

Gebet

nach Motiven aus Richard Wagners Lohengrin

Bernhard Sulze, Op.54
1829 - 1889

Feierlich ♩ = 80

Orgel

HW *f*

f

9

Org.

UW

musicalion
klicken für mehr

Violon 8'

pp

- Ped.Koppel
und 16' Register

18

Org.

24 *- alle 16', 4' und Cornett im HW*

Org.

31

Org.

musicalion
klicken für mehr

38 *- Salicional 8' + Flöte 4'*

Org.

- Prinzipalbaß 16'

p

nach Motiven aus Richard Wagners Lohengrin

Org.

45

UW

Org.

52

Ubaß 16'

musicalion
klicken für mehr

Org.

59

p

HW

+ Salicional 8'

Gebet
nach Motiven aus Richard Wagners Lohengrin

Org. 66

HW

+ Ped.Koppel
volles Unterwerk

Org. 71

+ Oct 4' im OW
Spitzfl 4' im HW

mf _{+ Vio⁺}
G

musicalion
klicken für mehr

Org. 77

+ alle 4' Register im HW

f
+ Choralbaß 4'

Org. 82

+ alle Man. 16'

+ Untersatz 32'

Org. 87

+ alle 2', 2 2/3' und Mixturen

musicalion
klicken für mehr

Org. 92

Mit Nachdruck
+ Oktavkoppeln

longa

ff ff fff

Registrierung:
Oberwerk: alle 8'
HW: alle 16', 8', 4' und Cornett 4f, Koppel HW/OW
Unterwerk: Salicional 8' und Flauto dolce 8'
Pedal: alle 16'+8' alle Pedalkoppeln und Pedalungen

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gebet nach Motiven aus Richards Wagners Lohengrin](#)

Komponist: [Bernhard Sulze](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Instrumentierung: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)