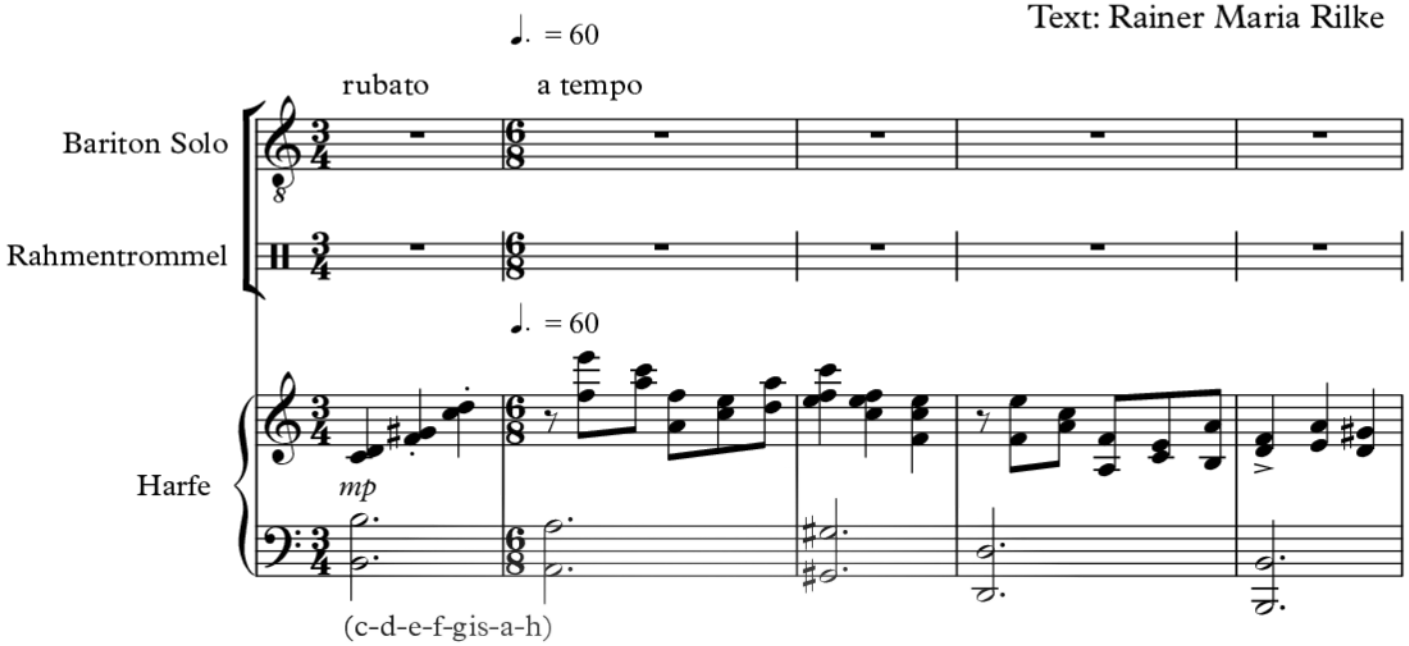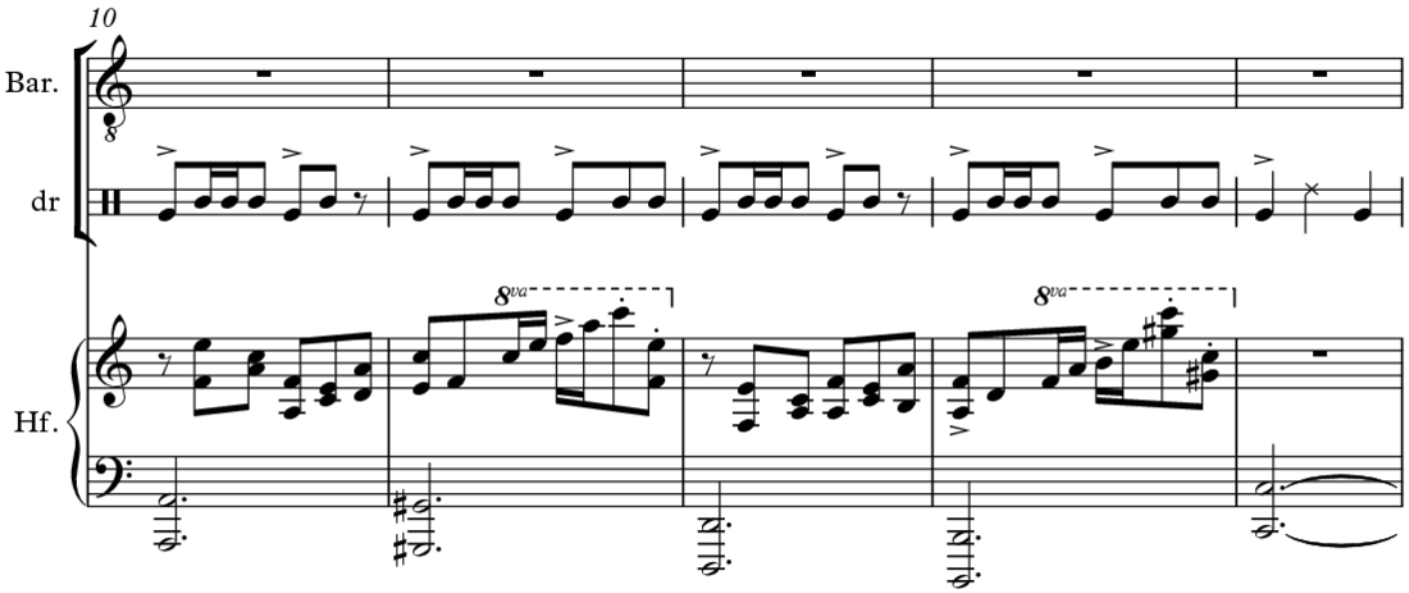Aufgelöst
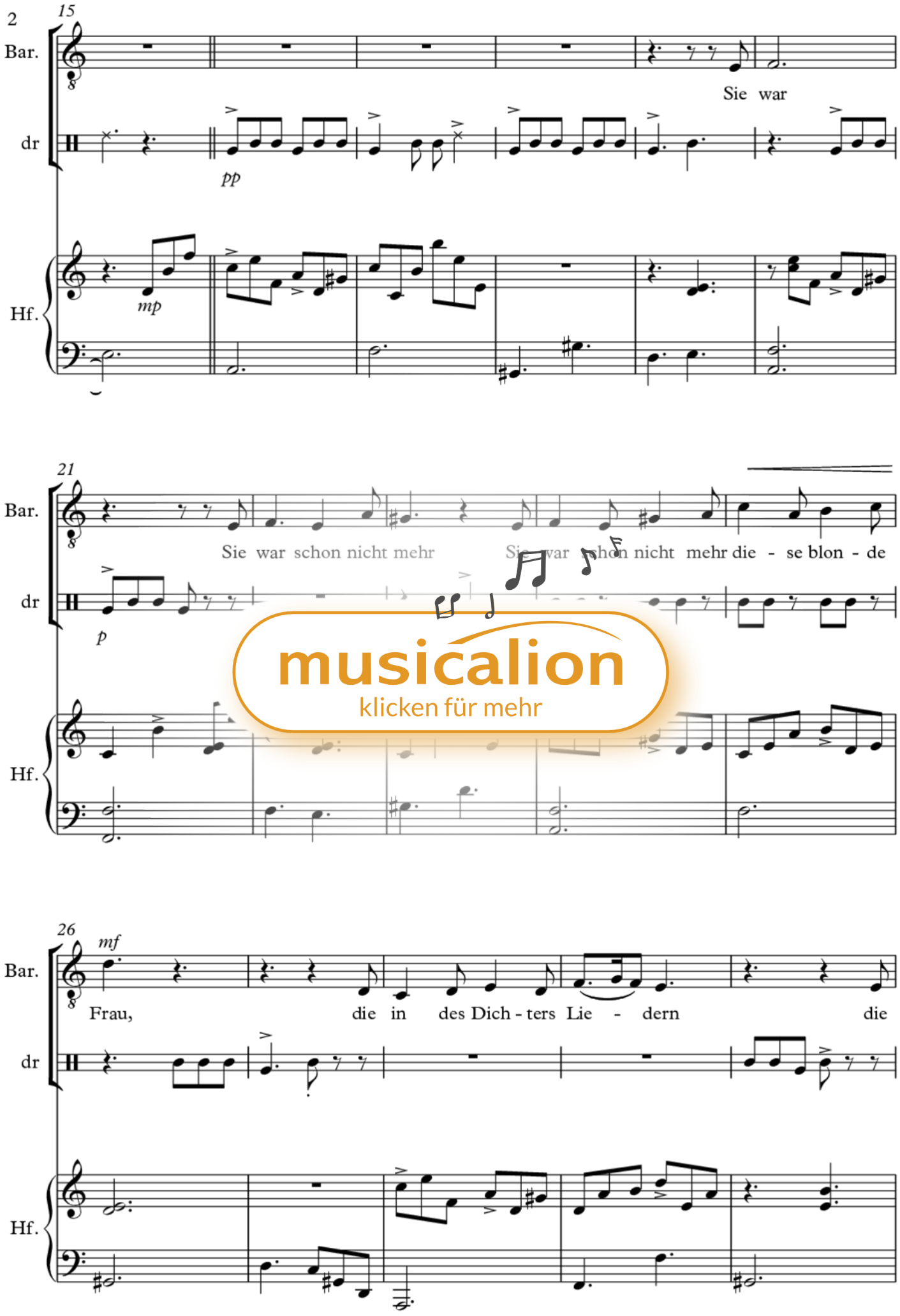
Musik: Friedemann Graef
Text: Rainer Maria Rilke
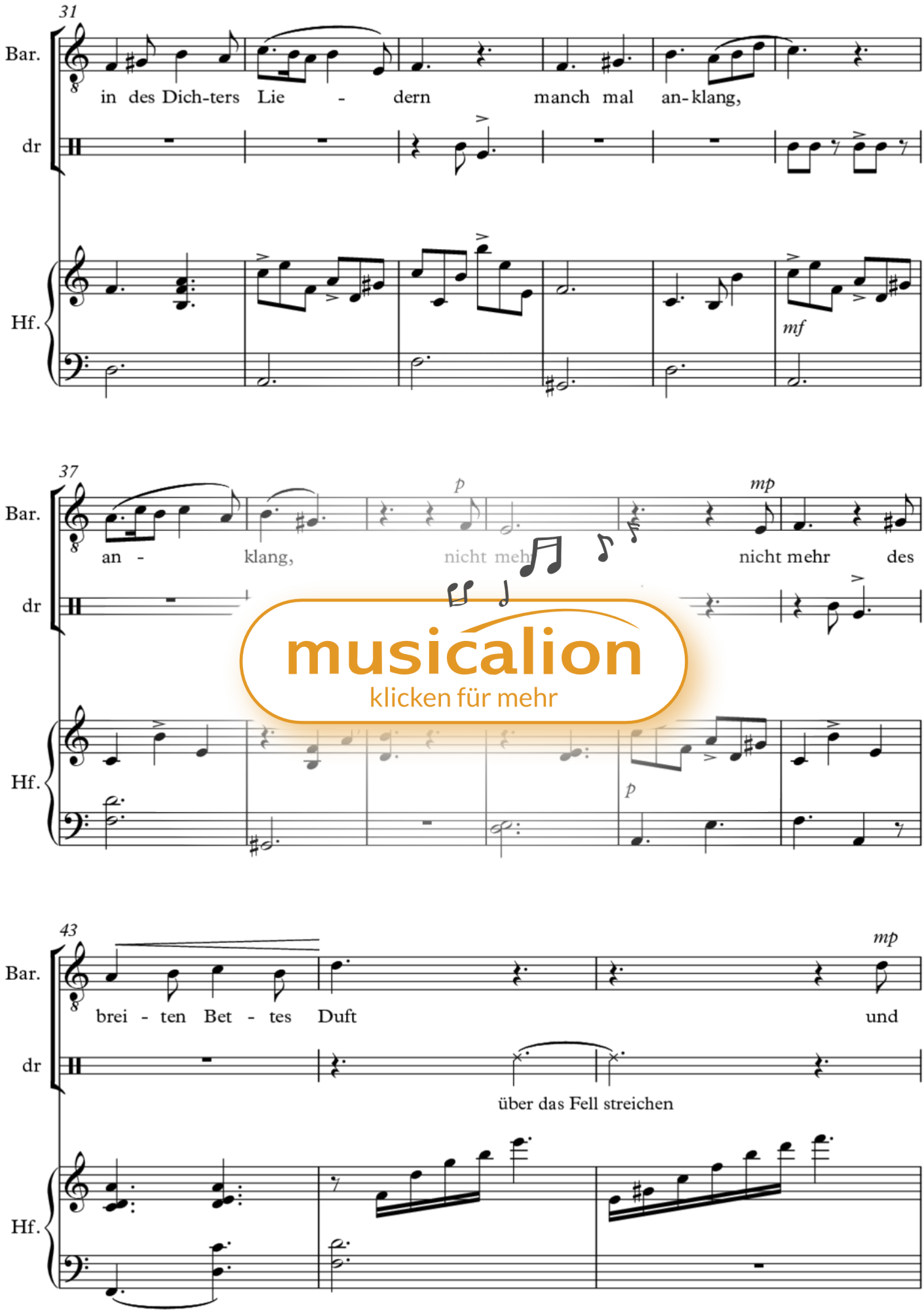




musicalion
klicken für mehr
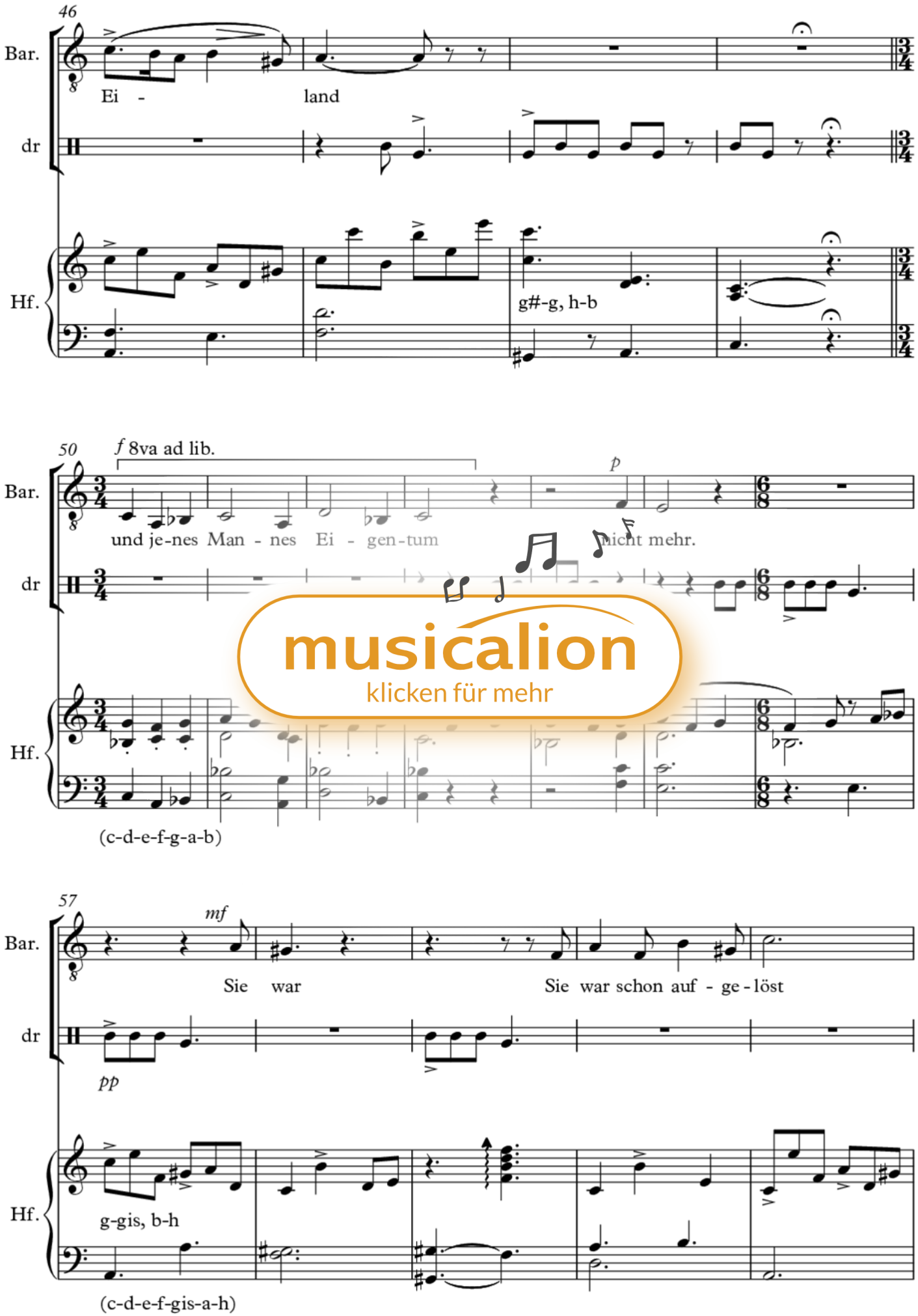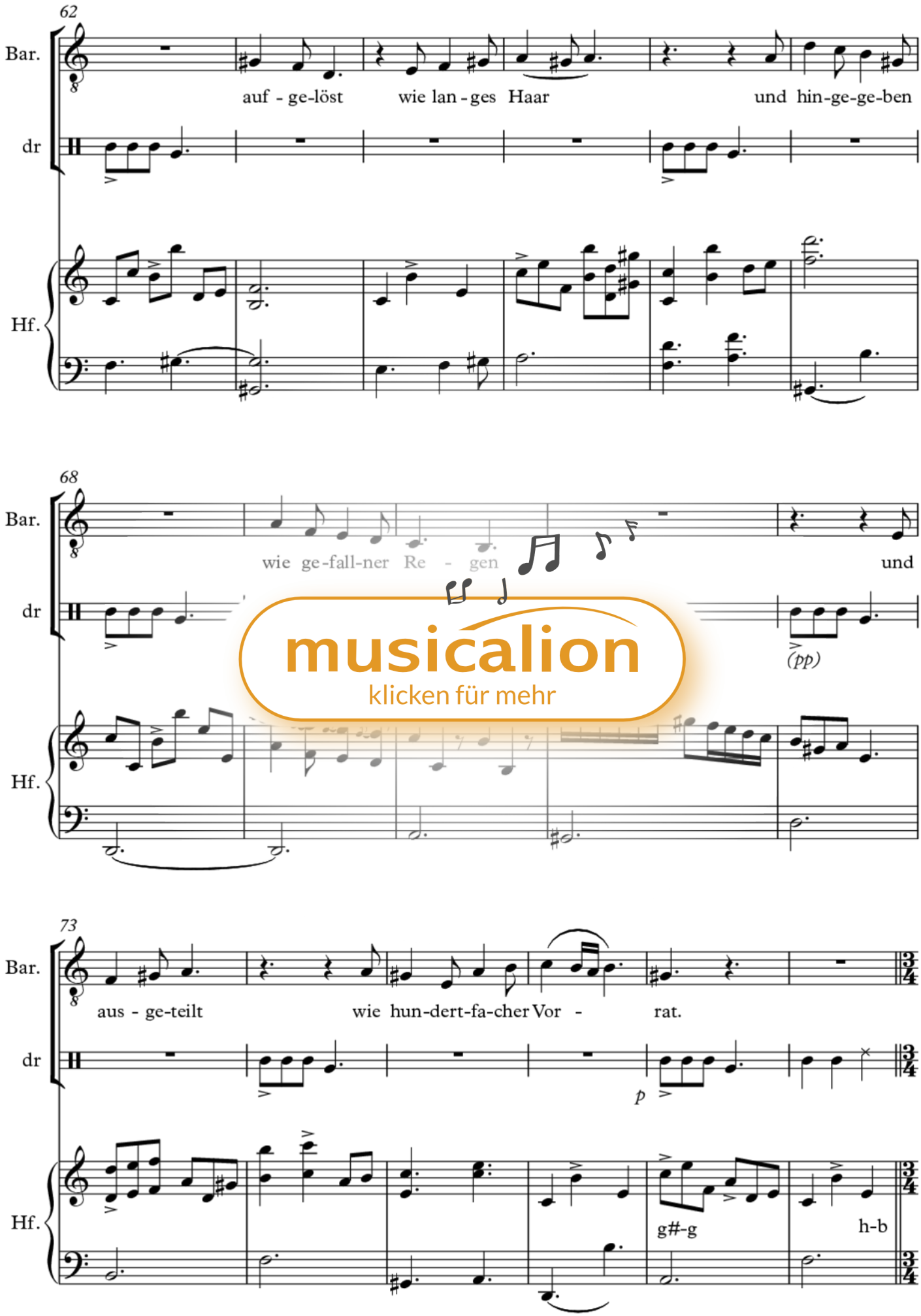




musicalion
klicken für mehr
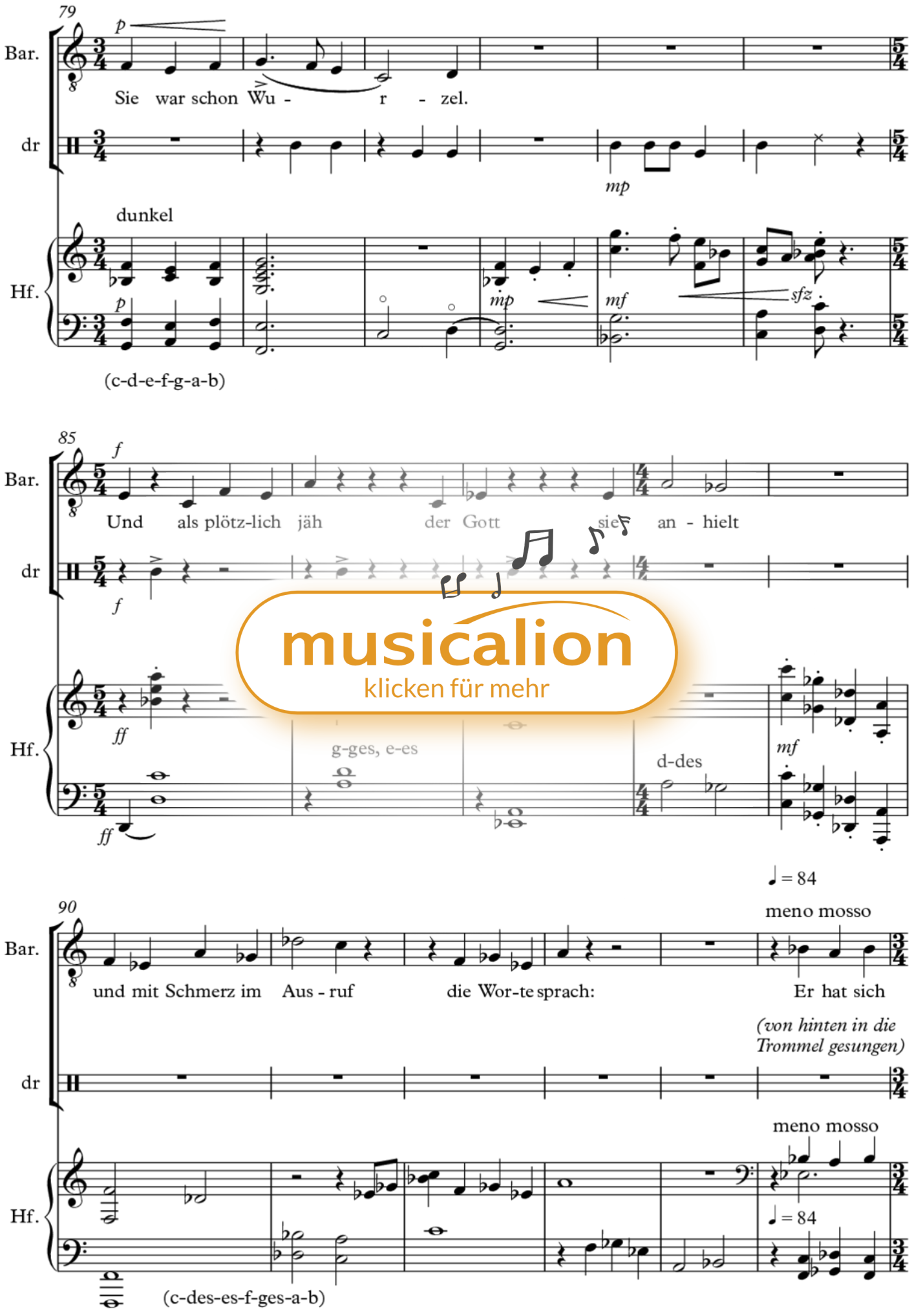


musicalion
klicken für mehr
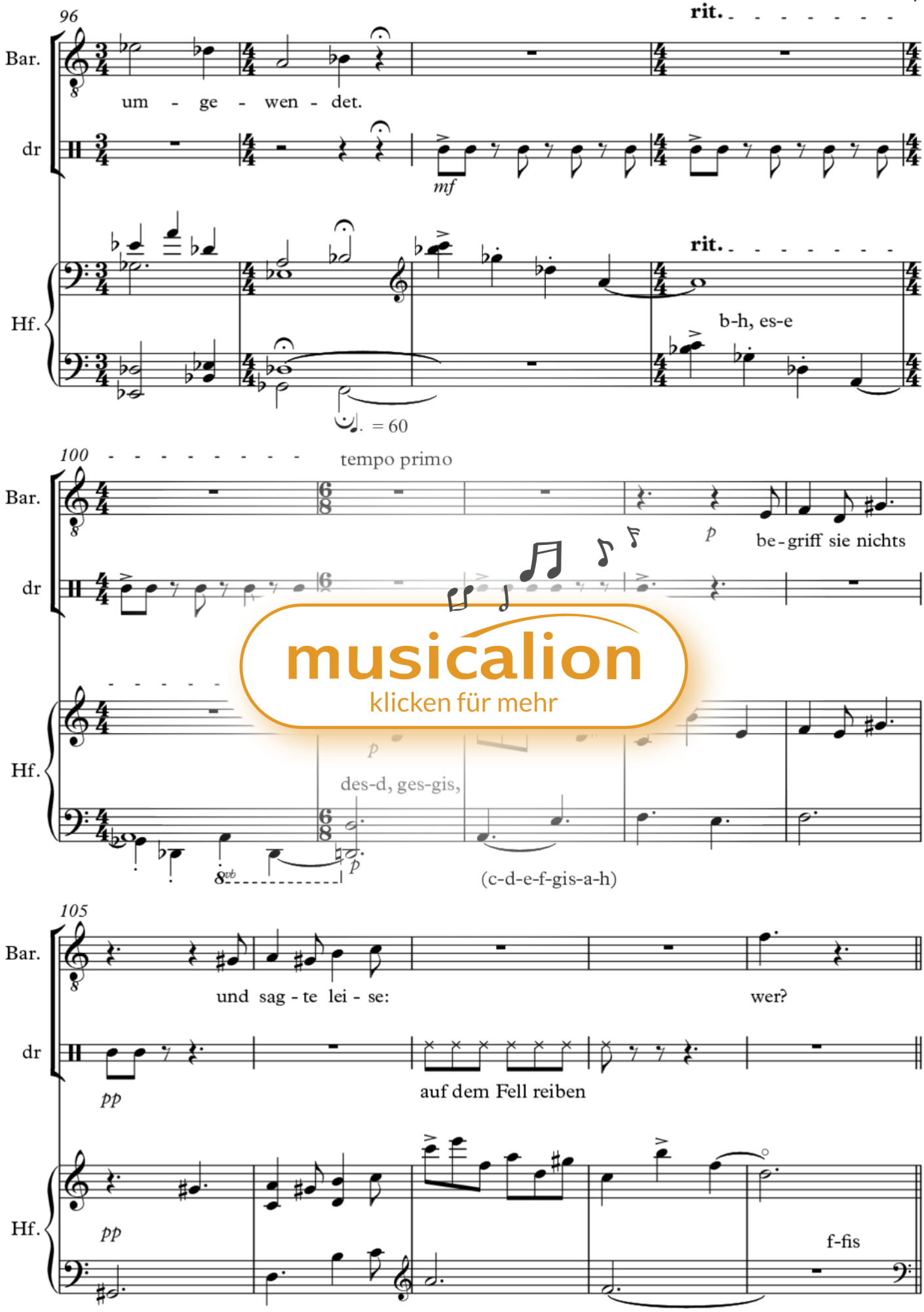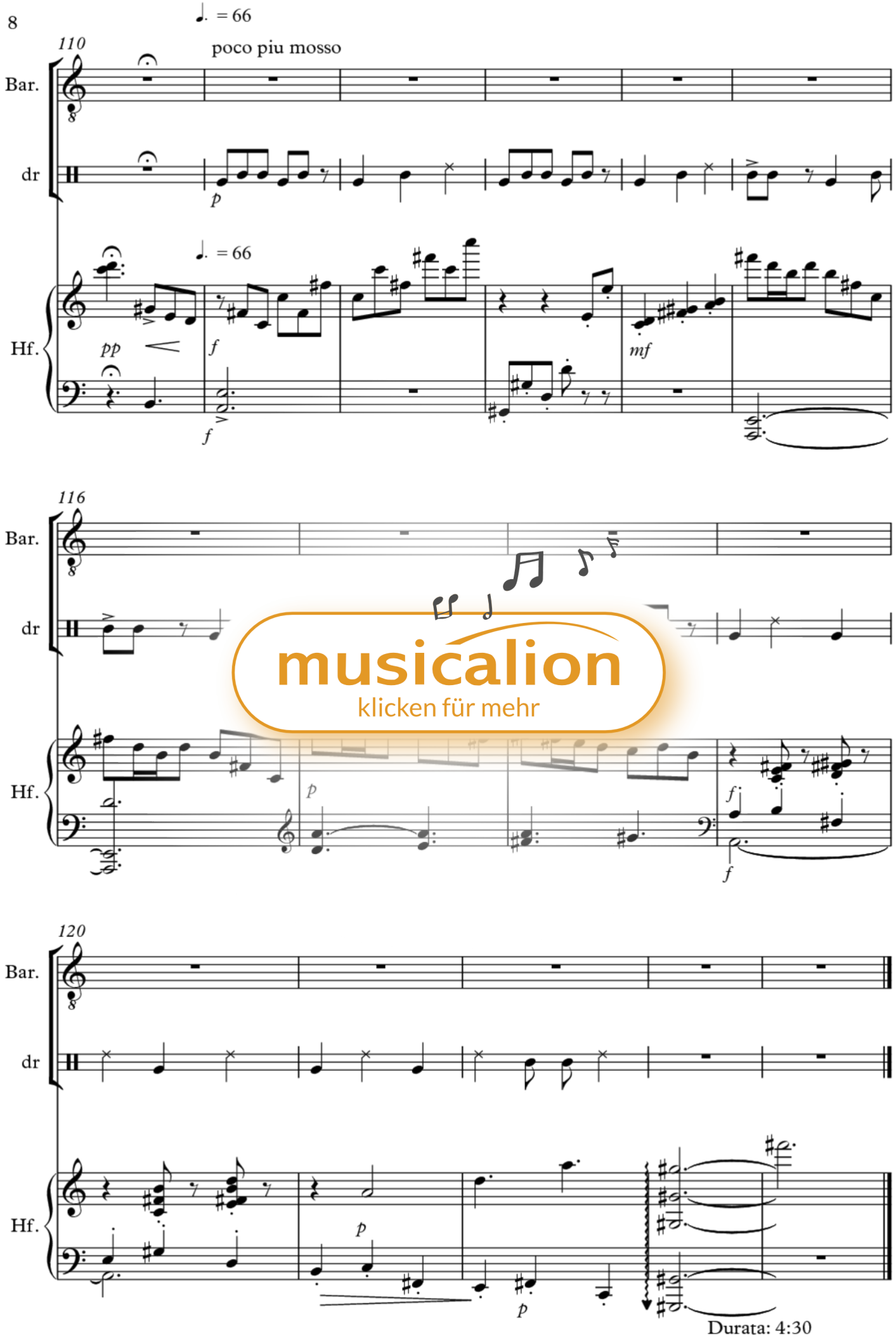


musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr


79
Bar.
dr
Hf.
p
Sie war schon Wu - r - zel.
mp
dunkel
p
mp
mf
sfz
(c-d-e-f-g-a-b)
85
f
Und als plötz-lich jäh der Gott sie an - hielt
f
ff
ff
g-ges, e-es
d-des
mf
musicalion
klicken für mehr
90
♩ = 84
meno mosso
und mit Schmerz im Aus - ruf die Wor-te sprach: Er hat sich
(von hinten in die Trommel gesungen)
meno mosso
♩ = 84
(c-des-es-f-ges-a-b)


96
rit.
Bar.
um - ge - wen - det.
dr
mf
rit.
Hf.
b-h, es-e
= 60
100
tempo primo
Bar.
p
be-griff sie nichts
dr
musicalion
klicken für mehr
Hf.
p
des-d, ges-gis,
8vb
p
(c-d-e-f-gis-a-h)
105
Bar.
und sag-te lei-se:
wer?
dr
pp
auf dem Fell reiben
Hf.
pp
f-fis



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Carl Orff Competition 2018 Aufgelöst

Komponist: Friedemann Graef

Epoche: Musica viva

Thema: Wettbewerb

Reihe/Zyklus: Contest

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Bass+Px+Hf

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Harfe = Hf(1),Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1)

für Bariton, Harfe und Rahmentrommel,
Dauer: 4:30

mp3 = PC Simulation