Christus ist erstanden

T: Christoph von Schmid 1807

GL 818 (1996) - Diözese Rottenburg-Stuttgart

Choral zum Osterfest

M: Johann Paul Schiebel 1838

Satz Peter Schädel 2017/18

♩= 110

Soprano: 1.-4. Chris - tus ist___ er - stan - den! 1. O freut euch, Chri - sten, er er - hebt aus

Alto

Tenor: 1.-4. Chris - tus ist___ er - stan - den! 1. O freut euch, Chri - sten, er er - hebt aus

Bass

9

S.: sei - nem Gra - be sich und lebt. Er le - bet e - wig, stirbt nicht meht, ihm bring - et

A.

T.: sei - nem Gra mehr, ihm bring - et

B.

musicalion
klicken für mehr

18

S.: Lob und Dank___ und Ehr'. 1.-4. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

A.

T.: Lob und Dank und Ehr'.___ Hal - le - lu - ja hal - le - lu - ja.

B.

2. Christus ist erstanden! Voll Glauben beten wir ihn an,
ihn, der auch uns erretten kann,
ihn, der uns einstens aus der Gruft
zum ewig neuen Leben ruft. Halleluja ...

3. Christus ist erstanden! Gelobt seist Du, o Gottes Sohn!
Ach gib, dass wir an deinem Thron,
nach einem sel'gen Auferstehn,
Dich ewig, ewig wiedersehn. Halleluja ...

4. Christus ist erstanden! Wohlan zum neuen Leben hebt
die Herzen; auf zum Himmel strebt,
wo Er mit seinem Vater thront
und unsre Lieb' und Treu' belohnt. Halleluja ...

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Christus ist erstanden

Komponist: Johann Paul Schiebel

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)