

Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld

Satz: Jürgen Bachmann 1951

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih-rer Kin-der;
es geht und bü-ßet in Ge-duld die Sün-den al-ler Sün-der;

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih-rer Kin-der;
es geht und bü-ßet in Ge-duld die Sün-den al-ler Sün-der;

O Lamm Got-tes un-schul-dig



es geht da-hin, wird matt und krank, er-gibt sich auf die
es geht da-hin, wird matt und krank, er-gibt sich auf die Wür-

O Lamm Got-tes un-schul-dig

es geht da- sich auf die Wür-



Wür-ge-bank, ent-sa-get al-len Freu-den, es nim-met
- ge-bank, ent-sa-get al-len Freu-den, es nim-met

O Lamm Got-tes un-schul-dig

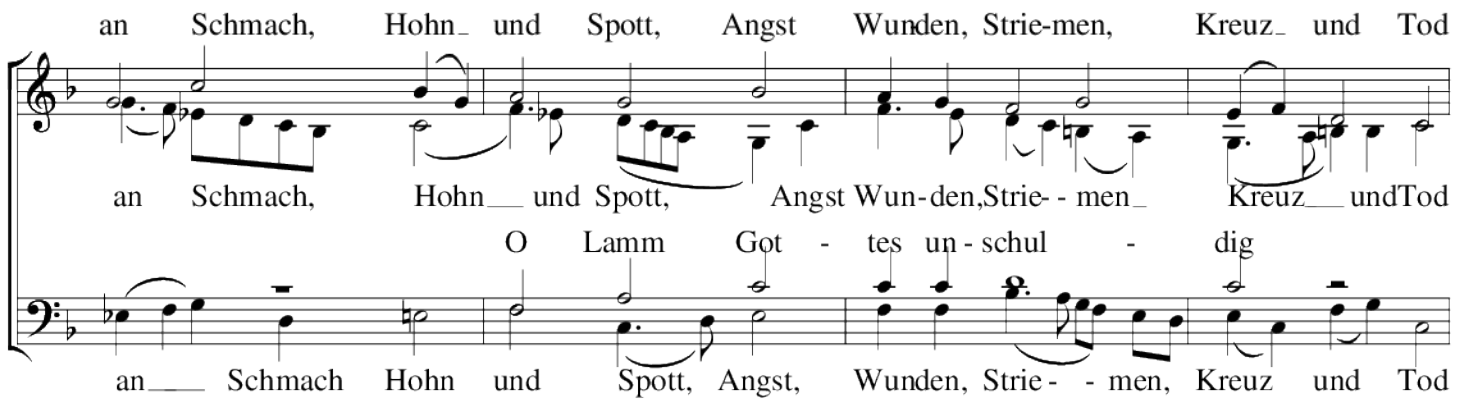
- ge-bank, ent-sa-get al-len Freu-den, es nim-met



an Schmach, Hohn und Spott, Angst Wunden, Strie-men, Kreuz und Tod
an Schmach, Hohn und Spott, Angst Wun-den, Strie-men Kreuz und Tod

O Lamm Got-tes un-schul-dig

an Schmach Hohn und Spott, Angst, Wunden, Strie-men, Kreuz und Tod



und spricht: "Ich wills gern lei - - - - den."

und spricht: "Ich wills gern lei - - - - den."

O Lamm Got - tes un-schul - dig.

und spricht: "Ich wills gern lei - - - - den."



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld](#)

Komponist: [Jürgen Bachmann](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)