

Selig sind die Toten

Motette im Stil der Romantik für vierstimmigen gemischten Chor

Norbert Kissel 2015

Se - lig sind, se - lig sind, se - lig se - lig sind die To - ten
se - lig sind se - lig sind die To - ten,

se - lig sind, se - lig sind, se - lig se - lig sind die To -
se - lig sind se - lig sind die To -

ten, ten, die in dem Herrn ster - ben, die in dem
die in dem Herrn ster - ben, die in dem

Herrn ster - ben
die in dem Herrn ster - ben von nun an von nun
die in dem Herrn ster - ben
Herrn ster - ben

27

an von nun an. Se - lig sind, se - lig sind, se - lig se - lig

35

se - lig sind die To - ten se - lig sind, se - lig sind, sind

42

se - lig se - lig se - lig sind lig, se - lig

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Selig sind die Toten](#)

Komponist: [Norbert Kisse!](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Leicht ausführbare Motette im Stil der Romantik