

Christe adoramus te

Claudio Monteverdi

Sopran

Chri - ste, Chri - ste a-do-ra - - mus te, a-do -

Sopran

Chri - ste, Chri - ste a-do-ra - - mus te,

Alt

Chri - ste, Chri - ste a-do-ra - - mus te,

Tenor

Chri - ste, Chri - ste a-do-ra - - mus te,

Bass

Chri - ste, Chri - ste a-do-ra - - mus te,



S

ra - mus, a-do-ra - mus te Chri - ste et be-ne - di-ci - mus ti -

S

a-do-ra - mus te Chri - - ste et be-ne - di-ci - mus ti -

A

a-do-ra - mus te Chri - ste et be-ne - di-ci - mus ti -

T

a-do-ra - mus te Chri - - - ste et be-ne - di-ci - mus ti -

B

a-do-ra - mus te Chri - ste



S bi et be-ne - di - ci-mus ti - bi

S bi et be-ne - di - ci-mus ti - bi

A bi et be - ne - di - ci-mus ti - - bi, qui - a per san-ctam

T bi et be-ne - di - ci-mus ti - bi, qui - a per san-ctam cru -

B et be-ne - di - ci-mus ti - bi,

musicalion
click for more

S - - - - - em tu - am,

S a per san-ctam cru - cem tu - - - - am,

A cru - cem tu - - am, per san-ctam cru - cem tu - am,

T - cem tu - am, per san-ctam cru - cem tu - am

B qui - a per san-ctam cru - cem tu - am,

S

S

A

T

B

qui - a per

qui - a per san-ctam cru - cem

re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san-ctam cru - cem

musicalion

click for more

S

S

A

T

B

qui - a per

san-ctam cru - - cem tu - - am.

tu - am per san-ctam cru-cem tu - am.

tu - am, per san-ctam cru-cem tu - am.

qui - a per san-ctam cru-cem tu - am.

S
dum. Do - - mi-ne, Do - mi - ne, mi-se-re - re no-bis.

S
Do - - mi-ne, Do - mi - ne, mi - se-re-re no-bis.

A
Do - - mi-ne, Do - - - mi - ne, mi-se-re-re no - - - bis.

T
Do - - mi-ne, Do - mi - ne, mi-se-re - re no-bis.

B
Do - - mi-ne, Do - mi - ne, mi - se-re-re no-bis.

S
Do - m. re no - bis.

S
Do - mi - ne, Do - - - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

A
Do - mi - ne, Do - - - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

T
Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

B
Do - mi - ne, Do - - - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.



Type: Sheet music

Title: [Christe adoramus te](#)

Composer: [Claudio Monteverdi](#)

Period: Baroque

Theme: Easter / Passiontide, Faith

Series: Songs (sacred)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(2),Voice choir>tenor voices = T(1)