

LES CYGNES

au poète Jean LAHOR.

Poésie de ARMAND RENAUD.

Reynaldo Hahn

Calme et très blanc.

The first system of the musical score for 'Les Cygnes' by Reynaldo Hahn. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of three measures of whole rests. The piano accompaniment is in 3/2 time and begins with a piano (*p*) dynamic. The melody is composed of eighth and quarter notes.

avec les 2 Pedales, tout a fait lié.

The second system of the musical score. The vocal line begins with a measure of rest, followed by a half note 'âme' and a half note 'est un lac d'a -'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the piano part. Above the watermark, there are musical notes and a dynamic marking of *p*.

The third system of the musical score. The vocal line continues with a long phrase: 'mour Dont mes dé - sirs Sont les Cy - gnes...'. The piano accompaniment maintains its eighth-note accompaniment. A long slur is placed over the vocal line, indicating a continuous phrase.

4

Vois comme ils en font le

7

tour, Comme ils y creu- - sent des li -

10

gnes... Vo - ya geurs a - ven - tu -

13

reux, Ils out les ai - les ou - ver- - tes...

musicalion
klicken für mehr

16

Rien n'est i - gno - ré par eux Des flots

express.

19

à peine..

bleus aux i - les ver - tes...

22

bru - yants et pom -

express. *f*

26

peux, les uns Sont d'un blanc que rien n'e' - ga - le,

dim.

29

De - sirs nés dans les par - fums Par un so -

f très clair. *p*

32

leil de Ben - ga - le!.. Les

36

ad - tres, mu-ets et de mys - tè - re...

p

40

plus expressif.

Dé - sirs, nés pen - dant les

43

soirs OÙ lout s'en - dort sur la ter -

46

avec un apaisement. re... Sans

molto dim. suivez. *espr.*

49

nom - bre sont ces cygnes à - me voit é -

suivez.

52

augmentez aussi. clo - re! Com - bien dé - jà sur les eaux Et com -

p

55

bien à naître en - co - re!

reprenez le mouvement.

f

58

p a Tempo

Ton âme est un lac d'a - mour Dont mes dé -

p

61

sirs

Som - mes - nous -

Vois,

dim.

64

comme ils en l'ont le tour.

67

Vois! Vois!

70

pp

Vois! comme ils font le tour de ton

pp *legatimissimo.*

74

pp

â - - - me!

pp

78

pp

8^{va}

(Fontainebleau. 1893.)
(Paris. 1894.)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Les Cygnes](#)

Komponist: [Reynaldo Hahn](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)