

Siehe, ich stehe vor der Tür und klopfe an

Off. 3,20

für Solo-Alt, Chor
und kleines Instrumentalensemble

Tranquillo

JT (2018)

Alt solo

Chor

Flöte

Großer Gong
(auch Tamtam)

Violine

Viola

Violoncello



6

Sie - - - - he, ich -

1

12

— ste - he vor der Tür und klop - -

mf

mp *p*

p *mf* *p* *mp* pizz.

mp *p* *mp* pizz.

mp pizz.

musicalion

klicken für mehr

18

- fe an.

p

mp

mf Herr,
Herr

mf p pp mp pp

arco pizz. f arco mf p

arco pizz. f arco mf p

arco pizz. p

musicalion

klicken für mehr

öff - ne mir die Her - zens Tür,
öff - - ne mir die Her - zens Tür,

mp p

mp p

mp p

mp p

31

f

So je-mand mei-ne Stim - - me hö-ren wird und die Tür auf-tun,

zieh

zieh 3

mp

mp pizz. *mf* arco

mp pizz. *mf* arco

mp

musicalion
klicken für mehr

36

mp

zu dem,

mein Herz durch dein Wort zu dir,

mein Herz durch dein Wort zu dir,

mf *mp* *p* *mp*

p

mp *mf* *p*

mp *mf* *p*

mp *mf* *p*

40

mf *f* *mf*

zu dem, zu dem wer - de ich ein - - - ge - - hen

lass

lass

mp *pp* *p* *mf* *p* *mp* *mf*

mp *pizz.* *arco*

mp *pizz.*

mp

musicalion
klicken für mehr

45

mich dein Wort be - wah - ren rein,

mich dein Wort be-wah - - re rein,

mp

arco

arco

3

49

*mf**f**mf*

und das A-bend - mahl, das A - - - - - bend - mahl

lass

lass

pp *mp**pizz.**pizz.**pizz.*

musicalion

klicken für mehr

54

mf

mit ihm hal - - - ten und er mit

mich dein Kind und Er - be sein.

mich dein Kind und Er - be sein.

*mf**mp**mp**mp*

arco

arco

59

p

mir.

musicalion
klicken für mehr

65

7

The image displays a musical score for page 70, featuring multiple staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A prominent watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it. The watermark is enclosed in an orange oval. The musical notation includes staves with treble and bass clefs, and a grand staff. Dynamic markings include *pp*, *p*, *mp*, *f*, and *rit*. The score is written in a standard musical notation style with a key signature of one sharp (F#).

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Siehe, ich stehe vor der Tür und klopfe an \(Solo+Chor+Instr.\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Motetten

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Alt+Chor>XX+Perkussion+Fl+[VI+Vla+Vc]

Instrumentierung: Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((2), Gesang Solo>Alt(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bei Interesse fertige ich gerne Stimmauszüge an.