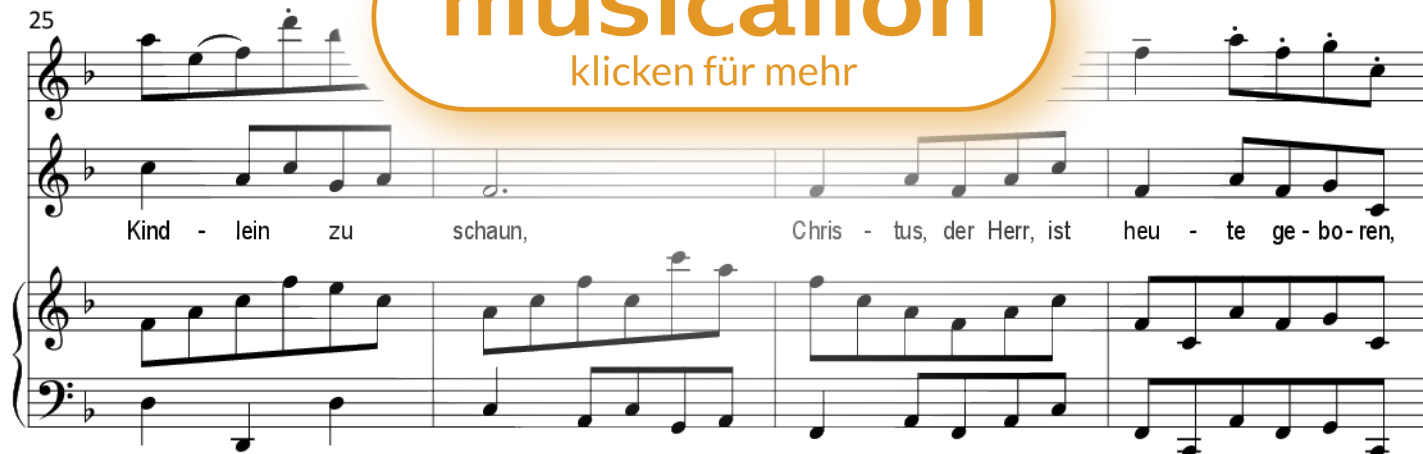
(Kom - met, ihr Hirt - ten, ihr

21



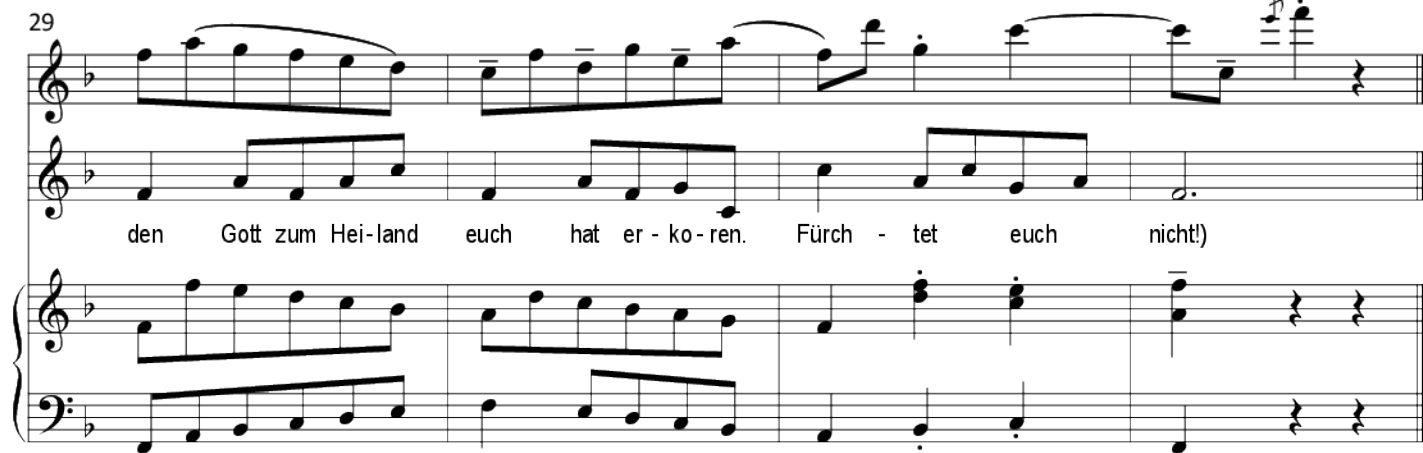
Män - ner und Fraun, kom - met, das lieb - li - - che

25



Kind - lein zu schau'n, Chris - tus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

29



den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht!)"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommet, ihr Hirten \(1-2 Soloinstr.+ Tasteninstr.\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Vorspielmusiken für Kirche und Haus

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Tasten

Instrumentierung: |AnderesInstrument 3

Instrumentierung: |AnderesInstrument = |a1(3)

1.) Das variierte Weihnachtslied für Tasteninstrument und 2

Soloinstrumente (hier Orgel + Violine + Flöte) kann auch ganz anders besetzt werden (wie z.B. Cembalo, Trompete u. Klarinette). Es wäre auch denkbar, den ersten Variationsdurchgang zur Orgel allein mit einer Flöte zu besetzen, die in Takt 18 den Lied-Schlusston als Achtel spielt, um sofort auf die obere Zeile zu springen oder Takt 18 als punktierte Halbe voll auszuhalten und erst in Takt 19 in die höhere Zeile zu wechseln, während ab da den 2. Melodiedurchgang eine Singstimme ausführt, weshalb ab hier auch der 1. Strophentext unterlegt ist (s. Partitur A). - 2.) Es ist auch denkbar, nur ein Soloinstrument, dann als Tasteninstrument das Klavier zu wählen, wobei der 2. Durchgang insgesamt eine Oktave höher gespielt wird (s. Partitur B).