

L'INCRÉDULE

Poésie de PAUL VERLAINE.

Reynaldo Hahn

Allegretto. *un peu léger, très simplement.*

Tu crois au marc de ca -

Allegretto. *p*

fé, Aux p

expressif. Moi, je ne

p

8 *légèrement.* crois qu'en tes grands yeux. Tu

sans rigueur

musicalion
klicken für mehr

11

crois aux con - tes de fé - es Aux jours ne' - fas - tes, aux sou - ges...

p

15 *più f*

Moi, Je ne crois qu'en les men - son - ges!..

cresc. *p*

18

Tu

musicalion
klicken für mehr

21

crois en on vu - gue Dieu, En quel - que saint spé - ci -

p

24 *dilli.* *pp*

al, En tel "A- ve" con - tre tel mal...

rit.

27 Un peu plus lent, plus expressif.

Je ne crois qu'aux heu - res bleues El ro -

p

31

ses, que tu au - ra - ra Dans la vo - lup -

34

té des nuits blan - ches

37

Et si pro - fonde est mil foi, Eu - vers

crete.

40

tout ce que je crois, Et si pro - fonde est ma

f

44

foi, ae vis que pour

cresc. *p*

48

toi!

p

(6 Mars 1893)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [L'incrédule](#)

Komponist: [Reynaldo Hahn](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)