

Creonte



Ah! chi sa dir - mi do - ve il pie - de er - ran - te vol - ga di que - sto cor

Corista



l'u - ni - ca spe - me, la mia fi - glia - o - ra - ta? Con - form - ta - ti, si

7



gnor, l'ab - biam Nar - ra - te - mi che

10

Corista



fu! Da - gli i - me - ne - i dell' o - dia - to A - ri - de - o Eu - ri - di - ce fug - gen - do

musicalion

click for more

13



16



19

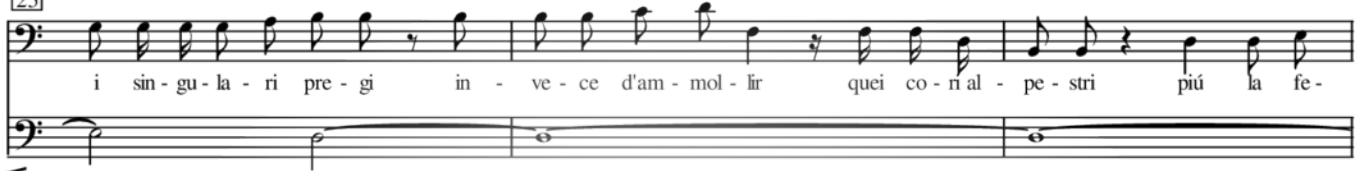


22



musicalion
click for more

25



28



31

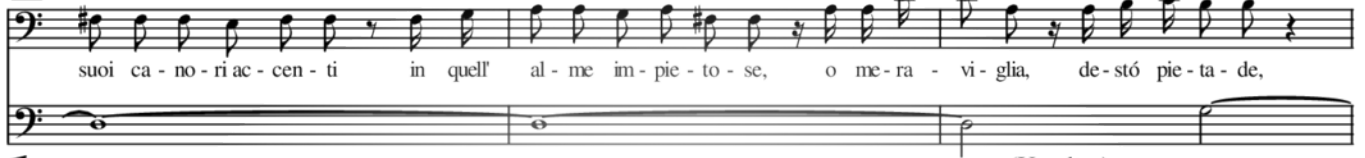


34



musicalion
click for more

37



40



43



46



49 Creonte
suo - i op - por più non ti puo - i. La mia re - al pro - mes - sa ad A - ri - de - o ser -

52
ba - re io pur vor - re - i; ma'l de - sti - no si - ste ai vo - ler mie - ei.

54
Sven - tu - ra - na l'a - li, e in - con -

57
trar poi gli av - vie - ne, pria che giun - ga al suo fin, mil - le ca - te - ne.

(Siegue Aria)

Type: Sheet music

Título: [Ah, chi sa dirmi \(Nr. 8, Recit.\)](#)

Compositor: [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: El alma del filósofo - Orfeo

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Coro>SA+BC

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto solo>soprano(1)