

Flöten-Solostück

Linke Hand: Stillgedeckt 8' rechte Hand: Solo flöte 8'+Tremulant

Jacques-Nicolas Lemmens
(1823-1881)

Tempo giusto

musicalion
klicken für mehr

1

Nun komm, der Heiden Heiland



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Flöten-Solostück \(Orgel ohne Pedal\)](#)

Komponist: [Nicholas-Jaques Lemmens](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

Das Kleine Orgelstück ist beinahe ein Kleinod und dabei recht einfach und ohne Pedal zu spielen, erfordert jedoch 2 Manuale.

Der Solopart in der rechten Hand ist auf romantischen Orgeln mit volltönender Solo- 8-Fuß-Flöte meist leichter hervorzuheben als bei barocker Ausrichtung des Instruments. Hier muss für die Solostimme wohl meistens die 8-Fuß-Lage verdoppelt werden. Sollte der Klaviaturnumfang nach oben nicht ausreichen, sind beide Hände auch im 4-Fuß eine Oktave tiefer zu spielen. Allerdings braucht man nur in diesem Fall für den Schlussakkord einen zarten 8-Fuß (oder 16-Fuß, dann einen 1 Okt. höher gespielt) im Pedal.