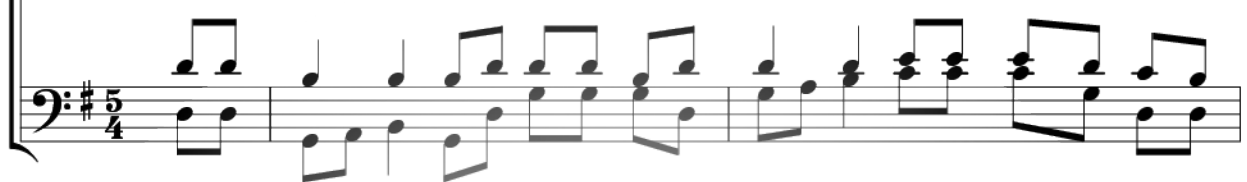


Bürgerlied

Text: Adalbert Hamisch (1845); Melodie: anonym ("Als Kursachsen das vernommen" 1683);
Chorsatz: Patrick Benz (2018)



1. Ob wir ro - te, gel-be Kra-gen, Hel-me o - der Hü - te tra - gen, Stie - fel
2. Ob wir kön - nen prä-si-die-ren o - der müs - sen Ak-ten schmie-ren oh - ne
3. Ob wir stolz zu Ros-se rei - ten o - der ob zu Fuß wir schrei - ten für-bass



1. Ob wir ro - te, gel-be Kra-gen, Hel-me o - der Hü - te tra - gen, Stie - fel
2. Ob wir kön - nen prä-si-die-ren o - der müs - sen Ak-ten schmie-ren oh - ne
3. Ob wir stolz zu Ros-se rei - ten o - der ob zu Fuß wir schrei - ten für-bass

musicalion

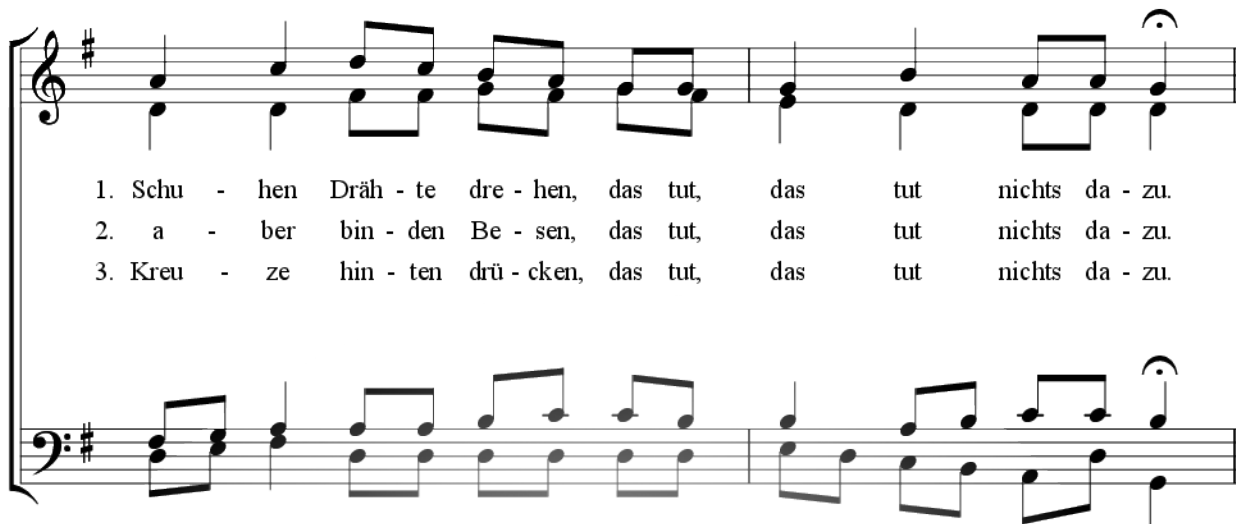
click for more



1. tra - gen o - der Schuh; o - der ob wir Rö-cke nä - hen und zu
2. Rast und oh - ne Ruh; ob wir just Col - le - gia le - sen o - der
3. un - serm Zie - le zu; ob uns Kreu - ze vor - ne schmü - cken o - der



1. tra - gen o - der Schuh; o - der ob wir Rö-cke nä - hen und zu
2. Rast und oh - ne Ruh; ob wir just Col - le - gia le - sen o - der
3. un - serm Zie - le zu; ob uns Kreu - ze vor - ne schmü - cken o - der

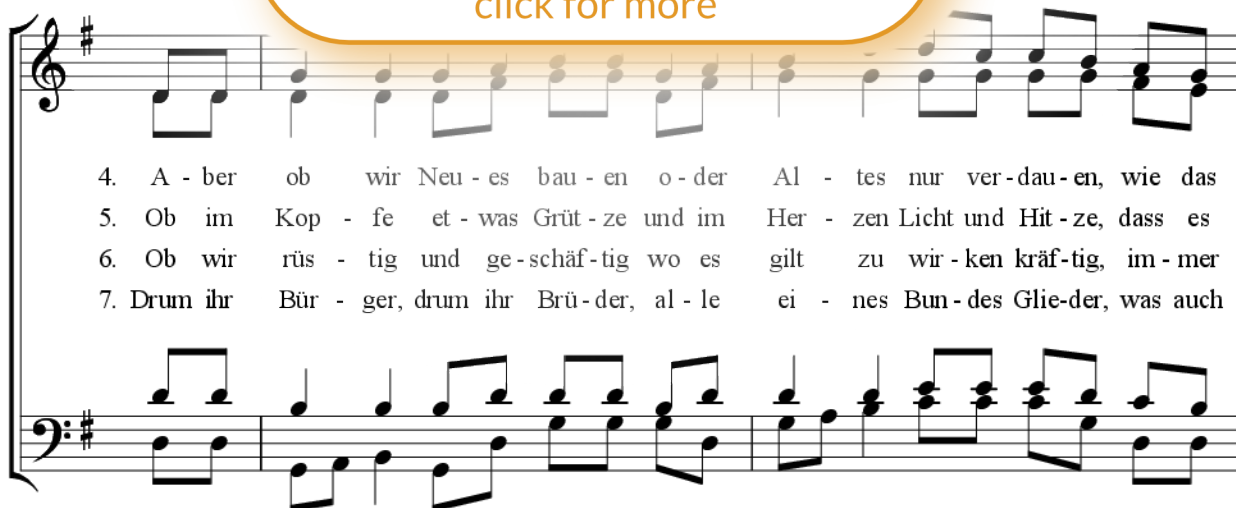


1. Schu - hen Dräh - te dre - hen, das tut, das tut nichts da - zu.
 2. a - ber bin - den Be - sen, das tut, das tut nichts da - zu.
 3. Kreu - ze hin - ten drü - cken, das tut, das tut nichts da - zu.

1. Schu - - hen Dräh - te dre - hen, das tut, das tut nichts da - zu.
 2. a - - ber bin - den Be - sen, das tut, das tut nichts da - zu.
 3. Kreu - - ze hin - ten drü - cken, das tut, das tut nichts da - zu.

musicalion

click for more



4. A - ber ob wir Neu - es bau - en o - der Al - tes nur ver - dau - en, wie das
 5. Ob im Kop - fe et - was Grüt - ze und im Her - zen Licht und Hit - ze, dass es
 6. Ob wir rüs - tig und ge - schäf - tig wo es gilt zu wir - ken kräf - tig, im - mer
 7. Drum ihr Bür - ger, drum ihr Brü - der, al - le ei - nes Bun - des Glie - der, was auch

4. A - ber ob wir Neu - es bau - en o - der Al - tes nur ver - dau - en, wie das
 5. Ob im Kop - fe et - was Grüt - ze und im Her - zen Licht und Hit - ze, dass es
 6. Ob wir rüs - tig und ge - schäf - tig wo es gilt zu wir - ken kräf - tig, im - mer
 7. Drum ihr Bür - ger, drum ihr Brü - der, al - le ei - nes Bun - des Glie - der, was auch



4. Gras ver-daut die Kuh; ob wir in der Welt was schaf-fen o - der
 5. brennt in ei - nem Nu; o - der ob wir hin - ter Mau - ern stets im
 6. tap - fer grei - fen zu; o - der ob wir schläf - rig den - ken: Gott wird's
 7. je - der von uns tu: al - le die dies Lied ge - sun - gen, so die

4. Gras ver-daut die Kuh; ob wir in der Welt was schaf-fen o - der
 5. brennt in ei - nem Nu; o - der ob wir hin - ter Mau - ern stets im
 6. tap - fer grei - fen zu; o - der ob wir schläf - rig den - ken: Gott wird's
 7. je - der ge - sun - gen, so die

musicalion

click for more



4. nur die Welt be - gaf - fen, das tut, das tut was da - zu.
 5. Dun - kel trä - ge kau - ern, das tut, das tut was da - zu.
 6. wohl im Schla - fe schen - ken, das tut, das tut was da - zu.
 7. Al - ten wie die Jun - gen, tun wir, tun wir denn da - zu.

4. nur die Welt be - gaf - fen, das tut, das tut was da - zu.
 5. Dun - - kel trä - ge kau - ern, das tut, das tut was da - zu.
 6. wohl im Schla - fe schen - ken, das tut, das tut was da - zu.
 7. Al - - ten wie die Jun - gen, tun wir, tun wir denn da - zu.

Type: Sheet music

Title: [Bürgerlied: Ob wir rote, gelbe Kragen](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: Folksongs

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Four-part, mixed choral movement soprano, alto, tenor, bass