

Tollite Portas principes vestras

Chor I (Andante)

H.-O. Groh* 1951

Sopran

Alt

Bass

mp Tol - li - te por - tas, *mf* tol - li - te por - tas, *f* tol - li - te

mp Tol - li - te por - tas, *mf* tol - li - te por - tas, *f* tol - li - te

mp Tol - li - te por - tas, *mf* tol - li - te por - tas, *f* tol - li - te

6

S

A

B

Moderato

por - - *ff* *f* por - - tas

por - - tas

por - - tas!

Tol - - li - - te por - - tas

musicalion
klicken für mehr

12

S

A

B

prin - ci - pes ve - - - - - stras: et in -

prin - - ci - pes ve - - - - - stras: et in -

prin - ci - pes ve - - - - - stras: et in -

18

S tro - i - bit, et in - tro - i - bit rex glo - - ri - ae.

A tro - i - bit, et in - tro - i - bit rex glo - - ri - ae.

B tro - i - bit, et in - tro - i - bit rex glo - - ri - ae.

24 *Chor II (Maestoso)*

S *f* Quis est i - ste rex *ff* glo ri - ae? _____

A *f* Quis ae? _____

B *f* Quis est i - ste rex *ff* glo - ri - ae? _____

musicalion
klicken für mehr

30 *Chor I + II*

S *mf* Do - - mi - - nus vir - - tu - - tum, i - - pse est rex *f*

A *mf* Do - mi - - nus vir - - tu - - tum, i - pse est rex *f*

B *mf* Do - mi - - nus vir - tu - - tum, *f* i - pse est rex

35

Andante

crescendo *decrescendo* *mf*

S glo - ri - ae, rex glo - ri - ae!

A glo - ri - ae, rex glo - ri - ae!

B glo - ri - ae, rex glo - ri - ae!

40

Moderato

f

S Lu - men Chri - sti.

A Lu - men Chri - sti.

B Lu - men Chri - sti.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tollite Portas principes vestras](#)

Komponist: [Heinz-Otto Groh](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SSABB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)