

Abendgebet

Text: Edith Stein
Musik: Andreas Wittkopf
op. 1, 14a (17.10.2018)

♩=70

Sopran
Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

Alt
Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

Tenor
Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

Bass
Oh - ne Vor - be - halt und oh - ne Sor - gen leg ich

6

die - sen Tag te, sei mein

die - sen Tag te, sei mein

die - sen Tag in dei - ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

die - sen Tag in dei - ne Hand. Sei mein Heu - te, sei mein

12

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand, ich ü - ber wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand.

Mor - gen, sei mein Ges - tern, das ich ü - ber - wand.

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

Frag mich nicht nach mei - nen Sehn-suchts - we - gen, bin aus dei - nem Mo -

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech - te Stel - le

- sa - ik ein e Stel - le

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech - te Stel - le

- sa - ik ein Stein. Wirst mich an die rech - te Stel - le

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

le - gen, dei - nen Hän - den bet - te ich mich ein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendgebet \(Ohne Vorbehalt und ohne Sorgen\)](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)