

Was Gott tut, das ist wohlgetan, muss ich

Aus Kantate Die Elenden sollen essen

BWV 75

J.S.Bach

Oboe 1

Oboe 2

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Crabass

Ob. 1

Ob. 2

Vla

S

A

T

B

Kb.

musicalion
klicken für mehr

Was
Es

Was
Es

Was
Es

Was
Es

5

Gott tut, das ist wohl - ge - tan, da - bei will
mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und

5

Gott tut, das ist wohl - ge - tan, da - bei will
mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und

5

Gott tut, das ist wohl - ge - tan, da - bei will
mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und

5

Gott tut, das ist wohl - ge - tan, da - bei will
mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und

5

Ob. 1

Ob. 2

Vla

S

A

T

B

Kb.

9

ich ver - blei - ben,
E - lend treu - ben,

so wird Gott



Ob. 1

Ob. 2

Vla

S

A

T

B

Kb.

13

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten,

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten,

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten,

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten,

mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten,

Ob. 1

Ob. 2

Vla

S

A

T

B

Kb.

21

Ob. 1

Ob. 2

Vla

S

A

T

B

Kb.

musicalion

klicken für mehr

drum lass ich ihn nur wal - ten.

drum lass ich ihn nur wal - ten.

drum lass ich ihn nur wal - ten.

drum lass ich ihn nur wal - ten.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was Gott tut das ist wohlgetan](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Chor>SATB+Ob2+[Vla+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Viola (Bratsche) = Vla(1)

aus der Kantate: "Die Elenden sollen essen"