

Der Treue Husar

Männerchor

Volkswaise
Bearb.: Dieter Glave

The image displays a musical score for the song 'Der Treue Husar', arranged for a men's choir (Männerchor) with piano accompaniment. The score is written in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the second system.

Es war ein - mal ein treu - er Hu - sar, der liebt' sein Mädchen ein gan - zes
Jahr, ein gan - zer in En - de mehr, ein gan - zes
Jahr und noch viel mehr, die Lie - be nahm - kein En - de mehr. 2. Der Knab' der
fuhr ins frem - de Land, der - weil ward ihm sein Mäd - chen krank, sie ward so

17
8
krank bis auf den Tod, drei Tag, drei Nacht - sprach sie kein Wort, sie ward so

21
8
krank bis auf den Tod, drei Tag, drei Nacht - sprach sie kein Wort. 3. Und als der

25
8
Knab' die Bot - schaft kriegt, daß sein Herz - lieb am Ster - ben liegt, ver - ließ er

29
8
gleich sein Hab und Gut, wollt seh'n, was sein - Herz - lieb - chen tut, ver - ließ er

33
8
gleich sein Hab und Gut, wollt seh'n, was sein - Herz - lieb - chen tut. 4. Und als er

37
8
zum Herz - lieb - chen kam, ganz lei - se gab sie ihm die Hand, die gan - ze Hand und noch viel

musicalion
click for more

42
8
mehr, die Lie-be nahm - kein En - de mehr, die gan - ze Hand und noch viel mehr, die Lie - be

47
8
nahm - kein En - de mehr. 5. Ach Mut - ter bring' ge - schwind ein Licht, mein Lieb - chen

51
8
stirbt, ich seh' es nicht, das war für - wahr ein treu - er Hu - sar, der liebt' sein

55
8
Mäd - chen ein gan - zes Jahr, das war für - wahr ein treu - er Hu - sar, der liebt sein

59
8
Mäd - chen ein gan - zes Jahr. 6. Wo krie - gen wir sechs Trä - ger her? Sechs Bau - ern -

musicalion
click for more

63
8
buben die sind so schwer. Sechs bra-ve Hu - sa - ren müs - sen es sein, die tra - gen

67
8
mein - Herz - lieb - chen heim, sechs bra-ve Hu - sa - ren müs - sen es sein, die tra - gen

71
8
mein - Herz - lieb - chen heim. 7. Jetzt muß ich tragen ein schwar - zes Kleid, das ist für

75
8
mich ein gro - ßes Leid, ein gro - ßes Leid und noch viel mehr, die Trau - er nimmt - kein En - de

80
8
mehr, ein gro - ßes Leid und noch viel mehr, die Trau - er nimmt - kein En - de mehr.

Copyright: Dieter Glave

Type: Sheet music

Title: [Der treue Husar \(The Faithful Husar\)](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: Folksongs

Theme: Love

Series: German songs

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Male choir a cappella

Arrangement: Choir>TTTBBB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (3),Voice choir>tenor voices = T(3)

For a 6 part male choir a-cappella

The song "Der treue Husar" (The Faithful Hussar) goes back to various folk song models from the 18th century. It has been very common for many decades in the Cologne Carnival (German: Fasching) where usually only the first verse is sung and thus the actual content of the sad ballad remained almost unknown. A total of 12 verses were found by the arranger. For this male choir version the song was shortened to performable seven verses without significantly changing its content.