

Zu Straubing auf der Mauren - Bauernhochzeit

Auszug aus den Strophen

Sopran

Alt

Tenor

Tenor

Bass

Bass-Ostinato

Dra ra hum hum hum ...

1. Zu Strau - bing auf der Mau - ren, da
2. Die Kö - chin läuft und ren - net, bringt
3. Der Haus - knecht kamm ge - lof - fen, und

1. Zu Strau - bing auf der Mau - ren, da
2. Die Kö - chin läuft und ren - net, bringt
3. Der Haus - knecht kamm ge - lof - fen, und

1. Zu Strau - bing auf der Mau - ren, da
2. Die Kö - chin läuft und ren - net, bringt
3. Der Haus - knecht kamm ge - lof - fen, und


musicalion

klicken für mehr

S.

A.

T.

T.

B.

war ein 1. feu - er - heis, ein je - der sich ver - Bau - ren in
Sup - pen Pitt - schen Bier, er hat den Plun - der bren - net die
bringt ein Hoch - zeit doll, da sauff - ten sich die Bau - ren in
war ein feu - er - heis, ja heis, ein je - der sich ver - bren - net die
Sup - pen Pitt - schen Bier, ja Bier, er hat den Plun - der trof - fen, es
bringt ein Hoch - zeit doll, ja doll, da sauff - ten sich die Bau - ren in
war ein feu - er - heis, ja heis, ein je - der sich ver - bren - net die
Sup - pen Pitt - schen Bier, ja Bier, er hat den Plun - der trof - fen, es
kann (teilweise) weggelassen werden: 1. da sauff - ten sich die Bau - ren in
2. ein je - der sich ver - bren - net die
3. er hat den Plun - der trof - fen, es

9 10

S. al - ler Fruh schon voll. Dra ra hum hum hum. Dra ra
Gosch, weils kei - ner weis.
war ein rechts Pur - gier.

A. al - ler Fruh schon voll. Dra ra hum hum hum. Dra ra
Gosch, weils kei - ner weis.
war ein rechts Pur - gier.

T. al - ler Fruh schon voll, ja voll. Dra ra hum hum hum. Dra ra
Gosch, weils kei - ner weis, ja weis.
war ein rechts Pur - gier, Pur-gier.

T. al - ler Fruh schon voll, ja voll. Dra ra hum hum hum. Dra ra
Gosch, weils kei - ner weis, ja weis.
war ein rechts Pur - gier, Pur-gier. Purgier=Brech-/Abfuhrmittel

B.

14 15

S. hum hum hur

A. hum hum hum, mit Schun-ken, Kraut und But - ter-milch trak - tie - ret mann sie wohl.
Sie spei - ens in die Schüs-sel nein: das war ein fei - ne Speis.
Sie lauff - ten von dem Tisch hin-weg, zu drey-en, auch zu vier.

T. hum hum hum, mit Schun-ken, Kraut und But - ter-milch trak - tie - ret mann sie wohl.
Sie spei - ens in die Schüs-sel nein: das war ein fei - ne Speis.
Sie lauff - ten von dem Tisch hin-weg, zu drey-en, auch zu vier.

T. hum hum hum, mit Schun-ken, Kraut und But - ter-milch trak - tie - ret mann sie wohl.
Sie spei - ens in die Schüs-sel nein: das war ein fei - ne Speis.
Sie lauff - ten von dem Tisch hin-weg, zu drey-en, auch zu vier.

B.

Strophen 4 bis 16 folgen

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zu Straubing auf der Mauren - Bauernhochzeit](#)

Komponist: [Wolfgang Junga](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder aus der Ebermannstädter Liederhandschrift

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)