Osterspruch

nach einem altem Text

für drei gleiche Stimmen

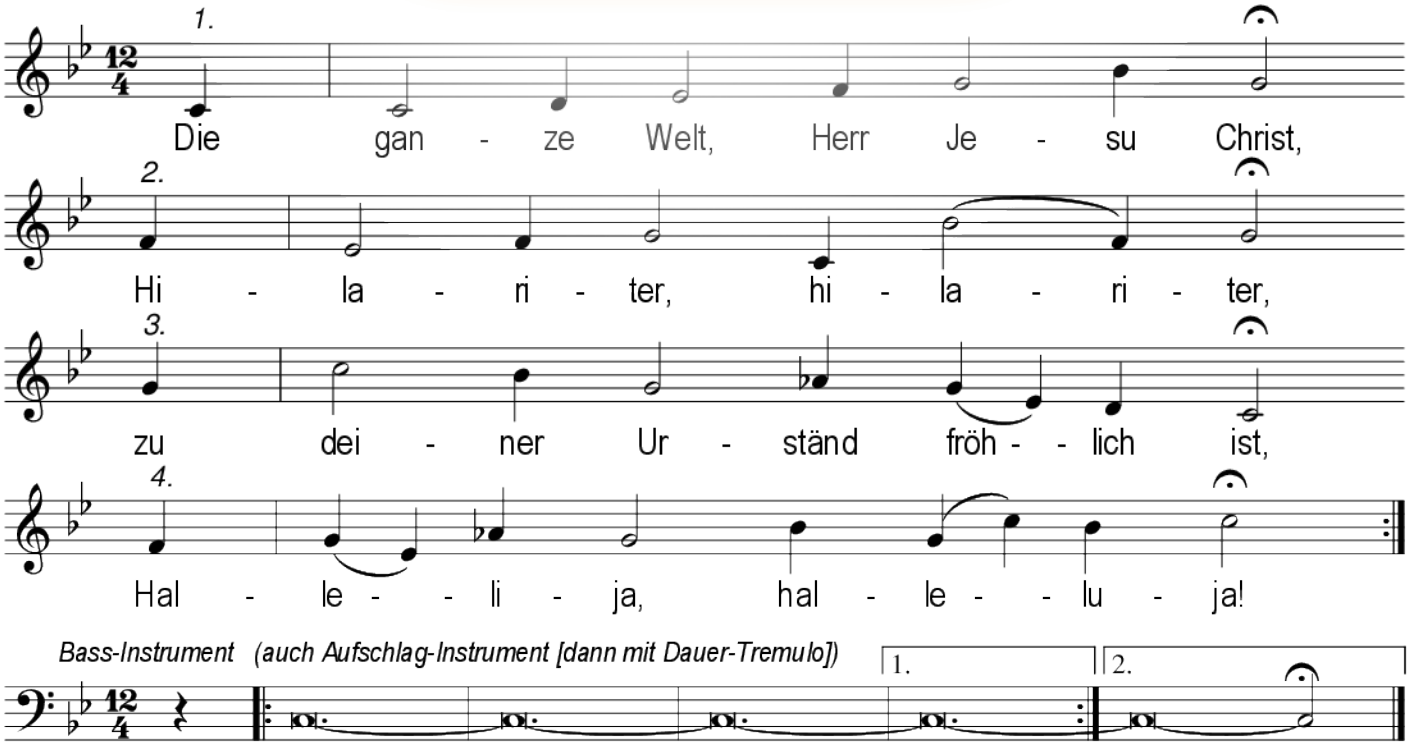
JT



musicalion
klicken für mehr

und Bass-Instrument ad. lib.

JT



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Zwei Ostersprüche (für 3 u. 4 gleiche Stimmen)

Komponist: Jörn Tegtmeyer

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>XXXX+|FlexBass|

Instrumentierung: *Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((4), |Flexible Bassstimme| = |FlexBass|(1)*

Der 2. kanonische Spruch kann wahlweise mit oder ohne Bass-Instrument (Orgelregister, auch Pauke usw.) musiziert werden. Die Singstimmen können Frauen- aber auch Männerstimmen sein.