

Messe in E

Kyrie

C.L. Drobisch

Andante non molto espressione

Sopran *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Alt *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Tenor *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Bass *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

p



musicalion

click for more

5
S. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son, *f Tutti* Ky - ri - e e - lei - son,

T. lei - son, e - lei - son, *f Tutti* Ky - ri - e e - lei - son,

B. lei - son, e - lei - son, *f Tutti* Ky - ri - e e - lei - son,

5
f *tr*



11

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

16

S. - son, *Solo* Ky - ri - e e -

A. - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *Solo* Ky - ri - e e -

T. - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *Solo* Ky - ri - e e -

B. - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

fz *p* *dolce*

22

S. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son, e - lei -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. *Solo* Ky - ri - e e - lei -



27

S. - lei - son,

A. lei - son, *f Tutti* Ky - ri - e e - lei - son,

T. son, *f Tutti* Ky - ri - e e -

B. son, *f Tutti* Ky - ri - e e -



31

S. Ky - ri - e e - lei - son.

A. Ky - ri - e e - lei - son.

T. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

37

S.

A.

T.

B.

37

musicalion
click for more

38 *Solo*

S. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

A. *Solo* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

T. *Solo* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste,

B. *Solo* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - st,

38 *Parco*

musicalion

click for more

44

S. Chri - ste

A. Chri - ste e - lei - son. e - lei - son, e - lei -

T. *Tutti* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son. e - lei - son, e - lei -

B. *Tutti* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

44

49

S. *f*
son, e - lei

A. *f*
son, e - lei

T. *f*
son, e - lei

B. *f*
son, e - lei

49



54

S. *f*
son, e - lei

A. *f*
son, e - lei

T. *f*
son, e - lei

B. *f*
son, e - lei

54



musicalion

[click for more](#)

59

S. *Solo*
son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

A. *Solo*
son, Chri - ste e - lei - son, e -

T. *Solo*
son, Chri - ste e - lei - son, e -

B. *Solo*
son, e - lei - son, Chri - ste, e - lei - son, e -

59



musicalion

[click for more](#)

64

S. lei -

A. lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

T. lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

B. lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

64



70 *p Tutti*

S. Chri - ste e - lei - son, e - lei - .

A. *p Tutti* Chri - ste e - lei - son, e - lei - .

T. *p Tutti* Chri - ste e - lei - son, e - lei - .

B. *p Tutti* Chri - ste e - lei - son, e - lei - .

73

S. son, e - lei - .

A. *f* son, e - lei - .

T. *f* son, e - lei - .

B. *f* son, e - lei - .

73

78

S. *p* *f* son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

A. *p* *f* son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

T. *p* *f* son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

B. *p* *f* son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

musicalion
click for more

84

S. son, e - lei Ky - ri - e e -

A. son, e - lei son, Ky - ri - e e -

T. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B. son, e - lei son,

89

S. lei - son, Ky - ri - e e lei - son.

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.



94

S. Ky - ri - e e -

A. *Solo* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *Solo* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. *Solo* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

94

dolce



99

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, *f* *Tutti* Ky - ri - e e -

A. lei - son, e - lei - son, *f* *Tutti* Ky - ri - e e -

T. lei - son, e - lei - son, *f* *Tutti* Ky - ri - e e -

B. lei - son, e - lei - son, *f* *Tutti* Ky - ri - e e -

musicalion
click for more

104

S. lei - son, son, e - lei -

A. lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son e -

B. lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

tr

104

109

S. *p*
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. *p*
lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. *p*
le - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. *p*
lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

109

musicalion

[click for more](#)

114

S. *cresc.*
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A. *cresc.*
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T. *cresc.*
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

B. *cresc.*
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

114

120

S. *ff*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. *ff*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. *ff*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. *ff*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

dolce
f

musicalion

click for more

124

S. Ky - ri - e e -

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. lei -

sf

126

S. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. son, e - lei - son, e -

126

f

130

S. lei Ky - ri - e e - lei -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B. lei - son,

130

Solo

p *dolce*

135

S. *Tutti*
son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

A.
son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T.
son, e - lei - son, e - lei - son,

B. *Solo*
Ky - ri - e e - lei - son,

135

dolce
p

140

S. *p Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

A. *p Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

T. *p Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

B. *p Tutti*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

140

145

S. *p* *dolce*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

A. *p* *dolce*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. *p* *dolce*
- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. *p*
- son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -



The piano accompaniment for measures 145-149 features a right hand with a melodic line and a left hand with a rhythmic pattern of eighth notes. The key signature is three sharps (F#, C#, G#).

150

S. Ky - e -

A. *pp*
Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *pp*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. *pp*
- son, Ky - ri - e e -



The piano accompaniment for measures 150-154 continues the melodic and rhythmic patterns from the previous section. The right hand has a more active melodic line, and the left hand maintains the eighth-note pattern. The key signature remains three sharps.

154

S. lei - son.

A. lei - son.

T. lei - son.

B. lei - son.

154

tr *dim.*

Gloria

Allegro con br

159

f

S. Glo - ri sis, glo - ri - a,

A. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a,

T. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a,

B. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a,

159

f

musicalion

click for more

178

S. *f* - nae vo - lun - ta - tis, lau - da -

A. *f* - nae vo - lun - ta - tis, lau -

T. *f* - nae vo - lun - ta - tis, lau - da -

B. *f* - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

178

p

musicalion

click for more

185

S. mu. - di - ci - mus Te,

A. da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te,

T. - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te,

B. Te, lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, be - ne -

185

191

S. *pp*
be - ne - di - ci-mus Te, ad - o - ra -

A. *pp*
be - ne - di - ci-mus Te, ad - o - ra -

T. *pp*
be - ne - di - ci-mus Te, ad - o - ra -

B. *pp*
di - ci-mus Te, ad - o - ra -



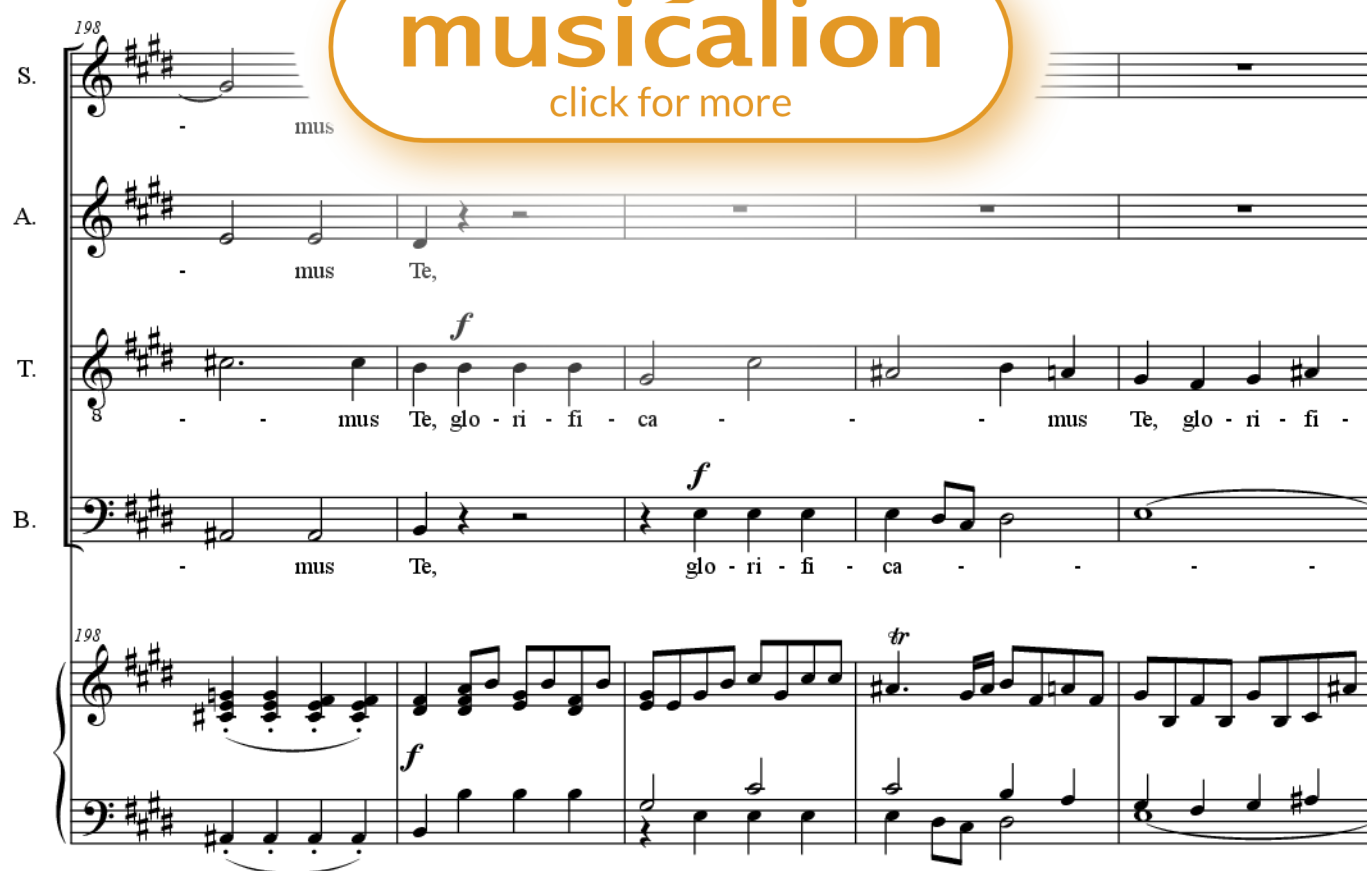
198

S. *f*
mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -

A. *f*
mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -

T. *f*
mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -

B. *f*
mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -



203

S.

A. *f*
glo - ri - fi - ca - - - mus Te, glo - ri - fi -

T.
ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - - -

B.
- - - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - - -

203

208

S.

A. *mus* Te, glo - ri - fi -

T.
ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - - - - -

B.
- - - mus Te,

208

213

S. ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - .

A. mus Te, glo - ri - fi - ca - .

T. mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

B. glo - ri - fi - ca - .



218

S. glo - ri - fi -

A. mus Te glo - ri - fi - ca -

T. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te,

B. mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te,



musicalion
click for more

223

S. ca - - - - - mus Te, glo - ri - fi -

A. - - - - - mus Te, glo - ri - fi -

T. glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi -

B. glo - ri - fi - ca -

223

musicalion

click for more

228

S. ca -

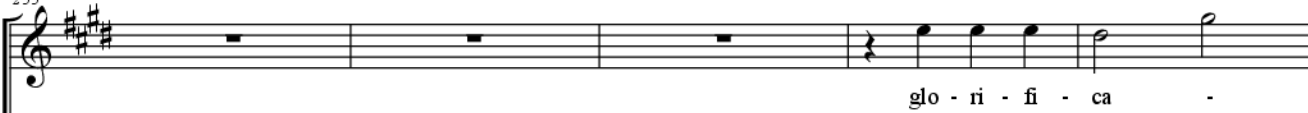
A. ca - - - - - me Te, glo - ri - fi -

T. ca - - - - - mus, glo - ri - fi - ca -

B. - - - - - mus Te, glo - ri - fi - ca -

228

233

S.  glo - ri - fi - ca

A.  ca - mus, glo - ri - fi -

T.  mus Te, glo - ri - fi - ca

B.  mus Te, glo - ri - fi - ca

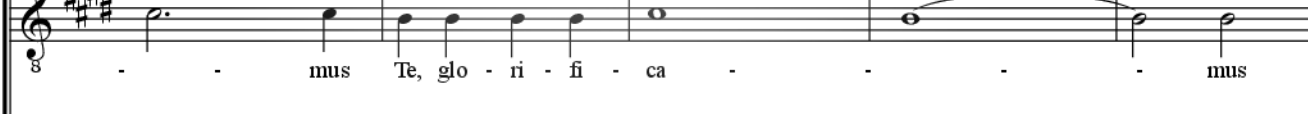


238

S.  mus

A.  ca - mus

T.  mus Te, glo - ri - fi - ca

B.  mus Te, glo - ri - fi - ca



243

S. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca - mus*

A. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca - mus*

T. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca - mus*

B. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca - mus*



248

S. *Tè, glo - ri glo - ri - fi - ca -*

A. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca -*

T. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi - ca -*

B. *Tè, glo - ri - fi - ca - mus Tè, glo - ri - fi -*



musicalion
click for more

253

S. *mus Te.*

A. *mus Te.*

T. *mus Te.*

B. *ca - mus Te.*

253

fp

p

musicalion

click for more

261 *Larghetto Solo*

S. *Gra*

A. *Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam*

T. *Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi pro - ter mag - nam*

B. *Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam*

261

p

267

S. glo - ri - am Tu - an, gra - ti - as a - - gi - mus Ti - bi,

A. glo - ri - am Tu - an, gra - ti - as a -

T. glo - ri - am Tu - an, gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus,

B. glo - ri - am Tu - an, gra - ti - as,

273

S. gra -

A. gi - mus Ti - bi prop - ter

T. a - gi - mus Ti - bi, prop - ter

B. gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi, prop - ter

musicalion

click for more

279

S. mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am Tu - am,

A. mag - nam glo - - - ri - am Tu - am,

T. mag - nam glo - - - ri - am Tu - am,

B. mag - nam glo - - - ri - am Tu - am,

279

284

S. Rex coe -

A. *ff Tutti* Do - mi - ne De - us, Rex coe -

T. *ff Tutti* Do - mi - ne De - us, Rex coe -

B. *ff Tutti* Do - mi - ne De - us, Rex - coe -

284

287

S. les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

A. les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

T. les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

B. les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens,



290

S. *p* Do -

A. *p* Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

T. *p* Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

B. *p* Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

290

p



296 *p*

S. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

A. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

T. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

B. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

dolce

300

S. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

A. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

T. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

B. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris,

300

musicalion
click for more

304 *Andante maestoso*

S. ris.

A. ris.

T. ris.

B. ris. *Solo* Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

304 *p* *sf* *fp*

309

S.

A.

T.

B. mun - di, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

309 *cresc.* *fp*

314

S. *pp* tutti mi - se - re - re

A. *pp* tutti mi - se - re - re

T. *pp* tutti mi - se - re - re

B. mi - se - re - - - re no - bis, *pp* tutti mi - se - re - re

p

musicalion
click for more

321

S. no - bis. *f* Sus - ci - pe

A. no - bis. *f* Sus - ci - pe, sus - ci - pe

T. no - bis. *f* Sus - ci - pe, sus - - - ci - pe

B. no - bis. *f* Sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

fp *fp* *fp* *fp*

327

S. de - pre-ca-ti - o - - - - - nem nost - ram,

A. de - - - - - pre-ca-ti - o - - - - - nem nost - ram,

T. de - pre-ca-ti - o - - - - - nem nost - ram, *p*

B. nost - ram, de - pre-ca-ti - o - - - - - nem nost - ram, *p* *Solo* qui se - des ad

327

musicalion

[click for more](#)

333

S.

A.

T.

B. dex - te - ram Pat - - - - - ris, mi - se -

333

338

S. *pp* tutti mi - se - re - re no - .

A. *pp* tutti mi - se - re - re no - .

T. *pp* tutti mi - se - re - re no - .

B. re - . . . re, *pp* tutti mi - se - re - re no - .

338

345

S. bis. *f* lus Sanc - tus,

A. bis. *f* Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

T. *f* bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

B. *f* bis. Quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus,

345

350

S. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al -

A. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al -

T. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al -

B. quo - ni - am, quo - ni - am Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al -

musicalion

click for more

355

S. tis - si - mus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

A. tis - si - mus, Tu so - lus Al - ti - si - mus, Tu so - - -

T. tis - si - mus, Tu so - lus Al - ti - si - mus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

B. tis - si - mus, Tu so - lus Al - ti - si - mus, Tu so -

360

S. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - - - ste.

A. lus Al - ti - si - mus, Je - su Chri - - - ste.

T. so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - - - ste.

B. - lus Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - ste.

360

dim. *p*

musicalion

click for more

366

S. - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - - *f* Cum Sanc - to

B. *f* Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a -

366

f

372

S.

A. *f*
Cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

T.
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - -

B.
men, a - men, a - - - - -

372

378

S.

A. Pat - ris, a - - - - - men, a -

T.
men, a - men, a - - - - -

B.
men, cum Sanc-to

378

musicalion

click for more

384

S. men, a - - - - - men,

A. men, a - - - - - men, cum Sanc-to Spi - ri-tu in

T. men, cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo - ri - a

B. Spi - ri-tu in glo - ri-a De-i Pat-ris, a - - - - -

390

S. - ris, a - men, a -

A. glo - ri - a Pat - ris, cum Sanc-to Spi - ri-tu in

T. De - i Pat - - - - - ris,

B. - - - - - men, a - men, a - - - - - men, a -

musicalion

click for more

396

S. men, a

A. glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a -

T. cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a -

B. men,

401

S. men, cum Sanc - to

A. men, a - men, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a

T. men, a - men, a - men,

B. cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a -

musicalion

[click for more](#)



click for more

Leo

430

S. men, cum Sanc-to Spi - ri - tu in

A. cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, cum Sanc-to

T. cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

B. glo - ri - a De - i Pat - ris, a -



436

S. glo - ri - a De -

A. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a -

T. cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

B.



442

S. men,

A. men, cum Sanc-to Spi - ri - tu in

T. a men,

B. men, cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i



448

S. cum Sanc- men, cum Sanc-to

A. glo - ri - a De - i Pat-ris, a - men, a - men, a - men, cum Sanc-to

T. cum Sanc-to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat-ris, a - men, cum Sanc-to

B. Pat-ris, a - men, cum Sanc-to

448

463 *ff*

S. a - men, a - men, a - - - men.

A. *ff* a - men, a - men, a - - - men.

T. *ff* a - men, a - men, a - - - men.

B. *ff* a - men, a - men, a - - - men.

Credo
471 *Allegro* *f*

S. Cre - do,

A. *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po -

T. *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um,

B. *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um,

477

S. Pat - rem om -

A. ten - - - - tem,

T. Pat - rem om - ni - po - ten - - - - tem,

B. Pat - rem om - ni - po - ten -



482

S. ni - po - li et

A. fac - to - - - - rem coe - li et

T. fac - to - - - - rem coe - li et

B. - - - - tem, fac - to - - - - rem coe - li et ter -



487

S. *ter - - - rae, fac - to - rem, fac - to - rem*

A. *ter - - - - - rae, fac - to -*

T. *ter - - - - - ra, fac - to - - - - rem, fac - to -*

B. *- - - - - - - - - - - - - - -*

487



491

S. *coe -* *vi - si - bi - li - um*

A. *- ren coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um*

T. *- ren coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um*

B. *rae, fac - to - ren coe - li et ter - - - - rae, vi - si - bi - li - um*

491

496

S. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, cre - do,

A. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um,

T. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, cre - do,

B. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um,

501

S. cre - do

A. cre - do, cre - do in

T. cre - do in u - num De - um,

B. cre - do, cre - do in

501

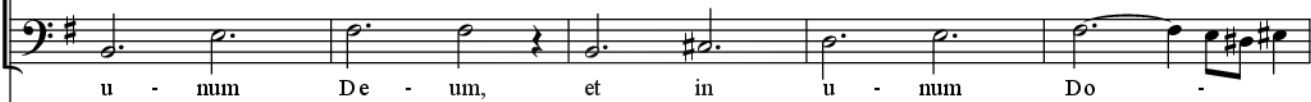
musicalion
click for more

505

S. 

A. 
u - num De - um, et in

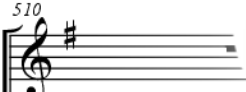
T. 

B. 
u - num De - um, et in u - num Do

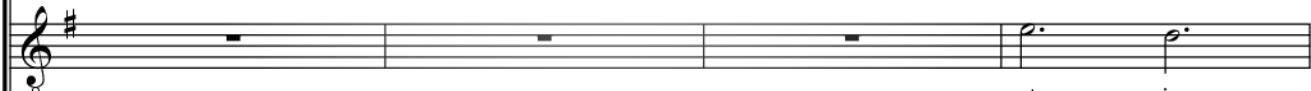




510

S. 
Do - mi - num

A. 
u - num Do - mi - num Je - sum Chri

T. 
et in

B. 
mi - num et in u - num Do mi



514

S. Je - sum Chri - stum, Je - - - - sum

A. stum, Je - sum

T. u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

B. num Je - - - - sum Chri - stum, Je - - - - sum



518

S. Chri - - - - li - um De - i

A. Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

T. - - - - stum, Fi - li - um

B. Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni -

522

S. u - ni - ge - ni - tum et ex Pat - re na -

A. ge - ni - tum et ex Pat - re na - - -

T. De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pat - re

B. ge - ni - tum, et ex Pat - re na -



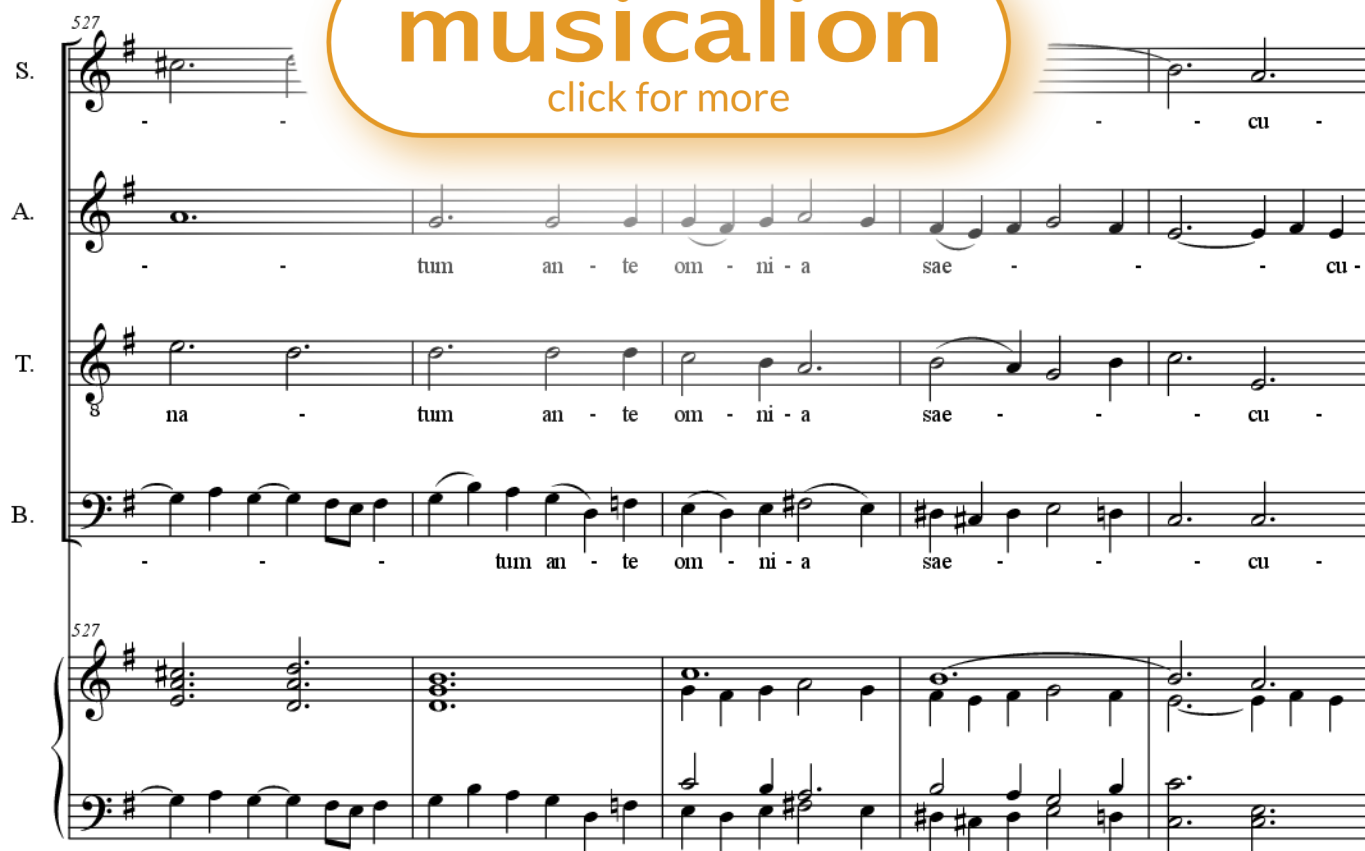
527

S. - - - cu -

A. - - - tum an - te om - ni - a sae - - - cu -

T. na - - - tum an - te om - ni - a sae - - - cu -

B. - - - tum an - te om - ni - a sae - - - cu -



532

ff

S. la, De - um de De - o,

A. la, De - um de De - o,

T. la, De - um de De - o,

B. la, De - um de De - o,

ff

sf

537

musicalion
click for more

S. lu - men a. ve - rum de

A. lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

T. lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

B. lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

sf

sf sf sf sf

542

S. De - o ve - ro,

A. De - o ve - ro,

T. De - o ve - ro,

B. De - o ve - ro, ge - ni - tum non

f *f*



546

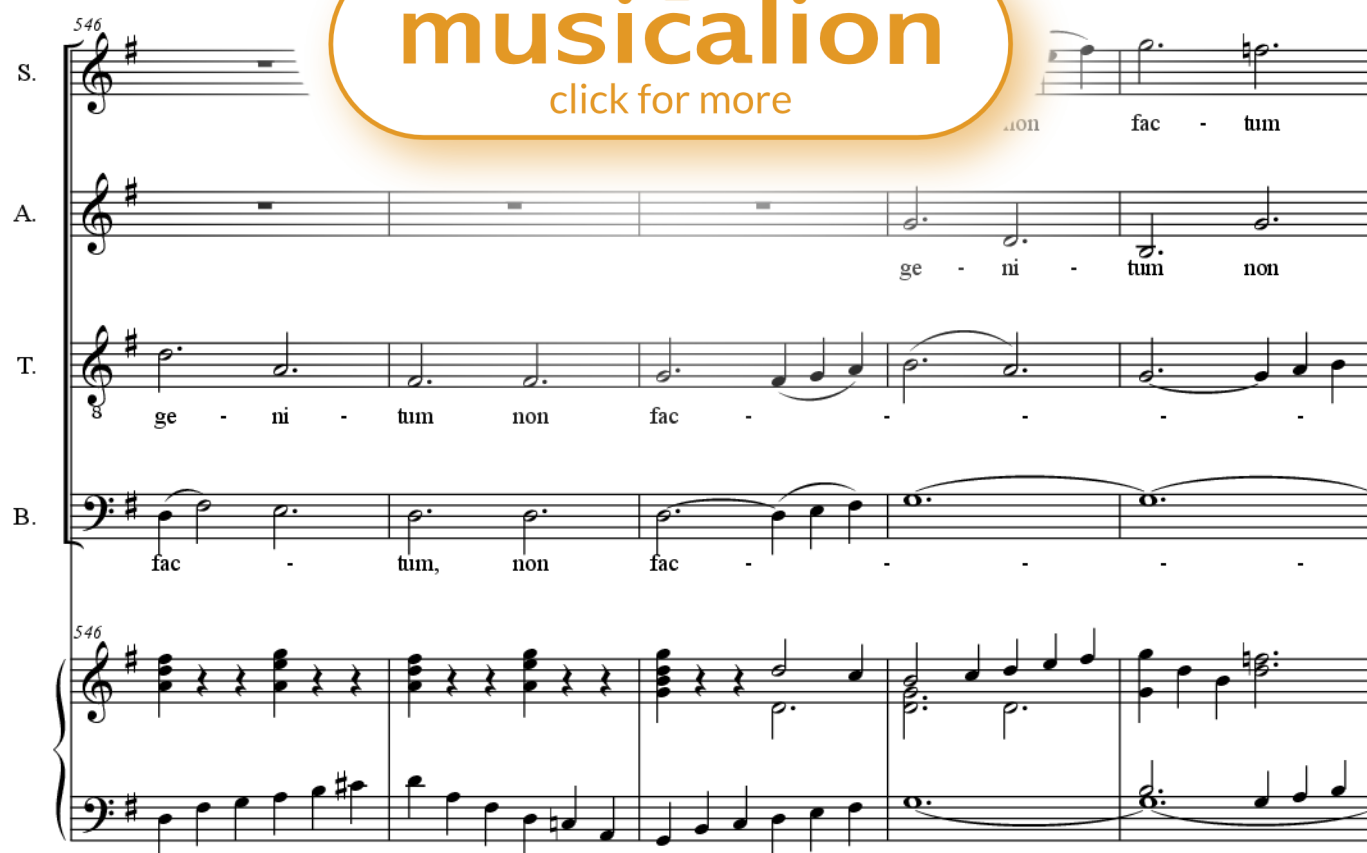
S. non fac - tum

A. ge - ni - tum non

T. ge - ni - tum non fac - tum

B. fac - tum, non fac - tum

546



551

S. con - sub - stan - ti - a - - - - - lem Pat -

A. fac - tum con - sub - stan - ti - a - - - - - lem

T. tum con - sub - stan - ti - a - - - - - lem Pat -

B. - - - - - tum con - sub -



555

S. Pat - - - - - ri, con - sub - stan - ti - a - - - - - lem Pat -

A. Pat - - - - - ri, con - sub - stan - ti - a - - - - - lem Pat -

T. ri, con - sub - stan - ti - a - - - - - lem Pat -

B. stan - ti - a - - - - - lem Pat -

555

559

S. ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt;

A. ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt;

T. ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt;

B. ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt;

559 *ten.*
sf

musicalion

click for more

563

S. ter nos, nos

A. qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et prop - ter

T. qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes

B. qui prop - ter

563

567

S. ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa -

A. nost - ram sa - lu - tem, prop - ter nost - ram sa -

T. et prop - ter nost - ram sa - lu - tem, nost - ram sa -

B. nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa -

567

musicalion
click for more

571

S. lu - tem

A. lu - tem des - cen -

T. lu - tem des - cen - dit de

B. lu - tem des - cen -

571

575

S. *dit de coe - lis.*

A. *dit de coe - lis.*

T. *coe - lis.*

B. *dit de coe - lis.*

575

Man.

579 *Largo*

S. *in - car - na - tus*

A.

T.

B.

579

fp

p

585

S. *est de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma -*

A.

T.

B.

585

590

S. *ri - a*

A.

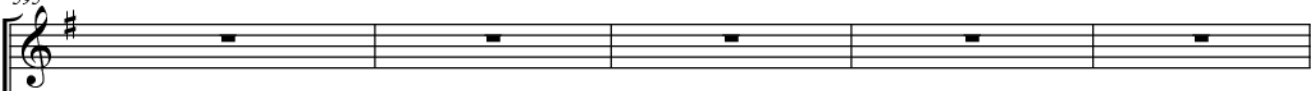
T.

B. *Solo*
Et in - car - na - tus est de

590

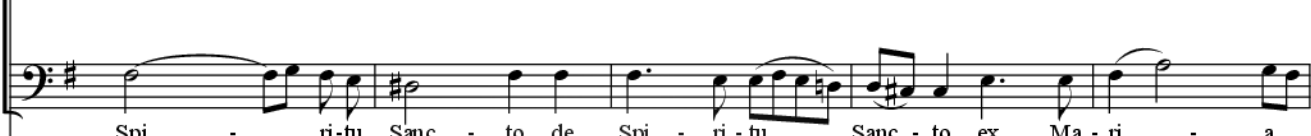
p

595

S. 

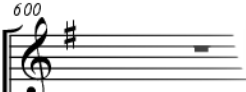
A. 

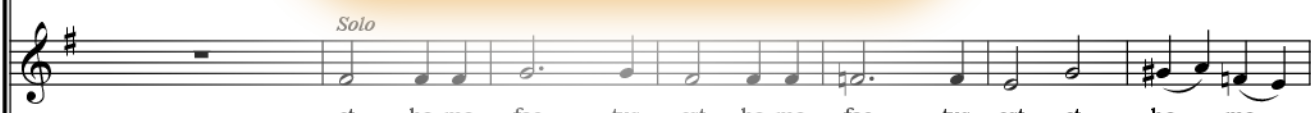
T. 

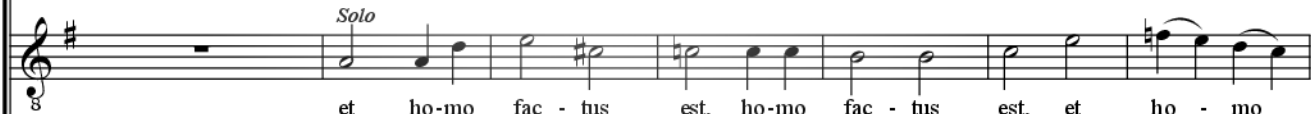
B. 
Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a



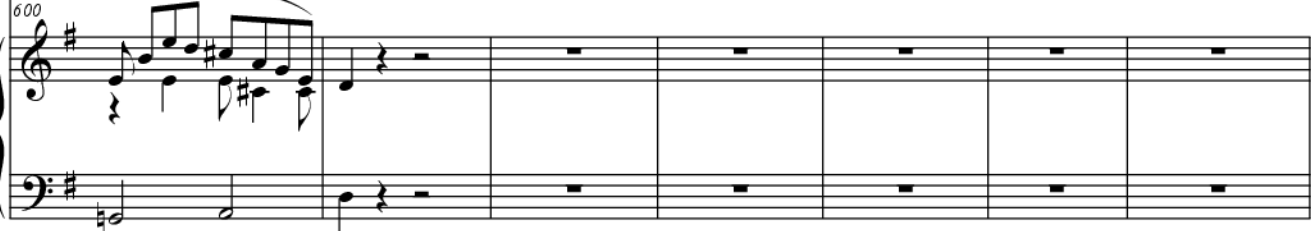
600

S. 

A. 
et ho-mo fac - tus est, ho-mo fac - tus est, et ho - mo

T. 
et ho-mo fac - tus est, ho-mo fac - tus est, et ho - mo

B. 
vir - gi - ne et ho-mo fac - tus est, ho-mo fac - tus est, et ho - mo



musicalion
click for more

607

S. *f Tutti*
fac - - - tus est; cru - ci - fi - xus,

A. *f Tutti*
fac - - - est; cru - ci - fi - xus,

T. *f Tutti*
fac - - - tus est; cru - ci - fi - xus,

B. *f Tutti*
fac - - - tus est; cru - ci - fi - xus,

p

musicalion

[click for more](#)

613

S. cru - bis sub Pon - ti -

A. cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

T. cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

B. cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -

613

618

S. o Pi - la - to, *p* pas - sus, pas -

A. o Pi - la - to, *p* pas - sus, pas -

T. o Pi - la - to, *p* pas - sus,

B. o Pi - la - to, *p* pas - - - - sus

618

musicalion
click for more

624

S. - - sus, se - pul -

A. - - sus, *pp* pas - sus et se - pul -

T. pas - sus, *pp* pas - - - - sus et se - pul -

B. pas - sus, *pp* pas - - - - sus et se - pul -

624

629

S. *- tus est, se - pul - tus est.*

A. *- tus est, se - pul - tus est.*

T. *- tus est, se - pul - tus est.*

B. *- tus est, se - pul - tus est.*

637 *Tempo I*

S. *Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -*

A. *Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -*

T. *Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -*

B. *Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -*

637 *ten.*
p *cresc.* *f* *tr*

643

S. *cun - dum scrip - tu - ras*

A. *cun - dum scrip - tu - ras*

T. *cun - dum scrip - tu - ras et as -*

B. *cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe -*



648

S. *et as*

A. *et as - cen - dit in*

T. *cen - dit in coe - lum se - det ad dex - te - ram Pat -*

B. *- - - - -*



musicalion

[click for more](#)

653

S. se - det ad dex - te - ram Pat - - - ris

A. coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris

T. ris, se - det ad dex - te - ram Pat - ris

B. - - - lum, se - det ad dex - te - ram Pat -

653

musicalion

[click for more](#)

658

S. *p* et cum glo - ri -

A. *p* et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - *cresc.*

T. *p* et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - *cresc.*

B. *p* ris et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - *cresc.*

658

664

S. *f* a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi -

A. *f* a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi -

T. *f* a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi -

B. *f* a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi -



670

S. vos et *ff* cu - jus

A. vos et mor - tu - os, *ff* cu - jus

T. vos et mor - tu - os, *ff* cu - jus

B. vos et mor - tu - os, *ff* cu - jus

musicalion
click for more



677

S. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

A. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

T. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

B. reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum



683

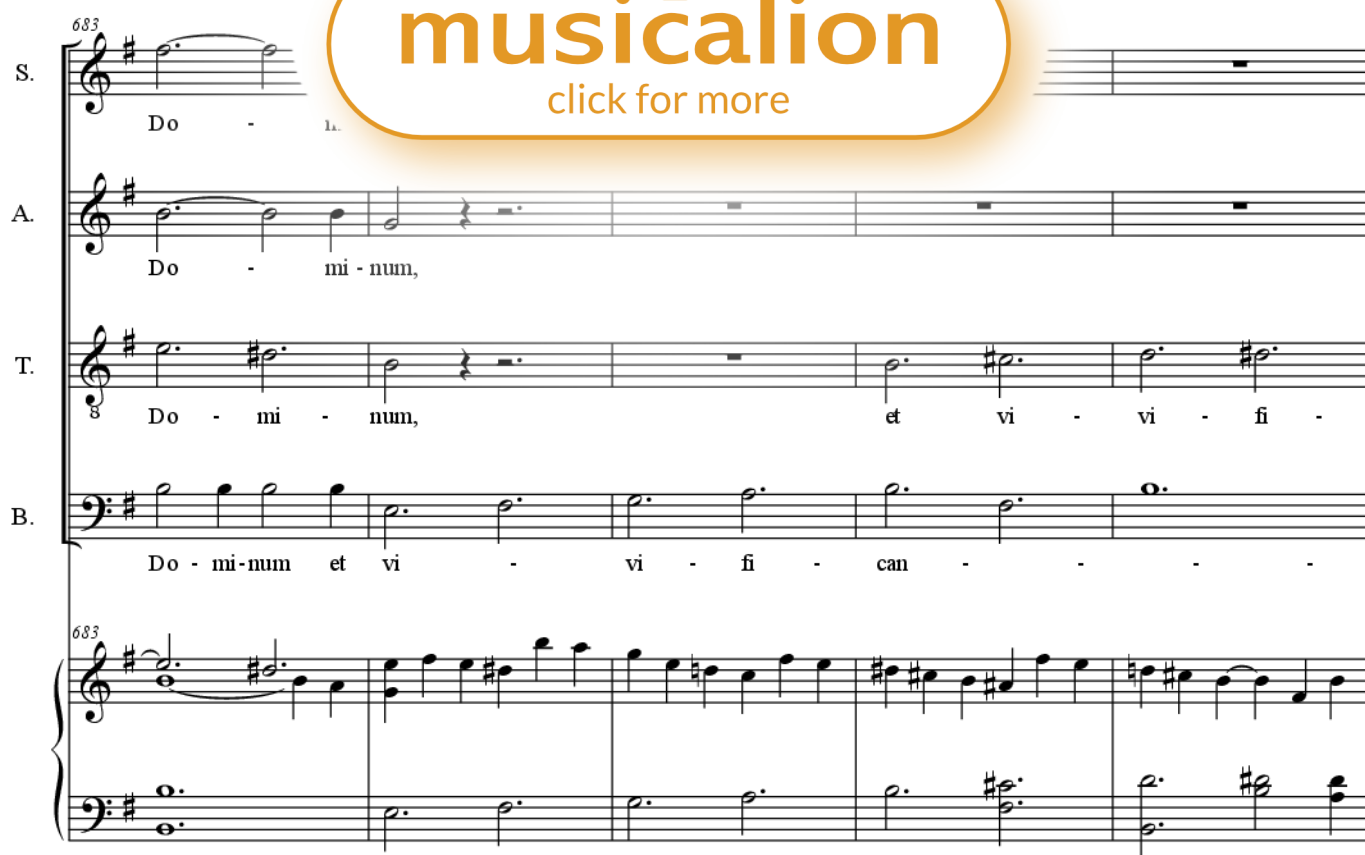
S. Do - mi - num,

A. Do - mi - num,

T. Do - mi - num, et vi - vi - fi -

B. Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

musicalion
click for more



688

S. et vi - vi - fi -

A. et vi - vi - fi - can - - -

T. can - - - - -

B. tem,

688



692

S. can - Pat - re

A. tem,

T. tem, et vi - vi - fi - can - -

B. qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro -

692

696

S. Fi - li - o - que pro - ce - dit,

A. qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro - ce - dit,

T. tem, qui ex Pat - re Fi - li -

B. ce - dit,



700

S. qui cum Pat et Fi - li -

A. qui cum Pat - re et Fi - li - o

T. o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et Fi - li -

B. qui cum Pat - re et Fi - li - o si - mul ad - o -

704

S. o si - mul ad - o - ra - - - tur

A. si - mul ad - - - o - ra - - - tur

T. o si - mul ad - o - ra - - - - -

B. ra - - - - -



musicalion

[click for more](#)

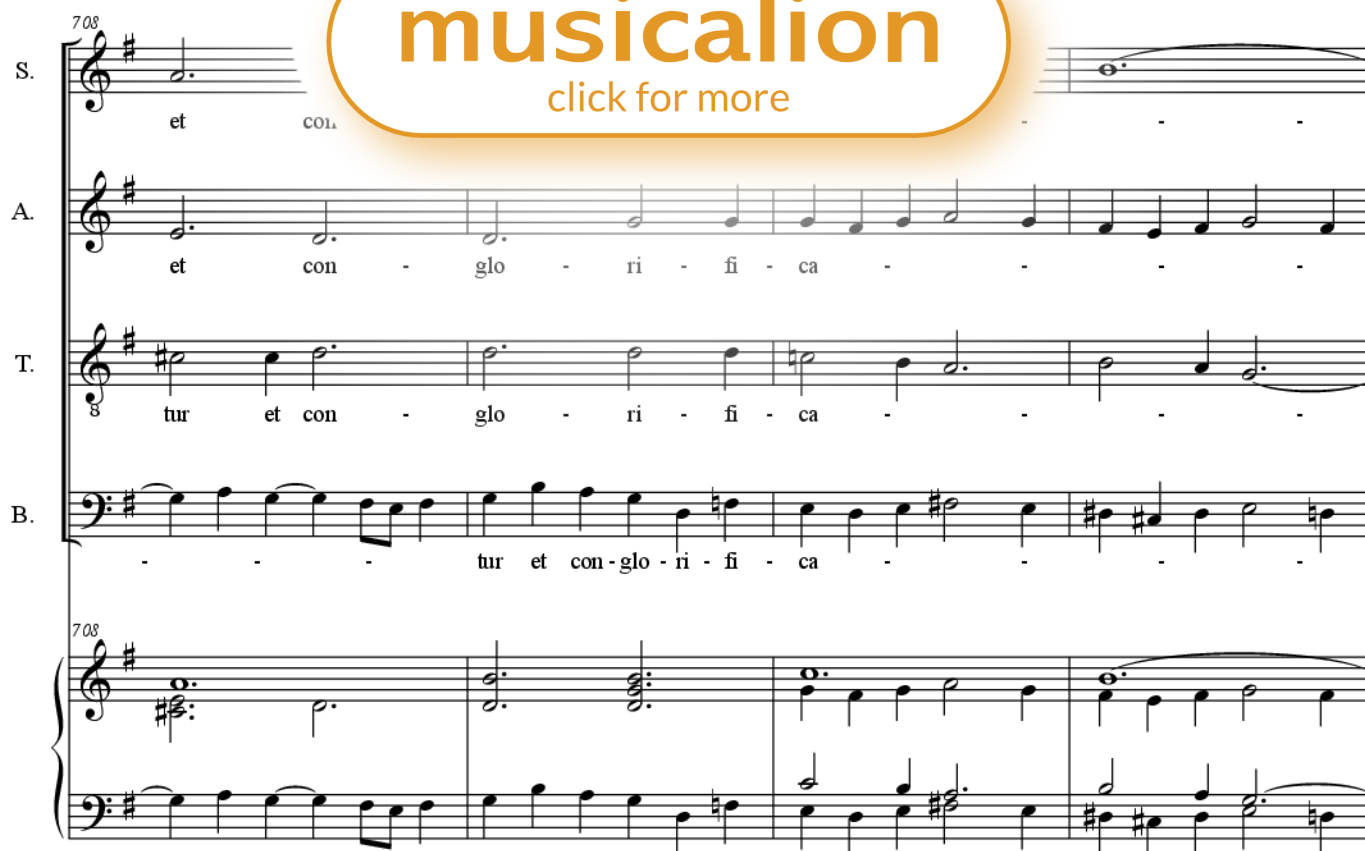
708

S. et con.

A. et con - glo - ri - fi - ca - - -

T. tur et con - glo - ri - fi - ca - - -

B. - - - tur et con - glo - ri - fi - ca - - -



712

ff

S. tur, qui lo - cu - tus est

A. tur, qui lo - cu - tus est

T. tur, qui lo - cu - tus est

B. tur, qui lo - cu - tus est

sf

717

musicalion
click for more

S. qui lo - cu - tus est

A. per pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est

T. per pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est

B. per pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est

sf

723

S. per pro - phe - tas, et u - nam

A. per pro - phe - tas, et u - nam

T. per pro - phe - tas, et u - nam

B. per pro - phe - tas, et u - nna sanc - tam ca - tho -

723

sf



728

S. sanc - tan. cam et

A. sanc - tam ca - tho - li - cam, et u - nam

T. sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos -

B. - li - cam et a - pos - to -

728

732

S. a - pos - to - li - cam ec - cle - si -

A. sanc - tam ca - tho - li - cam ec - cle -

T. to - li - cam ec - cle - si - am,

B. - li - cam ec - cle -

732

musicalion

[click for more](#)

736

S. am,

A. - si - am, et a - po - sto - li -

T. et a - pos - to - li - cam ec -

B. - si - am et a - pos -

736

740

S. et a - pos - to - li - cam ec - cle - si -

A. cam ec - cle - si -

T. cle - si -

B. to - li - cam ec - cle - si -

musicalion

click for more

744

S. an, con in re - mis - si -

A. an, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

T. an, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

B. an, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

749

S. o - nem pec - ca - to - rum,

A. o - nem pec - ca - to - rum,

T. o - nem pec - ca - to - rum,

B. o - nem pec - ca - to - rum,

749



755

S. et ex - re - sur -

A. et ex - pec - to, ex - pec - to re - sur -

T. et ex - pec - to, ex - pec - to re - sur -

B. et ex - pec - to, ex - pec - to re - sur -

755

761

S. rec - ti - o - nan mor - tu - o -

A. rec - ti - o - nan mor - tu - o -

T. rec - ti - o - nan mor - tu - o -

B. rec - ti - o - nan mor - tu - o -

761



767

S. tam ven - tu - ri

A. rum, et vi - tam ven - tu - ri

T. rum et vi - tam ven - tu - ri

B. rum et vi - tam ven - tu - ri

767

772

S. sae - cu - li, a - men, a - - - -

A. sae - cu - li, a - men, a - - - -

T. sae - cu - li, a - men, a - -

B. sae - cu - li, a - men, a - men, a - - - -

772



musicalion
click for more

776

S. - - - - men, a - -

A. - - - - men, a - - - -

T. - - - -

B. - - - - men, a - - - - *sf*

776



780

S. men, a

A.

T. men, a

B.

780



784

S. men, et cu-li, a

A. men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu-li, a

T. men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu-li, a

B. men, et vi - tam ven - tu - ri se - cu-li, a

784



789

S. *ff*
men, a - men, a - men,

A. *ff*
men, a - men, a - men,

T. *ff*
men, a - men, a - men,

B. *ff*
men, a - men, a - men,

ff *sf*

794

S. *ff*
a - men,

A. *ff*
a - men, a - men, a - men,

T. *ff*
a - men, a - men, a - men,

B. *ff*
a - men, a - men, a - men,

ff

musicalion
click for more

798

S. a - men, a - - - men, a -

A. a - men, a - - - men, a -

T. a - men, a - - - men, a -

B. a - men, a - - - men, a -



802

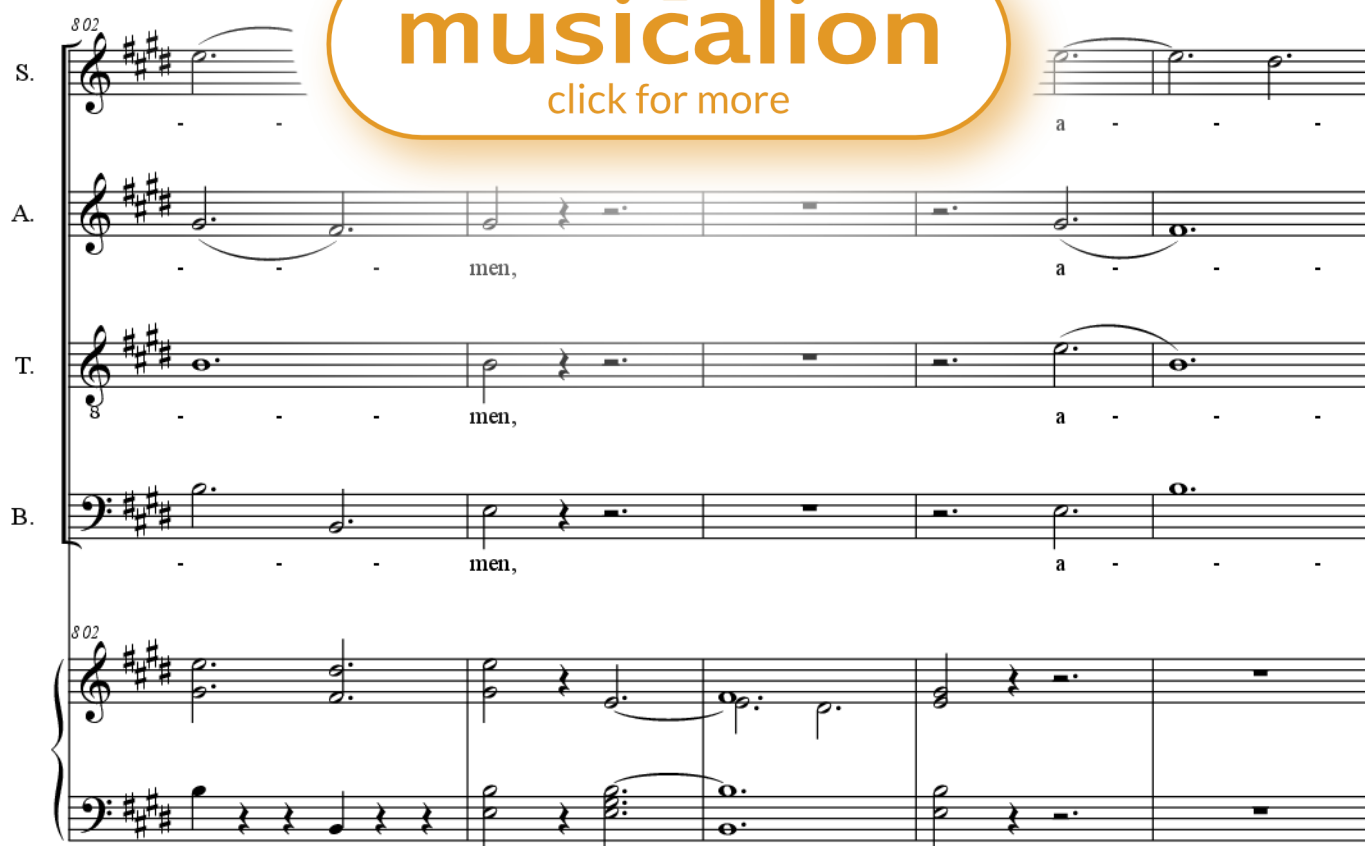
S. - - -

A. - - - men, a - - -

T. - - - men, a - - -

B. - - - men, a - - -

802



807

S. men, a - men, a - - - men.

A. men, a - men, a - - - men.

T. men, a - men, a - - - men.

B. men, a - men, a - - - men.

807

ff

ff

812

Sanctus
Grave

S. *f* Sanc -

A. *p* Sanc - tus, *p* Sanc - tus, *f* Sanc -

T. *p* Sanc - tus, *p* Sanc - tus, *f* Sanc -

B. *p* Sanc - tus, *p* Sanc - tus, *f* Sanc -

812

p

f

818

S. tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth!

A. tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth!

T. tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth!

B. tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth!

823 *Allegro m* *f*

S. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

A. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

T. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

B. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

827

S. glo - ri - a, glo - ri - a Tu - - - a.

A. glo - ri - a, glo - ri - a Tu - - - a.

T. glo - ri - a, glo - ri - a Tu - - - a.

B. glo - ri - a, glo - ri - a Tu - - - a.



831

S. *f* O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

A. *f* O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

T. - - - - -

B. *f* O - san - na in ex - cel - sis,

831



835

S. *sis, o - san-na in ex - cel - sis, o - san-na*

A. *in ex-cel - sis, o - san-na in ex - cel - sis,*

T. *O - san-na in ex - cel - sis, o - san-na*

B. *sis, o - san-na in ex - cel - sis, o - san-na*

839

S. *in ex - cel - sis, o - san-na*

A. *o - san-na in ex - cel - sis, o - san-na in ex -*

T. *in ex - cel - sis, o - san-na in ex - cel - sis,*

B. *in ex - cel - sis,*

musicalion
click for more

843

S. in ex - cel - sis, in ex - cel -

A. cel

T. o - san - na in ex - cel -

B. o - san - na in ex - cel -

847

S. sis, o - san - na

A. sis, o - san - na in ex - cel - sis,

T. sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

B. sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

musicalion
click for more

850

S. in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

A. o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

T. in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

B. in ex - cel - sis,



853

S. cel - o - san - na

A. in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

T. cel - sis, o - san - na in ex - cel -

B. o - san - na in ex - cel -

853

857

S. in ex - cel - sis, o - san - na

A. sis,

T. sis, o - san - na in ex - cel -

B. sis, o - san - na in ex - cel -

860

S. in ex - sis, o - san - na

A. o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

T. sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

B. sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

864

S. *ff*
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o -

A. *ff*
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o -

T. *ff*
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o -

B. *ff*
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na, o -

868

S. *ff*
san - na

A. *ff*
san - na in ex - cel - sis.

T. *ff*
san - na in ex - cel - sis.

B. *ff*
san - na in ex - cel - sis.

868

musicalion

[click for more](#)

Benedictus

Audante con moto

874

S.

A.

T.

B.

874

p e legato

882

S. Be - ne - Do - mi - ni,
Be - ne - dic - Do - mi - ni,

A. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

T. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

B. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

882

p

dolce

musicalion
click for more

890

S. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

A. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

T. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

B. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

890

896

S. Do - mi
Do - mi

A. Do - mi - ni,
be - ne - dic - tus, be - ne - dic -

T. Do - mi - ni,
Do - mi - ni,
be - ne - dic - tus, qui ve -

B. Do - mi - ni,
be - ne -

896

musicalion

click for more

903

S. be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

A. tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, be - ne -

T. nit, be - ne - dic - tus, qui ve -

B. dic - tus, qui ve nit, be - ne - dic - tus, be - ne -

be - ne - dic - tus, qui ve -

909

S. be - I mi - ni, be - ne -

A. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

T. nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

B. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

909

mf *p*

916

S. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

A. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

T. s

B.



923

S. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

T. s be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -



musicalion
click for more

930

S. be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

A. be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

T. ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

B. ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

930

mf *p*

musicalion
click for more

937

S. mi -
mi - ne

A. mi - ne Do - mi - ni,

T. mi - ne Do - mi - ni,
mi - ne Do - mi - ni,

B. mi - ne Do - mi - ni,

937

mf *p*

943

S. be - ne - dic-tus, qui

A. be - ne - dic-tus, qui ve-nit, qui ve - nit,

T. be - ne - dic-tus, qui

B. be - ne - dic-tus, qui ve-nit, qui ve - nit,

943

tr

p



952

S. ve - nit, qui

A. be - ne - dic - tus,

T. ve - nit, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui
be - ne - dic - tus, qui

B. be - ne - dic - tus, qui

952

p

959

S. be - ne - dic - tus, be - ne -
be - ne - dic - tus, be - ne -

A. be - ne - dic - tus, be - ne -

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

B. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

959

mf

965

S. dic - tus, be - ne -
dic - tus, mi - ni, be - ne -

A. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

T. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

B. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

965

p

dolce

972

S. dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A. dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

T. dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi -

B. be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -



978

S. ni,
ni,
ni, as, qui ve - nit in
- tus, qui ve - nit in

A. ni,
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T. ni,
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in
ni,
be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

B. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

984

S. no - mi-ne Do - mi - ni,
no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A. no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T. no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

B. no - mi-ne Do - mi - ni,
no - mi-ne Do - mi - ni,

984

p

musicalion
click for more

991

S. no -
ia, o - san - na, o -

A. no - mi-ne Do - mi - ni, o - san-na, o - san - na, o -

T. no - mi-ne Do - mi - ni, o - san-na, o - san - na, o -

B. o - san-na, o - san - na, o -

991

999

S. *na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne -*
san - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne -

A. *sa - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne -*

T. *san - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,*
san - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

B. *san - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,*
san - na in ex-cel - sis, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,



1006

S. *dic - tus, c*
dic - tus, qui

A. *dic - tus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,*

T. *qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,*
qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

B. *qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,*
qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

1006

1013

S. *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.

A. *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.

T. *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.

B. *p* be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus.

1013

pp *p* *mf*

Agnus [†]
Adagio

1021

S. *A_c* *mf* tol - lis pec - ca - ta

A.

T.

B.

1021

p *dolce*

1028

S. *p Tutti* *Solo*
mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

A. *p*
mi - se - re - re no - bis,

T. *p*
mi - se - re - re no - bis,

B. *p*
mi - se - re - re no - bis,

1028

1036

S. re - re

A. *pp*
mi-se-re - re.

T. *pp*
mi-se-re - re.

B. *pp*
mi-se-re - re.

1036

mf p

1043 *Solo*

S. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi-se - re - re

A.

T.

B.

1043

p *mf p* *p*

1051

S. no - bis, re no - bis, *p Tutti* mi-se-re -

A. *p* mi-se-re - re no - bis, *p* mi-se-re -

T. *p* mi-se-re - re no - bis, *p* mi-se-re -

B. *p* mi-se-re - re no - bis, *p* mi-se-re -

1051

mf p

The image displays a musical score for a piece in G major (three sharps). The first system, starting at measure 1043, features a vocal solo for the Soprano (S.) part. The lyrics are 'Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi-se - re - re'. The piano accompaniment begins at measure 1043 with a piano (*p*) dynamic and includes a crescendo leading to a mezzo-forte (*mf*) section. The second system, starting at measure 1051, features a vocal tutti for all parts (S., A., T., B.). The lyrics continue with 'no - bis, re no - bis, mi-se-re -'. The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a crescendo. A central watermark reads 'musicalion click for more'.

1060

S. *Solo*
re. Ag - nus De - i, Ag - nus

A. *pp S.A. Tutti*
re. mi - se - re - re,

T. *pp*
re. mi - se - re - re,

B. *pp*
re. mi - se - re - re,

1060

1067

S. De - i, re no -

A. *pp*
mi-se-re - re, mi-se-re - re no -

T. *pp*
mi-se-re - re, mi-se-re - re no -

B. *pp*
mi-se-re - re, mi-se-re - re no -

1067

dolce

1073 *Tutti* *Solo*

S. bis, mi - se - re - re no bis, mi - se - re - re no - bis,

A. bis mi - se re - re no bis,

T. bis, mi - se - re - re no bis,

B. bis, mi - se - re - re no bis,

dolce

1080 *p Tutti* *Solo*

S. mi-se-re na, do - na no-bis

A. *p* mi-se-re - re. Do - na no-bis pa - cem, do - na, do - na no-bis

T. *p* mi-se-re - re. Do - na no-bis pa - cem, do - na, do - na no-bis

B. *p* mi-se-re - re. Do - na no-bis pa - cem, do - na, do - na no-bis

dolce

108 6

S. *mf Tutti*
pa - cen, pa - - - cen, Ag - nus

A. *mf Tutti*
pa - cen, pa - - - cen, Ag - nus

T. *mf Tutti*
pa - cen, pa - cem, pa - cem, Ag - nus

B. *mf Tutti*
pa - cen, pa - cem, pa - cem, Ag - nus

mf p

109 1

S. De - i, *do - na no-bis pa - cem,*

A. *Solo*
De - i, Ag - nus De - i, do - na no-bis pa - cem,

T. *Solo*
De - i, Ag - nus De - i, do - na no-bis pa - cem,

B. De - i, Ag - nus De - i,

p dolce

109 6

S. do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na pa - - - - - cem,

A. do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na pa - - - - -

T. do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na pa - - - - -

B. *Solo* do - na no - bis pa - - - - -

109 6



musicalion

click for more

110 1

S. pa - cem, do - na no - bis

A. *mf Tutti* - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *mf Tutti* - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. *mf Tutti* - cem, do - na no - bis pa - cem,

110 1

mf



1105 *p*

S. pa - cem, do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no -

A. *p* pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

T. *p* do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

B. do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no -

1105 *p* *dolce*

1110

S. *dolce* pa - - -

A. *dolce* no - bis Pa - cem, pa cem, do - na no - bis

T. *dolce* pa - cem, pa - cem, do - na no - bis

B. - - bis pa - cem, pa - cem, do - na pa - - -

1110

1115

S. *pp*
cem, do - na no - bis pa - cem, do -

A. *pp*
pa - cem, pa - cem, do -

T. *pp*
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

B. *pp*
cem, do -

1115



1119

S. *pp*
na

A. *pp*
na

T. *pp*
na

B. *pp*
na

1119



1120

S. pa - cem.

A. pa - cem.

T. pa - cem.

B. pa - cem.

1120

tr

diluendo

pp

A musical score for a vocal quartet (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The vocal parts are in G major (three sharps) and 4/4 time. They all sing the same melody: a half note G4, a half note A4, a quarter note B4, and a quarter rest, followed by a half note C5 and a half note B4. The piano accompaniment starts at measure 1120. The right hand has a melody with trills and slurs, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Dynamic markings include *pp* (pianissimo) and *diluendo* (diminuendo).

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Messe in E \(Organ music score\) - \(Mass\)](#)

Compositor: [Carl Ludwig Drobisch](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Instrumentación: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB+Org

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1), Canto solo>tenoro(1),Órgano = Org(1)