

MISSA OCTO VOCUM

Michael Haller (1840-1915)

Gloria in excelsis Deo

Con moto

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo -

Et in ter - ra pax ho - mi - ni bus

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

nae vo

bo - nae vo - lun - ta - tis.

Lau - da - mus

Lau - da - mus

nae vo - lun - ta - tis.

bo - nae vo - lun - ta - tis.

Lau - da - mus

Lau - da - mus

musicalion
klicken für mehr

8 Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

f Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.

Ad - o - ra - mus te.

mf Ad - o - ra - mus te.

te. mus te.

te. mus te.

musicalion

klicken für mehr

13 Glo - ri - fi - ca

Glo - ri - fi - ca - mus te. mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

mf Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

16

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

ti - bi ri - am tu -

musicalion

klicken für mehr

20

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

mf Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, *f* De - us Pa - ter o -

Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o -

am.

am.

am.

am.

25 mni - po - tens.

mni - po - tens.

mni - po - tens.

Do - mi-ne Fi - li u - ni- ge ni - te

Do - mi-ne Fi - li u - ni-ge - ni - te

f Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge ni - te *f*

ni - te

musicalion

klicken für mehr

30 Je - su Chri

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us,

f Je - su Chri - ste, *mp* Do - mi-ne De - us,

Je - su Chri - ste, Do - mi-ne De - us,

Je - su Chri - ste. A - gnus Dei -

Je - su Chri - ste. A - gnus De -

Je - su Chri - ste. *mf* A - gnus De -

Je - su Chri - ste. A - gnus De -

35 *rit.* **Moderato molto**

Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis

f Fi - li - us Pa Pa - tris. *p* Qui Qui tol - tol lis

Fi - li - us Pa - tris. Qui

i, Fi - li - us Pa - tris.

f Fi - li - us Pa - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris.

musicalion

klicken für mehr

40 pec - ca - ta. re - re

pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

44 no - bis. Sus - ci -

bis. Sus - ci -

bis. *f* Sus - ci -

no - bis. Sus - ci -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: sus -

p Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *f* sus -

p Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *f* sus -

di: sus -

musicalion

klicken für mehr

49 pe de - stam. Qui

pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam. Qui

pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam. Qui

pe de - pre ca - ti - o - nem na - stam. Qui

- ci - pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam.

ci - pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam.

- ci - pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam.

ci - pe de - pre ca - ti - o - nem no - stam.

53 se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

Qui se - des mi - se - re - re

Qui se - des mi - se - re - re

Qui se - des mi - se - re - re

Qui - se se - re - re

musicalion

klicken für mehr

58 no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

63 ctus. *poco riten.* Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

ctus. Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

ctus. *f* Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

Tu so-lus Do - mi - nus. Je - su

mf Tu so-lus Do - mi - nus. Je - su

Tu so-lus Do - mi - nus. Je - su

mf Je - su

Je - su

musicalion

klicken für mehr

69 - su Chri - ste. *più vivo* in glo - ri -

su Chri - ste. *f* in glo -

- su Chri - ste. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in

su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in

Chri - ste. in glo

Chri - ste. *f* in glo

Chri - ste Cum San - cto Spi - ri - tu in

Chri - tu

73 a De - *riten.*

ri glo - a De - i Pa - tris. A - men,

glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

- ri - a De - i Pa - tris. A -

glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

musicalion
klicken für mehr

77

men.

- A - men.

men.

men.

men.

men.

men.

men.

men.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa octo vocum inaequalium: Gloria in excelsis Deo](#)

Komponist: [Michael Haller](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB/SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)