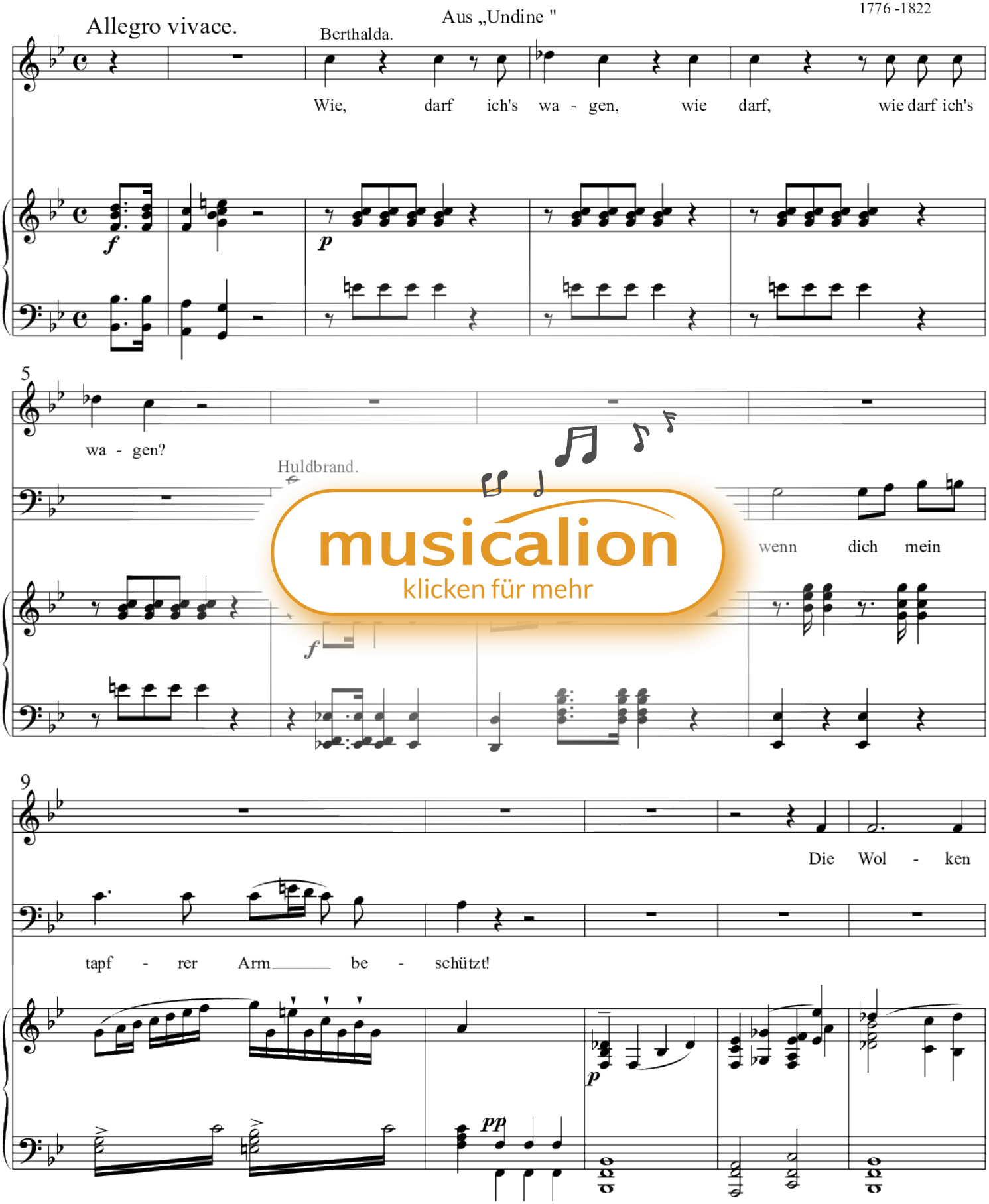
Musicalion.com

Wie, darf ich's wagen

Duett Berthalda - Huldbrand.

Aus „Undine "

E.T. A. Hoffmann
1776 -1822



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

39

Berthalda.

Die Was- - ser lau - schen,

43

die Was- - ser lau - schen.

Lass schwei-gen

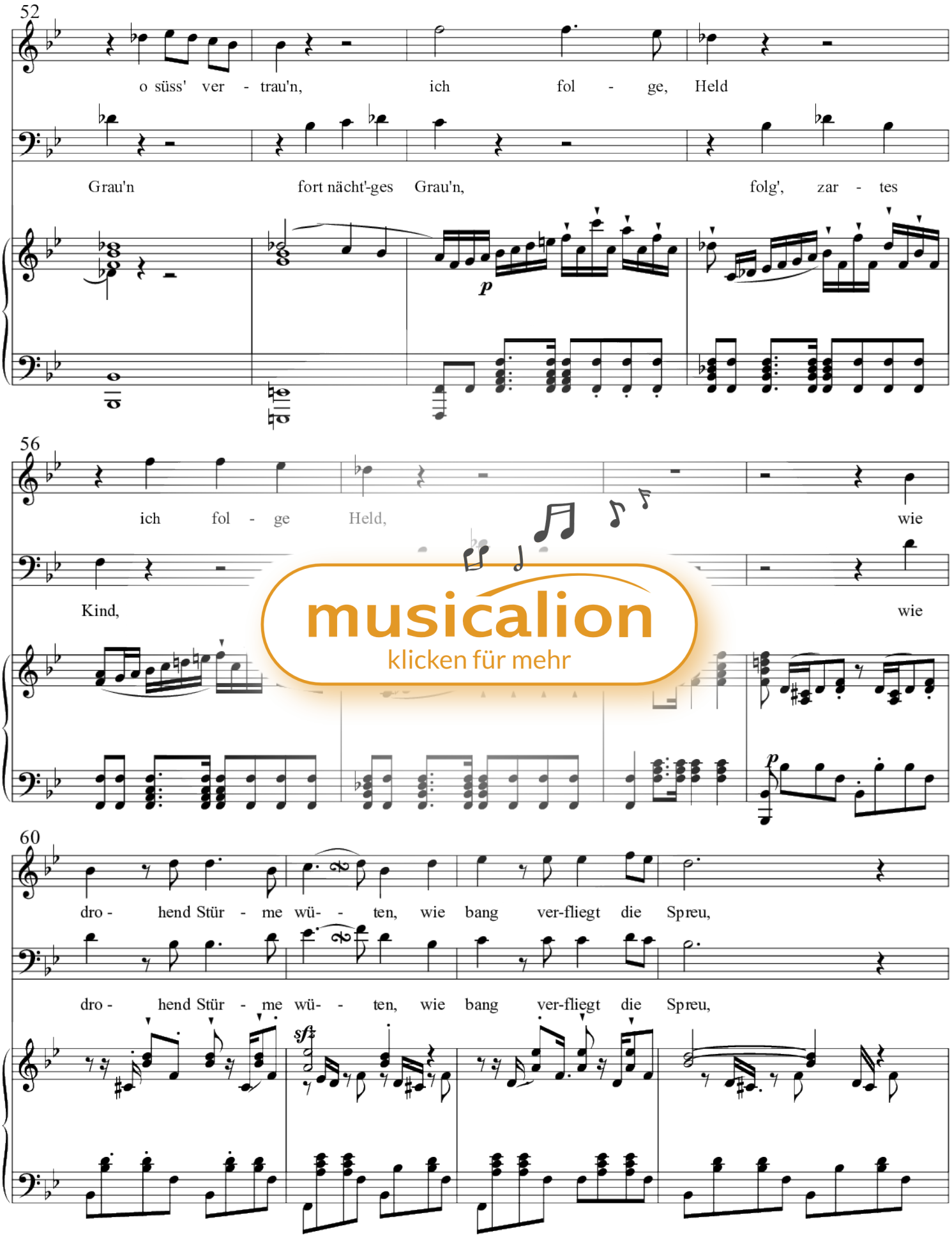
musicalion
klicken für mehr

48

0 süss' Ver - traun.

rau - schen, ent- - ge - gen-stem-men sich die Welt, fort nächt'-ges

sf p



musicalion
klicken für mehr

64

nur hel-ler glühn die Blü- - ten von Rit - ter-huld und Treu. Wie

nur hel-ler glühn die ten von Rit - ter-huld und Treu. Wie

sfz

68

dro - hend tür - me wü - ten. wie bang verfliegt die Spreu, nur heller glühn die

dro - hendStür -

musicalion
klicken für mehr

73

Blü- - ten, nur hel-ler glühn die Blü - ten, nur hel-ler glühn die

nur hel-ler gliihn die Blü - ten, nur hel-ler glühn die Blü - ten,

p



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Wie, darf ich's wagen

Komponist: Ernst Theodor Amadeus (E. T. A Hoffmann

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Undine

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop/Bass+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)