

Ich weiß nicht, was soll es bedeuten

Gemischter Chor

M: Friedrich Silcher,

T: Heinrich Heine

B: Dieter Glave

Sopran 1

1. Ich weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. - Ein

Sopran 2

1. Ich weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. - Ein

Alt 1

weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. -

Alt 2

weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. -

Tenor

weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. -

Baß

weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig bin. -

musicalion
klicken für mehr

S1

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn. Die

S2

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn. Die

A1

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

A2

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

T

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

B

Mär - chen aus al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

9

S1 Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein, - der

S2 Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein, - der

A1 Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein, - der

A2 Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein - mm - mm - mm - mm der

T Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein - mm - mm - mm - mm der

8
T Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein, - der

B Luft - ist kühl, und es dun - kelt, und ru - hig fließt - der Rhein, - der

13

S1 Gip - fel des Bei nen - schein. - 2. Die

S2 Gip - fel des Ber - ges fun - kelt im A - bend - son - nen - schein. - 2. Die

A1 Gip - fel des Ber - ges fun - kelt im A - bend - son - nen - schein. -

A2 Gip - fel des Ber - ges fun - kelt im A - bend - son - nen - schein. -

T Gip - fel des Ber - ges fun - kelt im A - bend - son - nen - schein. -

8
T Gip - fel des Ber - ges fun - kelt - im A - bend - son - nen - schein. -

B Gip - fel des Ber - ges fun - kelt - im A - bend - son - nen - schein. -

17

S1 schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, - ihr

S2 schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, - ihr

A1 schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, -

A2 schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, -

T schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, -

B schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der - bar, -

musicalion
klicken für mehr

21

S1 gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar, - sie

S2 gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar, - sie

A1 gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar, - sie

A2 gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar, - sie

T gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar, - sie

B gold' - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kämmt ihr gol - de - nes Haar,

25

S1 kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied - da - bei, mm - das

S2 kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied - da - bei, mm - das

A1 kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied - da - bei, mm - das

A2 kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied - da - bei, mm - das

T kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied - da - bei, mm - das

B kämmt es mit ge' - da - bei, mm - das

musicalion
klicken für mehr

29

S1 hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei - 3. Den

S2 hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei - 3. Den

A1 hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei -

A2 hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei -

T hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei -

B hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei -

33

S1 Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, - er

S2 Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, - er

A1 Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, -

A2 Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, -

T Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, -

B Schif - fer im klei - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem Weh, -

37

S1 schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. -

S2 schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. -

A1 schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. -

A2 schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. -

T schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. -

B schaut nicht die Fel - sen - rif - fe, er schaut nur hin - auf in die Höh'. - Ich

musicalion
klicken für mehr

41

S1 mm - mm mm - mm mm mm - am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

S2 mm - mm mm - mm mm mm - am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

A1 mm - mm mm - mm mm mm - am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

A2 mm - mm mm - mm mm mm am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

T mm - mm mm - mm mm mm am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

B 8 mm - mm mm - mm mm mm am En - de Schif-fer und Kahn, mm - und

glau - be, die W^e fer und Kahn, mm - und

musicalion
klicken für mehr

45

S1 das hat mit ih mm -tan! -

S2 das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

A1 das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

A2 das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

T das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

B 8 das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley - ge - tan! -

Copyright: Dieter Glave

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich weiß nicht, was soll es bedeuten](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SSAATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

für gemischten Chor a cappella