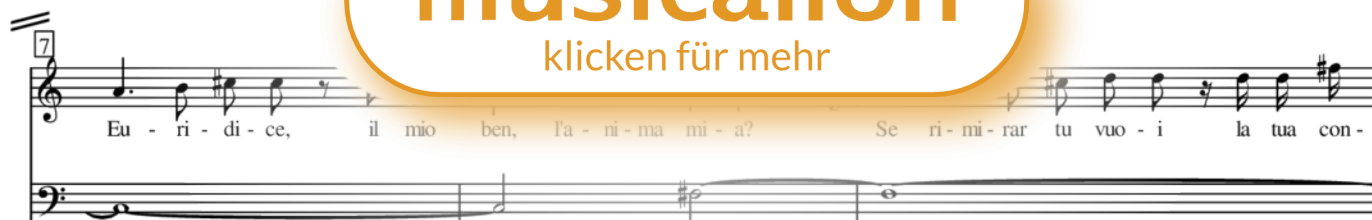


Orfeo



musicalion

klicken für mehr

10

sor - te, sie - gui con al - ma for - te i pas - si mie - i ai te - ne - bro - si a - bis - si.

13

Que - sta ti scor - ge - rà. Splen - di - da fa - ce un rag - gio di spe - ran - za al - le tue bra - me a -

16

mi - ca in lei ba - le - na. La spe - ran - za non è che u - na si - re - na. I ge - mi - ti ed i

Genio

musicalion
klicken für mehr

19



22



25

Orfeo



musicalion

klicken für mehr

28 ren - da Eu - ri - di - ce! O a - mo - re, o spo - sa, o di - o, mai più non ti ve -

Genio

31 drò. La ri - ve - dra - i, se mo - de - ra - il tuo de - sir sa - pra - i.

[Segue] Aria

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Recit. "Venerata Sibilla" \(26\)](#)

Komponist: [\(Franz\) Joseph Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: L'Anima del Filosofo / Orfeo

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+|AnderesInstrument

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(0),
|AnderesInstrument = |a(0)