

Winter-Messe Nr.5

Credo

Robert Führer

Allegro

The musical score is for the Credo section of the Winter-Messe Nr.5 by Robert Führer. It is marked *Allegro*. The score is written for a full orchestra and choir. The instruments and voices are listed on the left: Trompete 1 ad lib., Trompete 2 ad lib., Violine 1, Violine 2, Sopran, Alt, Tenor, Bass, Orgel, and Kontrabass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score begins with a forte (*f*) dynamic. The vocal parts (Sopran, Alt, Tenor, Bass) enter with the lyrics: "Pat - rem om-ni-po - ten - tem, fac - to-rem coe - li et ter - rac, et in u-num". The instrumental parts (Trompete 1, Trompete 2, Violine 1, Violine 2, Orgel, Kontrabass) provide a rhythmic and harmonic accompaniment. A watermark for "musicalion" is overlaid on the score, with the text "click for more" below it.

6

Trp. 1

Trp. 2

6

VI. 1

VI. 2

6

S.

Do - mi-num Je - sum Christum, qui prop - ter nos ho-mi-nes des - cen - - -

A.

Do - mi-num Je - sum Christum, qui prop - ter nos ho-mi-nes des - cen - - -

T.

Do - mi-num Je - sum Christum, qui prop - ter nos ho-mi-nes des - cen - - -

B.

Do - mi-num Je - sum Christum, qui prop - ter nos ho-mi-ne des - cen - - -

6

Kb.

6

musicalion
click for more

12

Trp. 1

12

Trp. 2

12

VI. 1

VI. 2

12

S.

dit

de

A.

T.

8

B.

dit

de

12

Kb.

12

musicalion
click for more

13

Trp. 1

Trp. 2

13

VI. 1

VI. 2

13

S.

coe - - - - - lis.

A.

coe - - - - - lis.

T.

8

coe - - - - - lis.

B.

coe - - - - - lis.

13

Kb.

13

musicalion
click for more

16

Trp. 1

Trp. 2

16

VI. 1

VI. 2

16

S.

Et in - car - na - - - - - tus

A.

- - - - - tus

T.

8

B.

Et in - car - na - - - - - tus

16

Kb.

16

musicalion
click for more

20

Trp. 1

Trp. 2

20

20

VI. 1

VI. 2

20

S.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to et ho - mo fac - -

A.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to et ho - mo fac - -

T.

est de

B.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to et ho - mo fac - -

20

20

Kb.

musicalion

click for more

26

Trp. 1

Trp. 2

26

26

VI. 1

VI. 2

26

S.

tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

A.

tus est. di - e se -

T.

8

tus di - e se -

B.

tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

26

Kb.

26

musicalion
click for more

31

Trp. 1

Trp. 2

31

31

VI. 1

VI. 2

31

S.

cun - dum scrip - tu - - - ras, et in Spi - ri - tum

A.

cun - dum scrip - tu - - - ras, et in Spi - ri - tum

T.

8

cun - dum Spi - ri - tum

B.

cun - dum scrip - tu - - - ras, et in Spi - ri - tum

31

Kb.

31

musicalion
click for more

35

Trp. 1

Trp. 2

35

VI. 1

VI. 2

35

S.

Sanc - tum et u - nam ec - cle - si - am con - fi - te - or u - nam bap -

A.

Sanc - tum et fi - te - or u - nam bap -

T.

8

Sanc - tum - te - or u - nam bap -

B.

Sanc - tum et u - nam ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - nam bap -

35

Kb.

35

musicalion
click for more

40

Trp. 1

40

Trp. 2

40

VI. 1

40

VI. 2

40

S.

tis - - - ma et ex - pec - to re - sur-rec - ti - o - nem

40

A.

tis - - - m^o - sur-rec - ti - o - nem

40

T.

8

tis - - - rec - ti - o - nem

40

B.

tis - - - ma et ex - pec - to re - sur-rec - ti - o - nem

40

Kb.

40

musicalion

click for more

46

Trp. 1

Trp. 2

46

46

VI. 1

VI. 2

46

S.

p mor - - - tu - o - - - rum *f* et vi - tam ven -

A.

p mor - - - vi - tam ven -

T.

p mor - - - vi - tam ven -

B.

p mor - - - tu - o - - - rum *f* et vi - tam ven -

46

Kb.

p *f*

musicalion
click for more

51

Trp. 1

Trp. 2

51

51

VL 1

VL 2

51

S.

tu - - - ri sae - cu - li. A - men, a - - -

A.

tu - - - ri a - - -

T.

tu - - - a - - -

B.

tu - - - ri sae - cu - li. A - men, a - - -

51

Kb.

51

musicalion
click for more

The image displays a musical score for the piece 'Amen' by Michael Giacchino. The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. At the top, the instrument parts are labeled: Trp. 1, Trp. 2, VI. 1, VI. 2, S. (Soprano), A. (Alto), T. (Tenor), B. (Bass), and Kb. (Keyboard). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score begins at measure 55. The vocal parts (S., A., T., B.) have lyrics: 'men, a - - - - men, a - men, a - men.' The instrumental parts include woodwinds, brass, and keyboard. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' is overlaid on the center of the image, with the text 'click for more' below it. The watermark also includes a small icon of a musical note and a play button.

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Winter-Messe Nr. 5: Credo \(Winter Mass\)](#)

Compositor: [Robert Führer](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Instrumentación: Coro>SATB+Trp2+Org+[VI2+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Órgano = Org(1),Trompeta = Trp(2),Violín = VI(2)