

VEDRÒ QUAL SOMMO INCANTO

Aria des Dorvill

aus "LA SCALA DI SETA "

Gioacchino ROSSINI

Andantino

Andantino

p

4

poco

musicalion
klicken für mehr

7

mp

Ve - dro qual som - mo in -

p

10

can - to qual som - mo in - can - to di fem - mi - na nel

p

13

pet- to di fern - mi - na nel

f

15

pet - to, re - chi un no - vel - lo af -

mf

col canto

p a tempo

17

fet - to re,

musicalion
klicken für mehr

20

re - chi un no - vel - lo af - fet - to o un lu - sin -

22

8

ghie - ro ar - dor.

5

24

8

re chi un no vel - lo af - fet - to o un lu - sin -

6 6 6 6 3 3

27

8

ghie - ro ar - lu - sin - ghie - ro ar

col canto

29

8

dor, o un lu - sin - ghie - ro ar - dor.

6 6 rall. rall.

Allegro vivace

31

8

Allegro vivace

f

34

8

f Bra - mo l'i - stan - te *mp* e il te - mo. *mf* Cu -

col canto

p a tempo

37

8

rio - so e l'ac - ci - den - te

39

8

Ah, che al pen - sar - ci io fre - mo!. Ti

cresc a poco

musicalion
klicken für mehr

41
8
cre - do as - sa - i pos - sen - te,

43
8
si, as - sa - i pos - sen - te, del

45
8
tuo tra so sa -

47
8
ro qui am - mi - ra - to -

musicalion
klicken für mehr

49

8

a piacere

re.

col canto

p poco stent.

51

8

a tempo

55

8

mf

Ah se per

59

8

te, ah, se per te m'ac - cen - do deh non tra dir mi, a -

musicalion
klicken für mehr

62

mo - re, per te m'ac - cen - do deh,

p

65

non tra - dir mi, a - mor. Ah, se per te m'ac -

p

68

cen - do, deh, non tra - dir - mi, deh non tra dir mi a

poco cresc

70

mor. Ah, se per te m'ac - cen - do,

mf

p

musicalion
klicken für mehr

73 *corta*

8 ah, se per te m'ac cen - do, deh non tra - dir - mi, a -

76

8 mo

78 *rall*

8 no no no deh non tra - dir - mi a

col canto *p* *a tempo*

80 *mf*

8 mor. Cu - rio - so e l'ac - ci -

p

82

den - te! Ah, che in pen - sar - vi io

rese

84

fre - mo! Ti cre - do as - sai pos -

rinf

86

sen - te ri - on - fo io

f

88

stes - so sa - ro qui am mi - ra -

90

8

mf

tor, si, si. Ah se per te, ah, se per tem 'ac - cen - do _____ deh,

p

94

8

non _____ tra dir mi, a - mo - re, per te m'ac

p

97

8

cen - do _____ den, Ah,

mp

p

100

8

se _____ per te _____ m'ac - cen - do, deh, non tra -

poco cresc.

102 *mf*

8 _dir mi, deh non tra - dir mi a - mor. Ah, se per - te m'ac

105 *corto*

8 cen - do, ah, se per te m'ac - cen - do deh, _____

p *corto*

108

8 non tra - dir - mi _____

111 *a tempo* *f*

8 no no no deh non tra dir - mi a mor _____ deh, _____

col canto *a tempo* *f p f p*

musicalion
klicken für mehr

114

8

non tra - dir mi, a - mor, deh, no, non tra - dir - mi, a -

f p f p f p f p f p

117

8

oppure

mor, no, no, a - mor, no, non tra - dir - mi - a -

f

120

8

mor.

ff

122

8

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vedrò qual sommo incanto aus "la scala di seta"](#)

Komponist: [Gioacchino Rossini](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)