

# VEDRÒ QUAL SOMMO INCANTO

Aria des Dorvill

aus "LA SCALA DI SETA "

Gioacchino ROSSINI

Andantino

Andantino

*p*

4

*poco*

**musicalion**  
click for more

7

*mp*

Ve - dro qual som - mo in -

*p*

10

can - to qual som - mo in - can - to di fem - mi - na nel

13

pet- to di fern - mi - na nel

*f*

15

pet - to, re - chi un no - vel - lo af -

*mf*

*col canto*

*p a tempo*

17

fet - to re,

*musicalion*  
click for more

20

re - chi un no - vel - lo af - fet - to o un lu - sin -

22

8

ghie - ro ar - dor.

5

24

8

re chi un no vel - lo af - fet - to o un lu - sin -

27

ghie - ro ar -

lu - sin - ghie - ro ar

col canto

29  
8  
dor, o un lu - sin - ghie - ro ar - dor.

*rall.*

*rall.*

Allegro vivace

31

Allegro vivace

*f*

34

*f* Bra - mo l'i - stan - te *mp* e il te - mo. *mf* Cu -

*col canto*

*p a tempo*

37

rio - so e l'ac - ci - den - te

39

Ah, che al pen - sar - ci io fre - mo!. Ti

*cresc a poco*

41  
8

cre - do as - sa - i pos - sen - te,

43  
8

si, as - sa - i pos - sen - te, del

*fp* *fp*

45  
8

tuo tra so sa -

*fp* *fp* *fp* *fp*

47  
8

ro qui am - mi - ra - to -

*f*

**musicalion**  
click for more

49

8

a piacere

re.

col canto

*p* poco stent.

51

8

a tempo

55

8

*mf*

Ah se per

59

8

te, ah, se per te m'ac - cen - do deh non tra dir mi, a -

62

8

mo - re, per te m'ac - cen - do deh,

*p*

65

8

non tra - dir mi, a - mor. Ah, se per te m'ac -

*p*

68

8

cen - do, deh, non tra - dir - mi, deh non tra dir mi a

*poco cresc*

70

8

mor. Ah, se per te m'ac - cen - do,

*mf*

*p*

musicalion

click for more

73 *corta*

8 ah, se per te m'ac cen - do, deh non tra - dir - mi, a -

76

8 mo

78 *rall*

8 no no no deh non tra - dir - mi a

*col canto* *p* *a tempo*

80 *mf*

8 mor. Cu - rio - so e l'ac - ci -

*p*

82

den - te! Ah, che in pen - sar - vi io

*z*rese

84

fre - mo! Ti cre - do as - sai pos -

*rinf*

86

sen - te ri - on - fo io

*f*

88

stes - so sa - ro qui am mi - ra -

90

8

*mf*

tor, si, si. Ah se per te, ah, se per tem 'ac - cen - do \_\_\_\_\_ deh,

*p*

94

8

non \_\_\_\_\_ tra dir mi, a - mo - re, per te m'ac

*p*

97

8

cen - do \_\_\_\_\_ den, Ah,

*mp*

*p*

100

8

se \_\_\_\_\_ per te \_\_\_\_\_ m'ac - cen - do, deh, non tra -

*poco cresc.*

**musicalion**

click for more

102 *mf*

*8* \_dir mi, deh non tra - dir mi a - mor. Ah, se per - te m'ac

105 *corto*

*8* cen - do, ah, se per te m'ac - cen - do deh, \_\_\_\_\_

*p* *corto*

108

*8* non tra - dir - mi \_\_\_\_\_

111 *a tempo* *f*

*8* no no no deh non tra dir - mi a mor \_\_\_\_\_ deh, \_\_\_\_\_

*col canto* *a tempo* *f p f p*

**musicalion**  
click for more

114

8

non tra - dir mi, a - mor, deh, no, non tra - dir - mi, a -

*f p f p f p f p*

117

8

*oppure*

mor, no, no, a - mor, no, non tra - dir - mi - a -

*f*

120

8

mor.

*ff*

122

8

**musicalion**  
click for more

*Type:* Sheet music

*Title:* [Vedrò qual sommo incanto from "la scala di seta"](#)

*Composer:* [Gioacchino Rossini](#)

*Period:* Romantic

*Theme:* .miscellaneous

*Series:* Operas

*Difficulty:* Leicht bis mittel

*Arrangement group:* Voice solo with individual instrument(s)

*Arrangement:* Solo>ten+Piano

*Orchestration:* Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)