Klavier

Max Bruch
(1838-1920)

musicalion
klicken für mehr
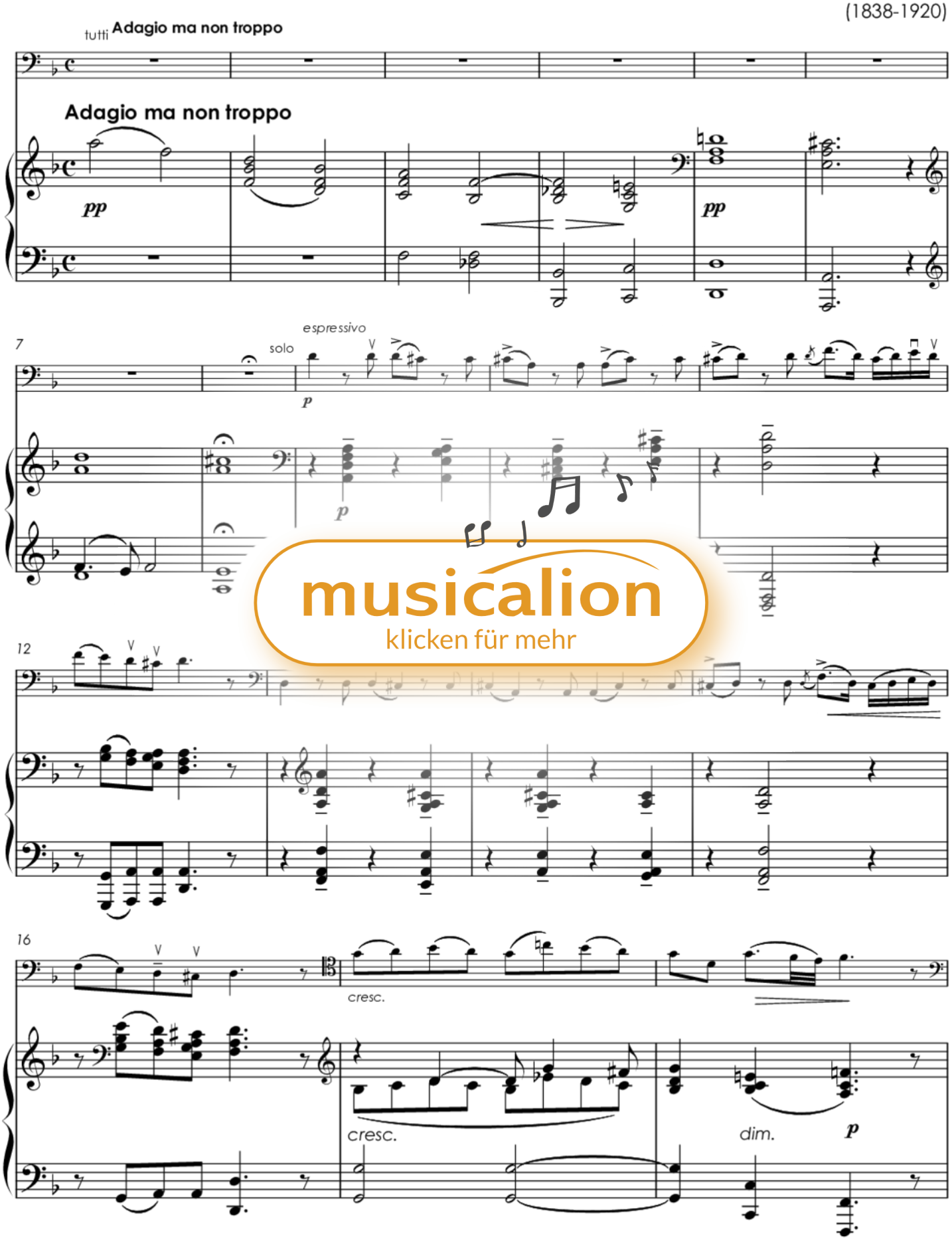
Adagio nach hebräischen Melodien
für Violoncello und Klavier

Revidiert und eingerichtet:
Johannes Turnbull

Kol Nidrei
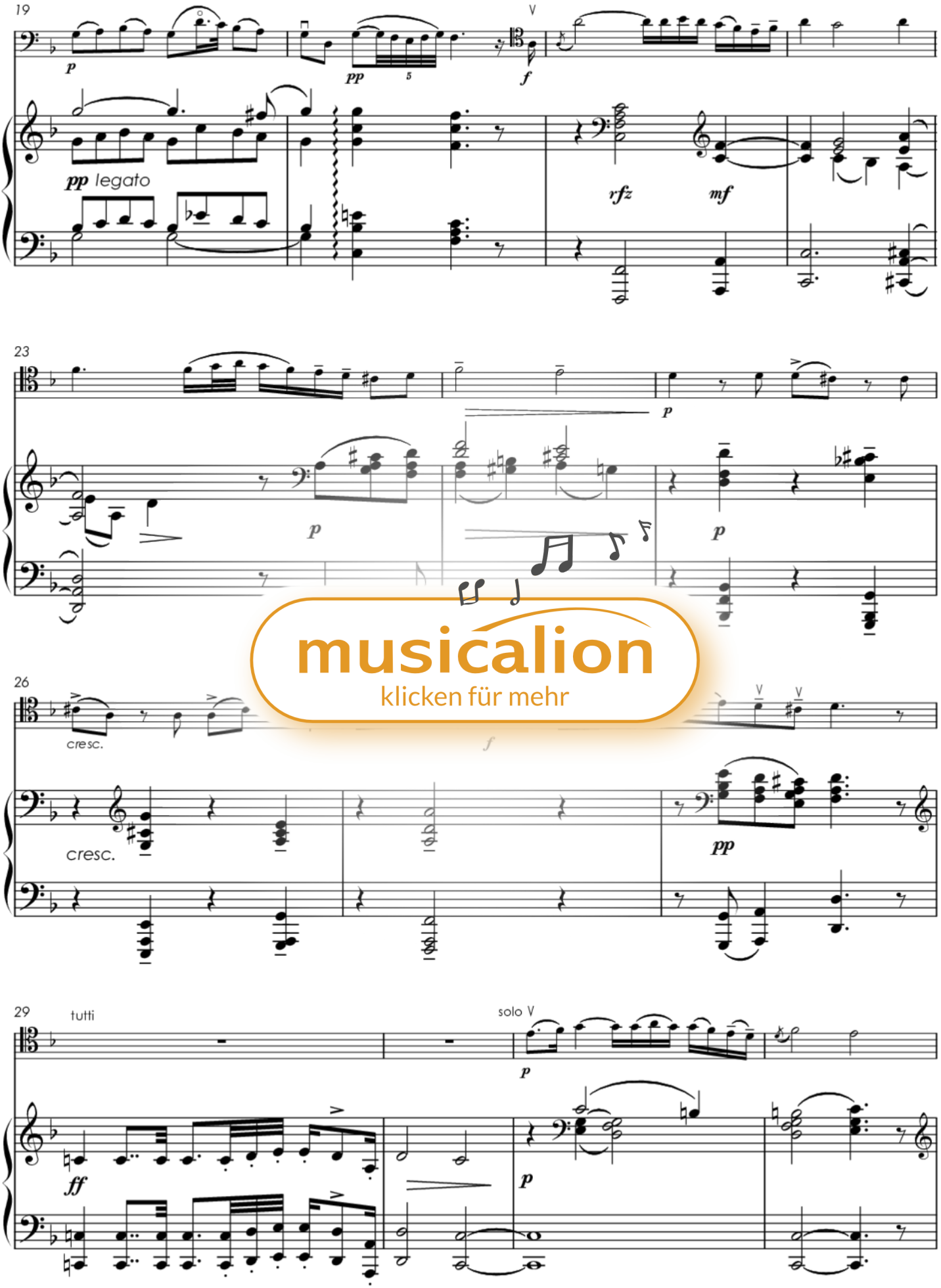
Op.47

Max Bruch
(1838-1920)
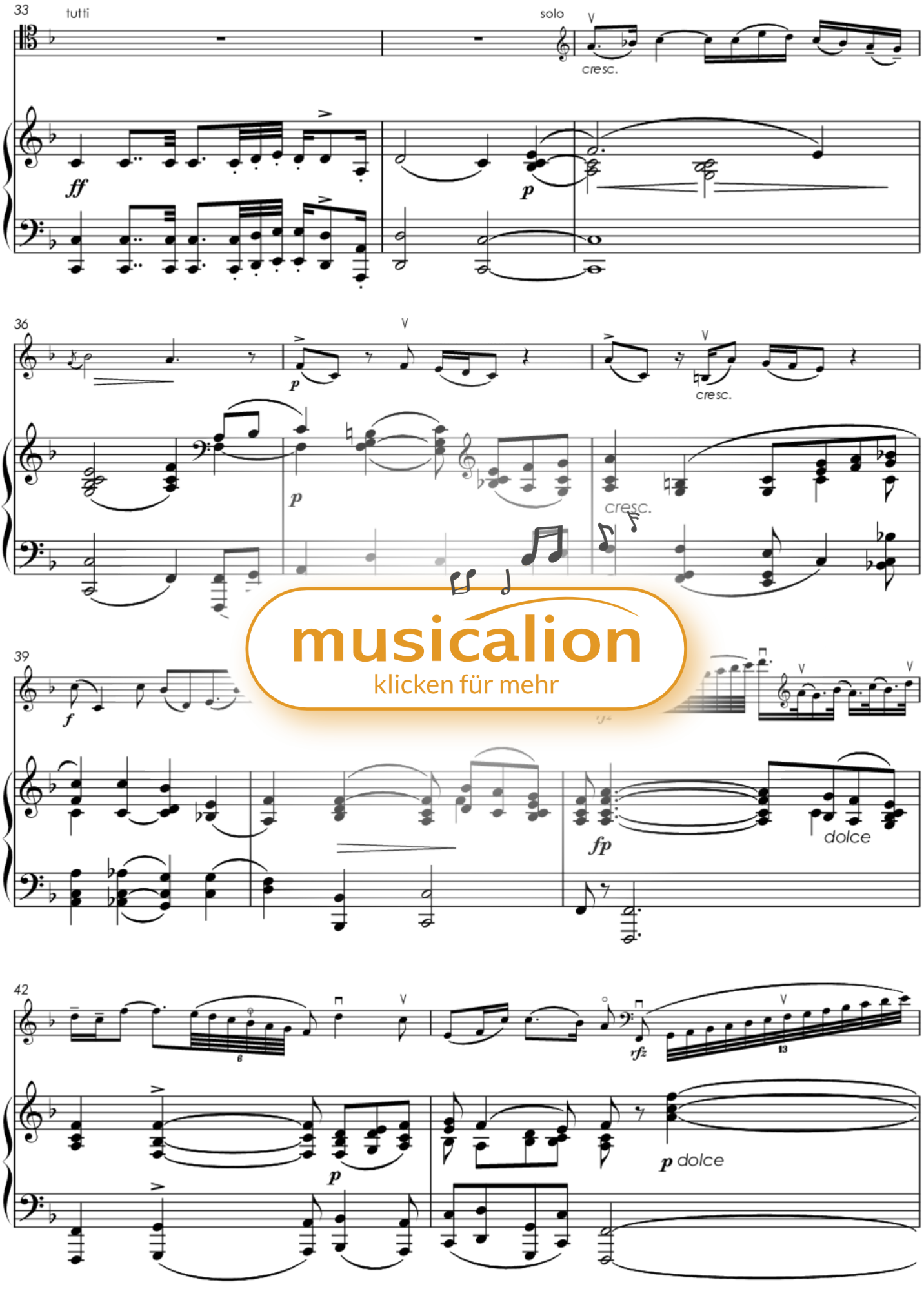


musicalion
klicken für mehr

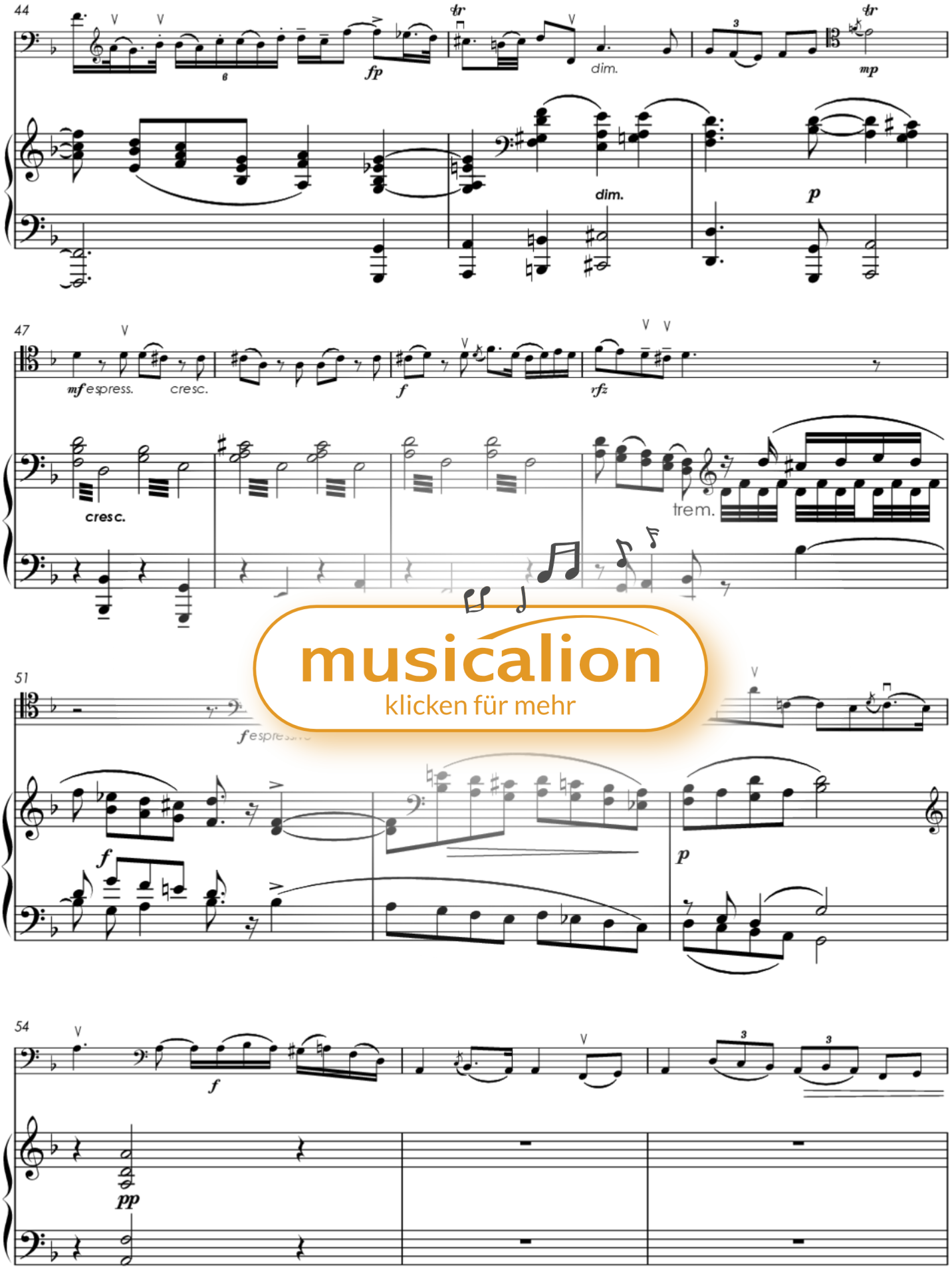
Notensatz Schlesinger
revidiert und eingerichtet von Johannes Turnbull
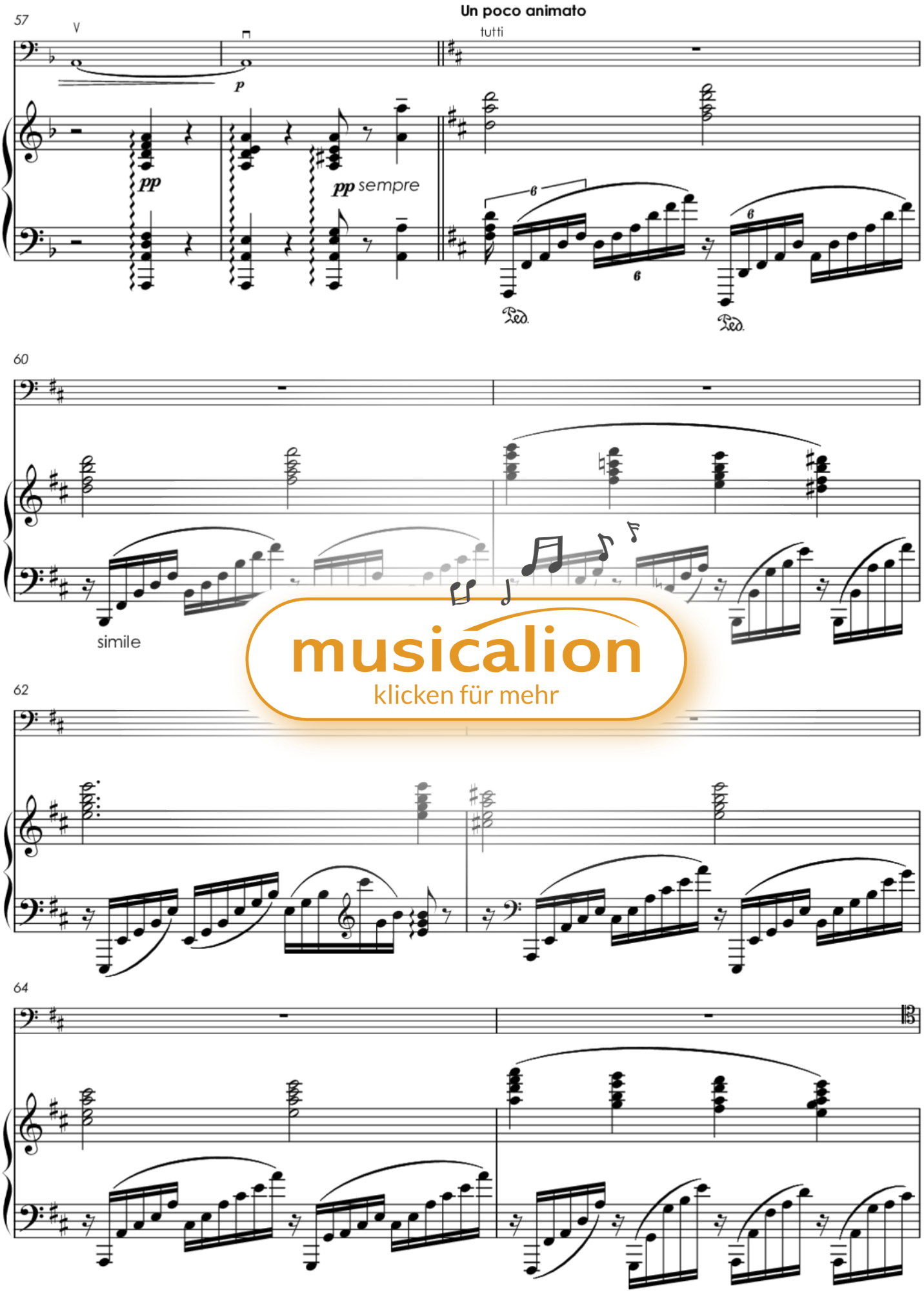


musicalion
klicken für mehr



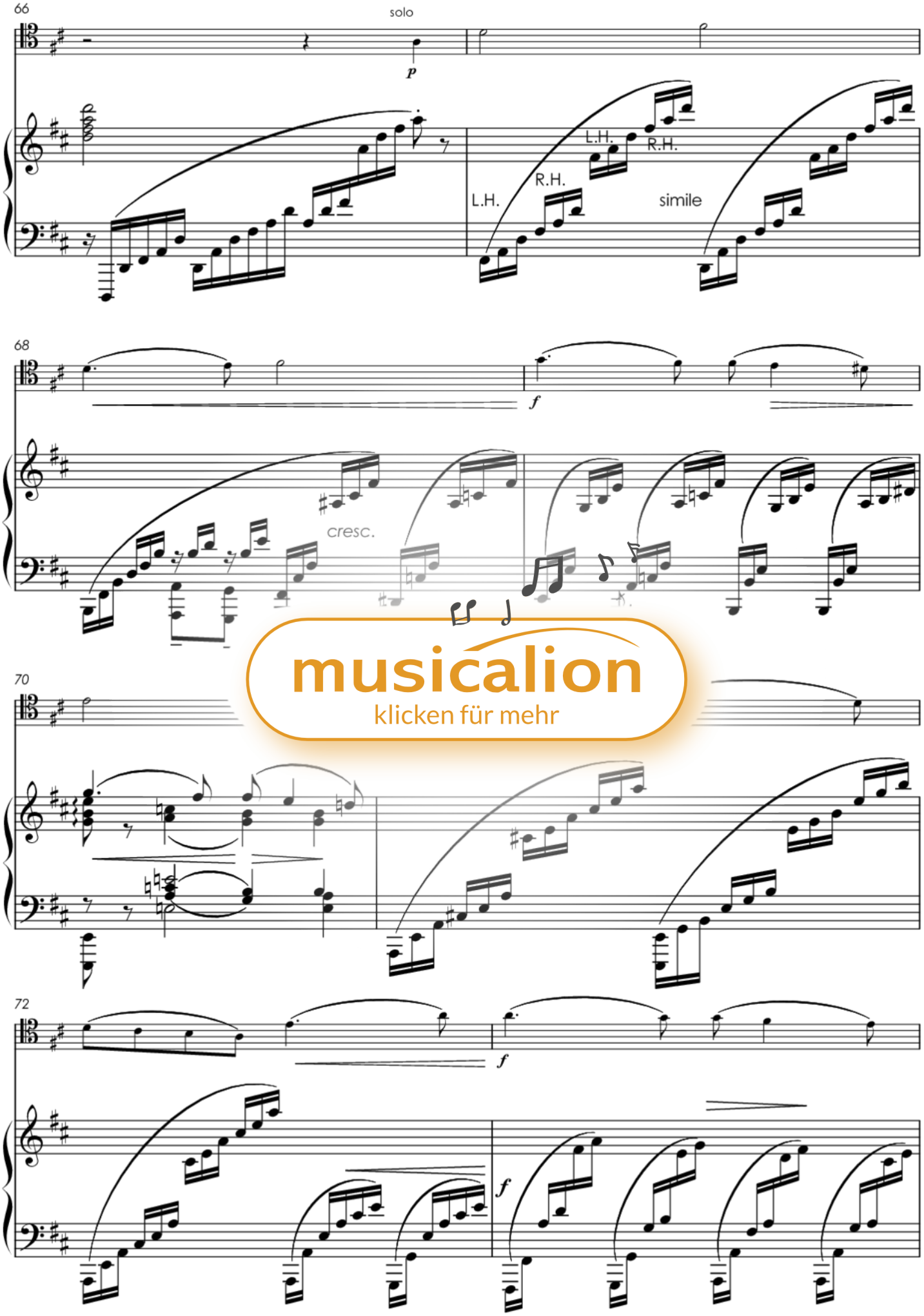
musicalion
klicken für mehr
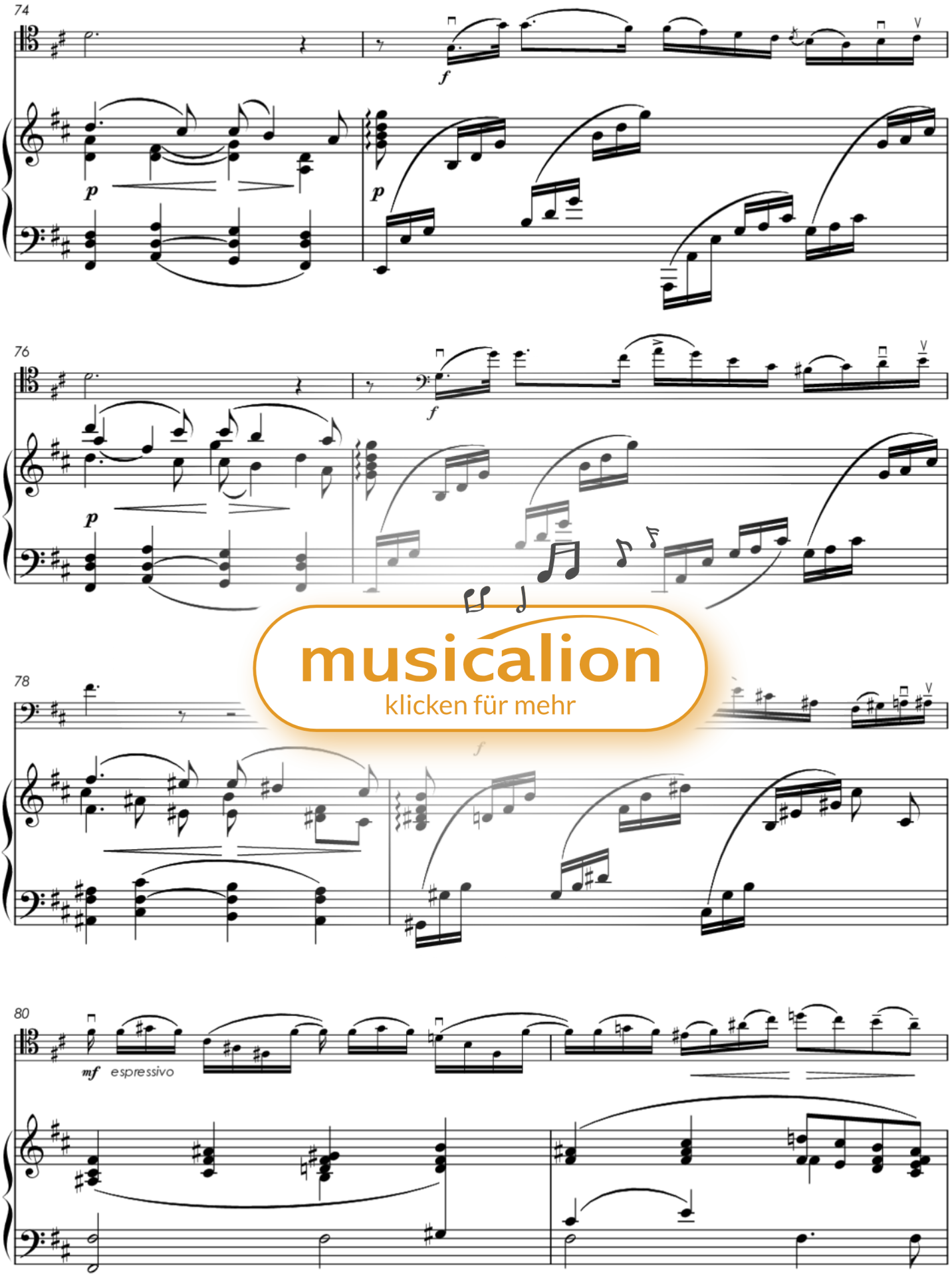


musicalion
klicken für mehr
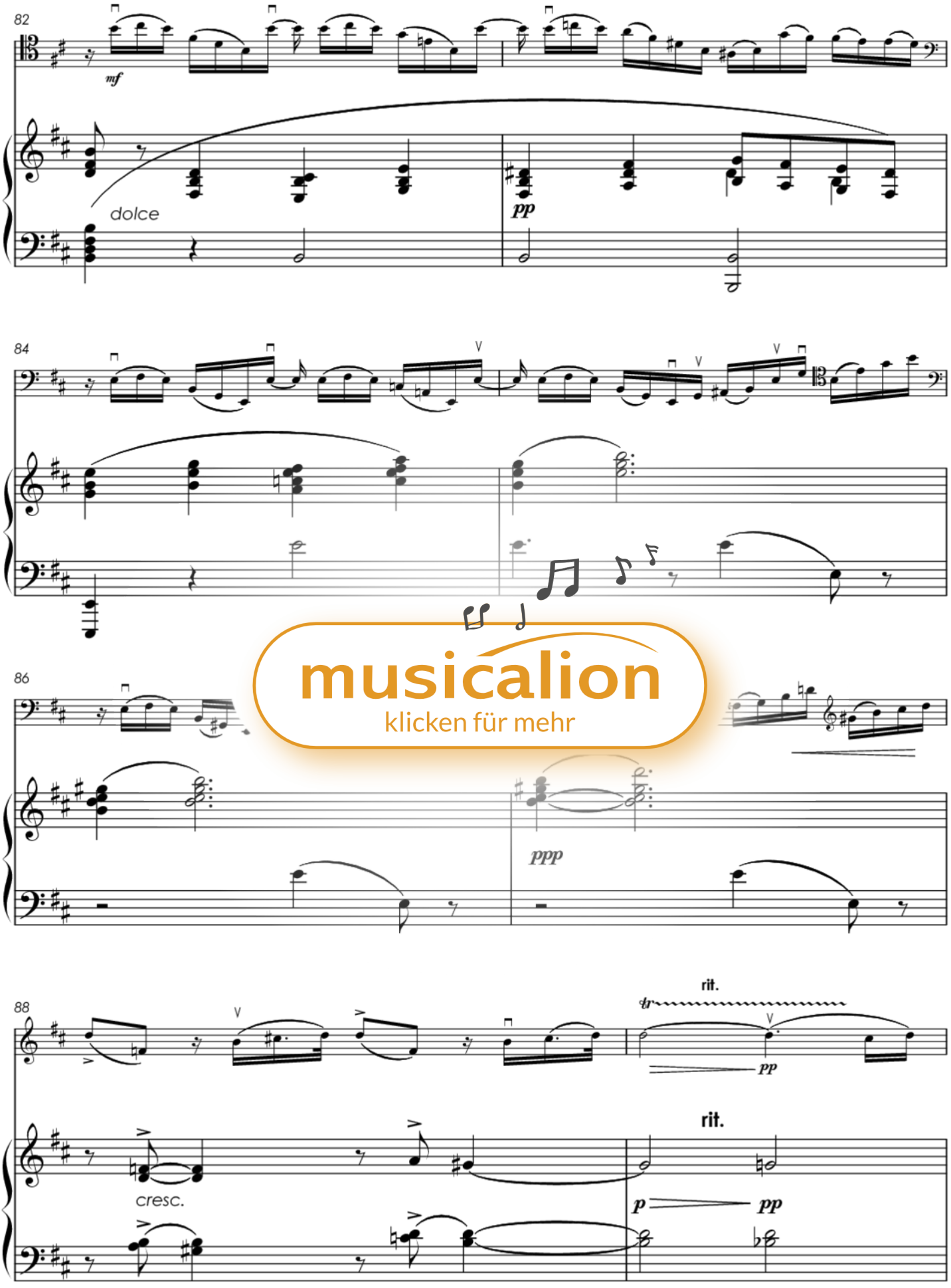


musicalion
klicken für mehr
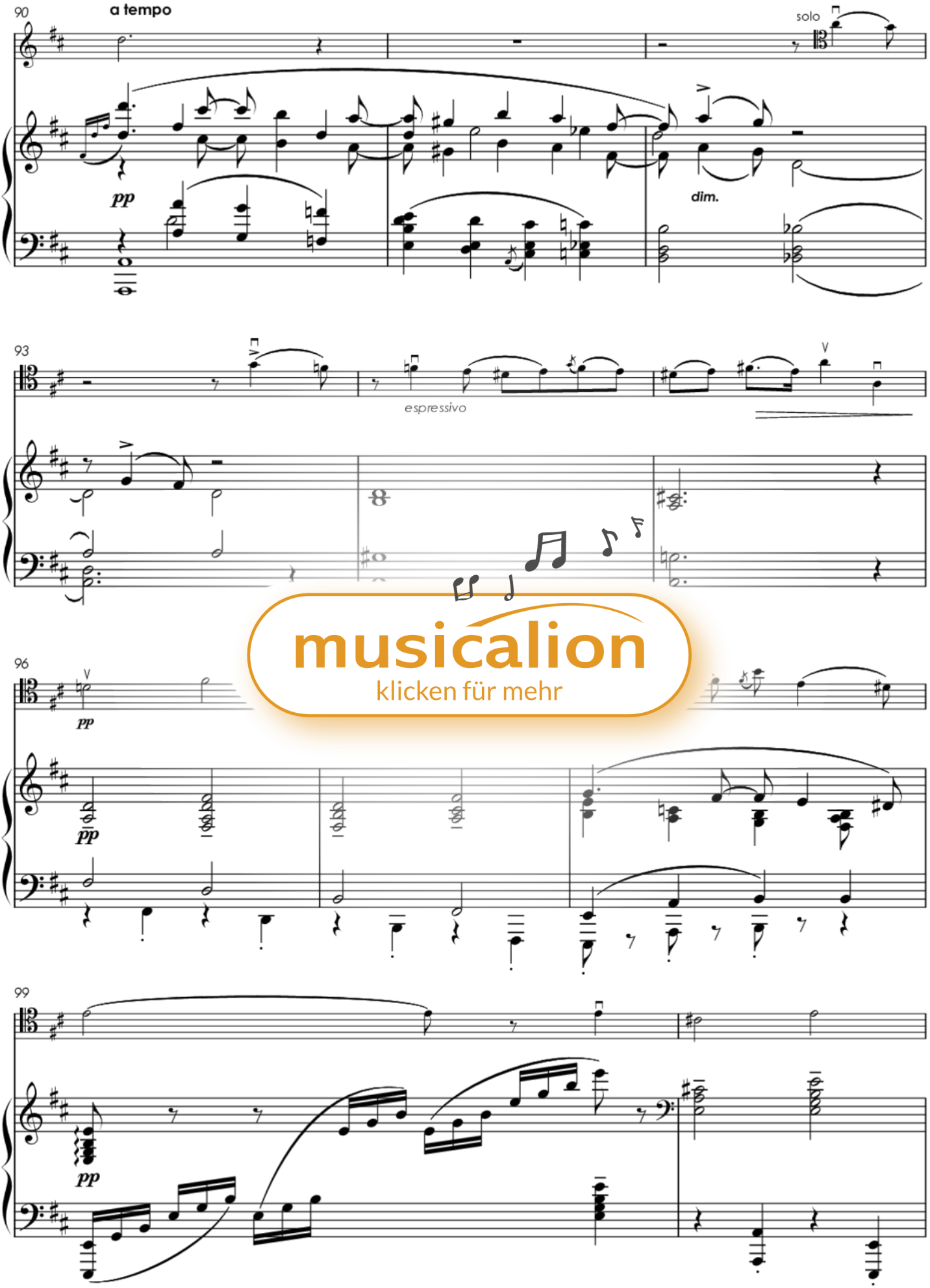


musicalion
klicken für mehr
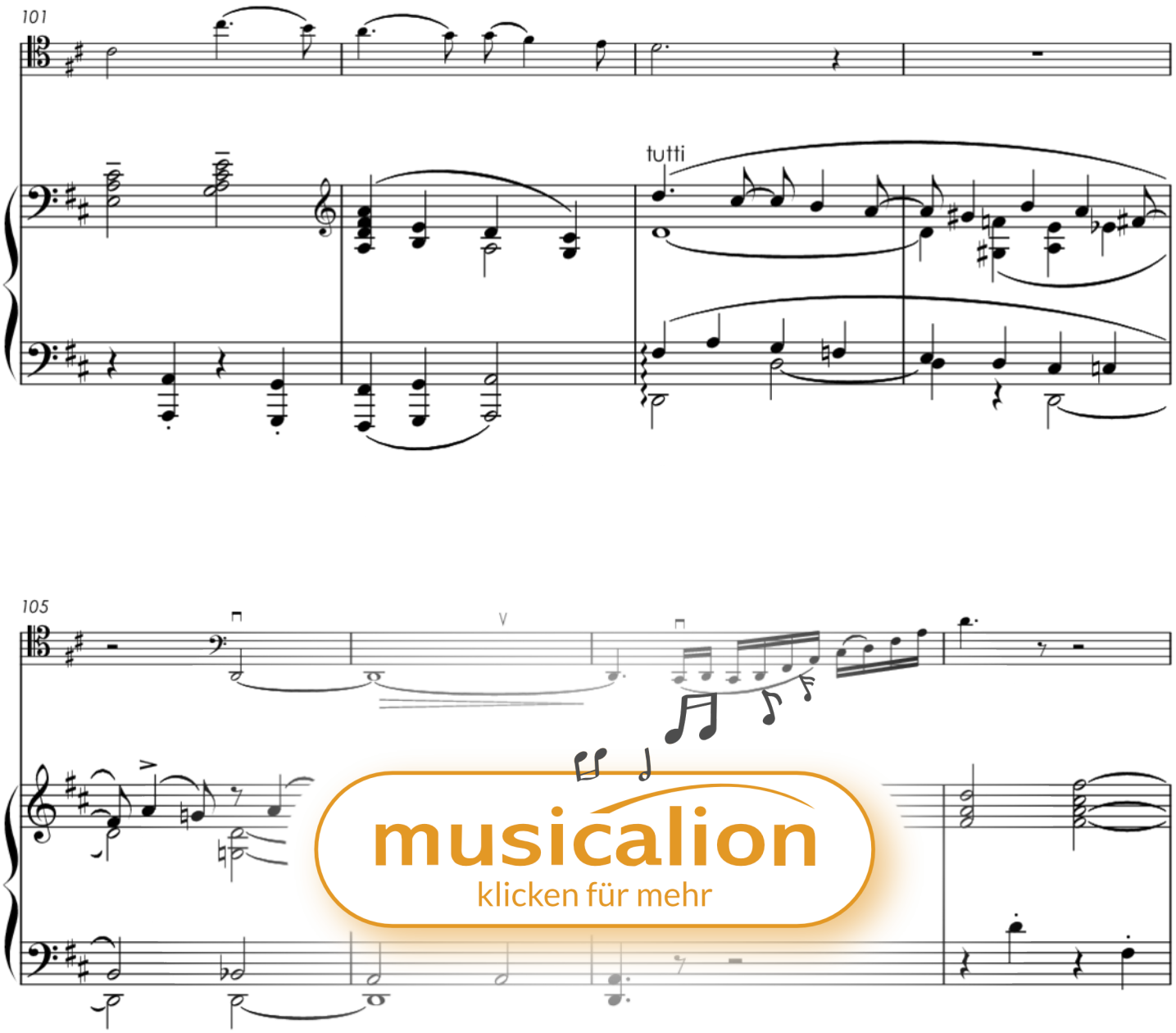


musicalion
klicken für mehr

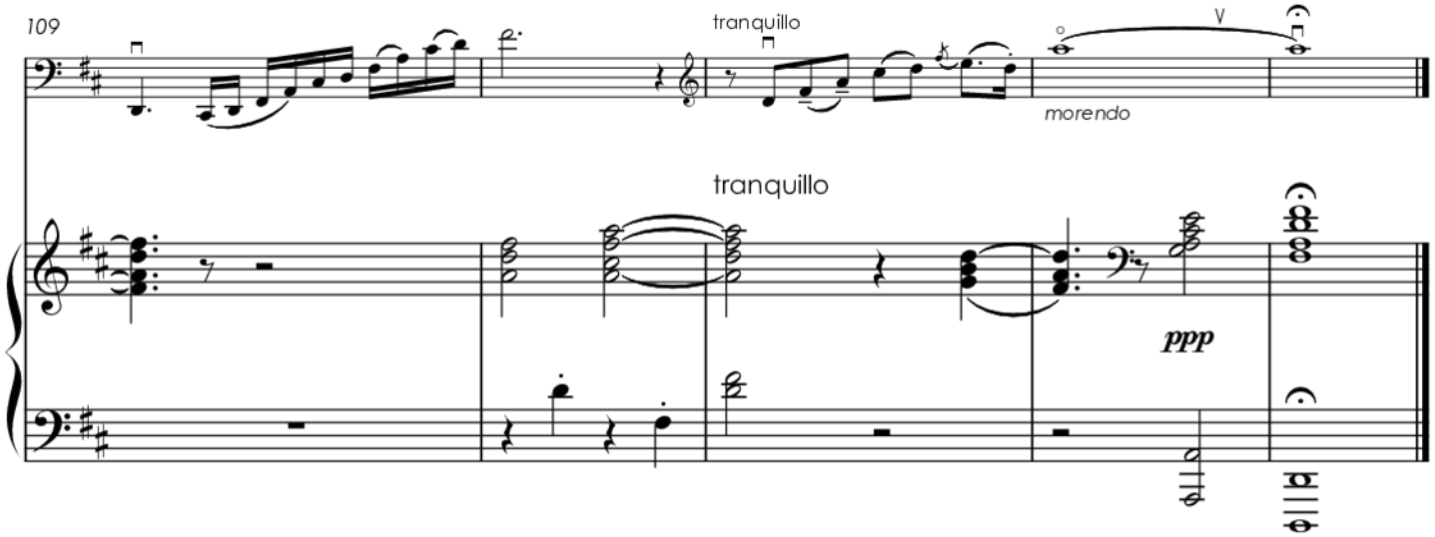


musicalion
klicken für mehr


90
a tempo
solo
pp
dim.
93
espressivo
musicalion
klicken für mehr
96
pp
pp
99
pp



musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Kol Nidrei

Komponist: Max Bruch

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Instrumentierung: Violoncello+Klavier

Instrumentierung: *Klavier = Kl(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)*

Adagio nach hebräischen Melodien für Violoncello und Klavier