

OFFRANDE

Poésie de PAUL VERLAINE.

Reynaldo Hahn

Pas trop lent.

The first system of the musical score for 'Offrande' by Reynaldo Hahn, set to a poem by Paul Verlaine. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note 'Voi', a quarter note 'ci', and a quarter note 'des'. The piano accompaniment starts with a piano (*pp*) dynamic, featuring a series of chords in the right hand and single notes in the left hand. The tempo/mood is indicated as 'Pas trop lent.'.

Voi - ci des

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'fruits, des fleurs, des feuil - les et des bran - ches, Et'. The piano accompaniment provides harmonic support. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the piano part.

fruits, des fleurs, des feuil - les et des bran - ches, Et

The third system of the musical score. The vocal line begins with a measure rest, followed by the lyrics 'puis voi - ci mon cœur qui ne bal que pour vous;'. The tempo/mood is indicated as 'très doux.'.

puis voi - ci mon cœur qui ne bal que pour vous;

7

Ne le dé - chi - rez pas A - vec vos deux main blan - ches

3

9 *très expressif*

El qu'à vos yeux si beaux l'hum - ble pré - seul soit

pp *saus ralentir.*

11

doux.

J'ar -

pp

13

ri - ve, lout cou - vert eu - co - rere de ro - sé - e Que le

musicalion
click for more

15 *mf*

vent du ma - tin vient gla - cer à mon front.. Souf -

17

frez que ma fi - ligue, a vos pieds re - po - sé - e,

19

Rê - ve des chers in - stants qui la dé - las - se - ronnt.

21 *pp* *tres éteint.*

Sur vo - tre jeu - ne sein lais - sez rou - ler ma tê - te

24

Tou - te so - nore en - cor de vos der - niers bai - sers,

26

Lais - sez - la s'a - pai - ser de la bon - ne tem - pê - te

28

El que je dorme un peu puis, que vous re - po

31

sez.

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Offrande](#)

Compositor: [Reynando Hahn](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Instrumentación: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)