

Psalm 121

V. 1-3

Carl Bratfisch
(* 1829 Berlin, †1901 Glogau)

Moderato ♩ = 80

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mf

Ich he - be mei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, zu den

6

p *mf*

Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von wel - chen mir

Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von wel - chen mir

Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von wel - chen mir

Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von wel - chen mir

p *mf*

11

rit. *p* *pp* *cresc.* *mf* *f*

Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn! kommt vom

Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn! kommt vom

Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn! kommt vom

Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn! kommt vom

rit. *p* *pp* *cresc.* *mf* *f*

18

Herrn, der Him - mel, der Him - mel und Er - de ge - macht

Herrn, der Him - mel, der Him - mel und Er - de ge macht

Herrn, der Him - mel, der Him mel und Er - de ge macht

Herrn, der Him - mel, der Him - mel und Er - de ge - macht hat.

23

Etwas bewegter

hat.

hat.

hat.

Er wird dei - nen Fuß nicht glei-ten las - sen, der dich be - hü-tet, der wird dich nicht

30

Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen,

las - sen, und der dich be - hü - tet, der wird dich nicht glei - ten las - sen,

glei - ten las - sen, und der dich be - hü - tet, der wird dich nicht glei - ten las - sen,

35

Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen. Der dich be -
und der dich be - hü - tet, der wird dich nicht glei - ten las - sen, und der dich be -
er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen, und der dich be -
und der dich be - hü - tet, wird dich nicht glei - ten las - sen. Der dich be -

40

hü - tet, der dich be - hü - tet, schläft nicht, schläft
hü - tet, der dich be - hü - tet, schläft nicht, schläft
hü - tet, schläft
hü - tet, der dich be - hü - tet, schläft nicht, schläft

musicalion
klicken für mehr

46

Tempo I $\text{♩} = 80$

nicht, schläft nicht! Ich he - be mei - ne Au - gen auf zu den Ber -
nicht, schläft nicht! Ich he - be mei - ne Au - gen auf zu den Ber -
nicht, schläft nicht! Ich he - be mei - ne Au - gen auf zu den Ber -
nicht, schläft nicht! Ich he - be mei - ne Au - gen auf zu den Ber -

54

gen, zu den Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von

gen, zu den Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von

gen, zu den Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von

gen, zu den Ber - gen, von wel - chen mir Hül - fe, von

59

wel - chen mir Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom

wel - chen mir Hül - fe kommt Mei - ne Hül - fe kommt vom

wel - chen mi Hül - fe kommt vom

wel - chen mir Hül - fe kommt. Mei - ne Hül - fe kommt vom

65

Herrn, mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn!

Herrn, mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn!

Herrn, mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn!

Herrn, mei - ne Hül - fe kommt vom Herrn!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalm 121, Teil 1](#)

Komponist: [Carl Bratfisch](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Teil 1: Verse 1-3 Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen