

Aus dem Streichquartett Nr. 1

Andante, MM: ♩ = ca. 100

Eva-Maria Opahle, August 2018

© Eva-Maria Götte-Schmidt, Lauf / Schwarzwald

Viola Profonda

Viola Profonda auf Cello

Cello

8

mp

mp

mf

mp

mf

4

2

2

2

2

7

8

musicalion

klicken für mehr

10

8

13

8

mp

mf

mp

mf

17



20



23



musicalion
klicken für mehr

26



28



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Streichquartett Nr. 1: Satz 2](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Instrumentierung: Violoncello+[VI+Vla+Vc]

Instrumentierung: Violoncello (Cello) = Vc(1), Viola (Bratsche) = Vla(1),
Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das Streichquartett Nr. 1 komponiere ich für Violine, Viola, Viola Profonda und Cello.

Die Stimme der Viola Profonda kann ersatzweise von einem Cello gespielt werden,
die Noten sind beigefügt.