

Un corista

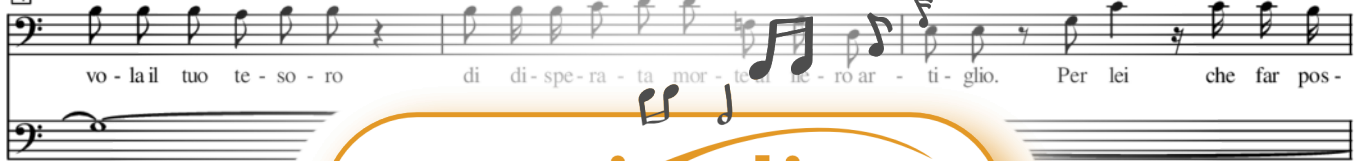
Un altro



Cie - li! Soc - cor - so! A - i - ta! Vie - ni, mi - se - ro Or - fe - o! In -

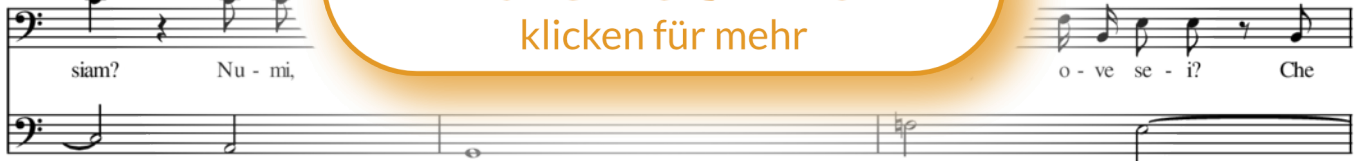
4

Un altro



vo - la il tuo te - so - ro di di - spe - ra - ta mor - te di he - ro ar - ti - glio. Per lei che far pos -

7



siam? Nu - mi, o - ve se - i? Che

10

Euridice

Orfeo



mi - ro, oh di - o! A - do - ra - to mio ben, i - do - lo mi - o! Fer -

musicalion

klicken für mehr

13

Euridice

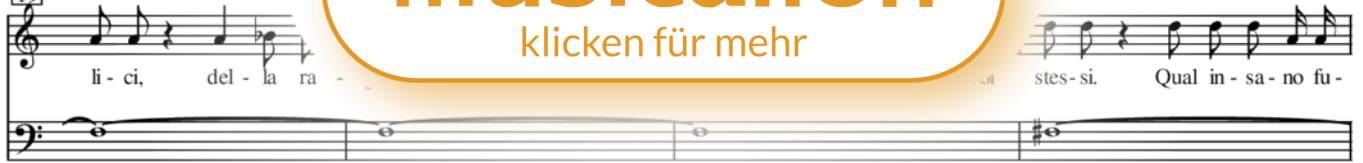
Orfeo



16



19



23



musicalion
klicken für mehr

26 ca - ro sem - bian - te, in quel - le va - ghe lu - ci tut - ti so - no dei

29 nu - mi i pre - gi ac - col - ti; e voi vo - le - te, o stol - ti, la fe - ro - cia ac - cop -

32 pian - do a re - o l'i - stes - so cie - lo? A

35 sì mal - ra - to, a co - sì va - no in - ten - to pon - ga ra - gion il fre - no.

Siegue Recitativo ed Aria

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Cieli ! Soccorso ! \(Nr. 4, Recitative\)](#)

Komponist: [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: L'Anima del Filosofo / Orfeo

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop2/Alt2+Chor>X+BC

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang

Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1),Gesang Solo>Alt(2),Gesang

Solo>Sopran(2)