

Abendfrieden Am Rhein

Feierlich

Mathieu Neumann

Tenor 1/2

Bass 1/2

p Ein-mal in den grü-nen Ber-gen steh-het noch die Son-ne still,

5

poco cresc.

T 1/2

B 1/2

weil sie vor dem Un-ter-ge-hen dich noch ein-mal grü-ßen will.

10

mf

T 1/2

B 1/2

Kö-nig al-ler Er-den-strö-me, küh-ler, tie-fer, stol-zer Rhein,
Kö-nig al-ler Strö-me stol-zer Rhein

18

p

T 1/2

B 1/2

sollst von ih-ren gold'-nen Strah-len ein-mal noch durch-at- - - met sein!

24 frisch und belebt

T 1/2 *f* Und so stehn auch wir und he - ben uns - re grü - nen Rö - mer hoch,

B 1/2

28

etwas breiter

ruhiger

T 1/2 ein-mal sei - en dei - ne Re - ben, ed - ler Rhein, ge - seg - net noch; sie - he

B 1/2 *mf* *p*

33

cresc. e rall.

T 1/2 dei - ne in und gold,

B 1/2 *cresc. e rall.*

37 frisch, belebt

T 1/2 *f* so wie jetzt in uns-ren Scha-len dein ge - hei - ligt Feu - er, Feu - er rollt!

B 1/2

43

Feierlich

poco cresc.

T 1/2 *p* Und es wird ein stil-les Be - ten tief in uns-ren See-lenwach, eh' die dun-kle Nacht sich

B 1/2 *poco cresc.*

48

T 1/2

8

nei - get, tö - ne fromm ein Lied, ein Lied dir nach. *p* Frie - de

B 1/2

Lied

53

T 1/2

8

soll dein Bett um - schwe - ben, Va - ter un - ser Va - ter Rhein,
Frie - de Va - ter Rhein

B 1/2

60

T 1/2

8

pp horch! der H be - tet mit uns,
orch!

B 1/2

musicalion
klicken für mehr

64

poco a poco cresc.

T 1/2

8

fer - ne Glo - cken, fer - ne Glo - cken, fer - ne Glo - cken stim - - men ein, *f*

B 1/2

f

72

rall.

T 1/2

8

stim - - men ein, *dim.* *p* *rall. e dim.* *pp* *verhallend*

B 1/2

rall. *p* *rall. e dim.* *pp* *verhallend*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendfrieden am Rhein](#)

Komponist: [Mathieu Neumann](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)