

SENTO TALOR NELL'ANIMA

Aria der Lucilla

aus "LA SCALA DI SETA"

Gioacchino ROSSINI

Allegro

f

p

cresc.

f

musicalion
klicken für mehr

26 *gaiamente*

mf Sen to ta-lor nel l'a ni ma un dol - ce mo vi

30

men - to che lu - sin - ghie - ro e te - ne ro mi va par - lan - do in

34

sen: lo

p

38

sen - to che lu - sin - ghie - ro e te - ne - ro mi va par - lan - do in

musicalion
klicken für mehr

42

sen.

p

46

mf

Al - lor se un ca - ro spo - so a - ves - si al fian - co

50

mi - o,

musicalion
klicken für mehr

54

mf

quan - to nel cor de - sio sa - ria com - pi - to ap

58 *mf*

pien: al - lor, se un ca - ro spo - so a - ves - si al fian - co

p

62 *cresc...*

mi - o, quan - to nel cor de - si - o sa -

poco cresc...

65

ria com - pi -

com - pi - to ap -

68 *a piacere* *mf*

pien. Sen - to ta - lor nel - l'a - no - ma un

mf *col canto* *p*

71

dol - ce mo - vi - men - to che lu - sin - ghie - ro e te - ne ro mi

75

va par lan - do in sen: Lo sen - to,

79

lo sen - to che lu - sin - ghie - ro e

82

te - ne - ro mi va par - lan - do in sen:

musicalion
klicken für mehr

85

sen - to lo sen - to, mi va par - lan do in sen, lo

cresc

89

cresc

sen - to lo sen - to, mi va par lan - do in

92

f

sen, mi do in

f

musicalion
klicken für mehr

96

sen, mi va par - lan - do in sen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sento talor nell'anima aus "la scala di seta"](#)

Komponist: [Gioacchino Rossini](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)