

Der HERR, unser Gott, verlasse uns nicht und ziehe die Hand nicht ab von uns. – 1.Könige 8,57
Gott ist nicht ferne von einem jeden unter uns. – Apostelgeschichte 17,27

The image displays a musical score for the hymn "Gott ist nicht ferne". The score is arranged in a grand staff format, featuring the following parts from top to bottom:

- Flöte** (Flute): Treble clef, 4/4 time, rests.
- Oboe**: Treble clef, 4/4 time, rests.
- Fagott** (Bassoon): Bass clef, 4/4 time, playing a triplet melody.
- Solo/Chor**: Three staves (two Treble, one Bass), 4/4 time, rests.
- Sopran**: Treble clef, 4/4 time, lyrics: "Gott ist nicht ferne von ei-nem je-den un-ter uns."
- Alt**: Treble clef, 4/4 time, lyrics: "Gott ist nicht ferne von ei-nem je-den un-ter uns."
- Tenor**: Treble clef, 4/4 time, lyrics: "Gott ist nicht ferne von ei-nem je-den un-ter uns."
- Bass**: Bass clef, 4/4 time, lyrics: "Gott ist nicht ferne von ei-nem je-den un-ter uns."
- B.c.** (Basso continuo): Treble and Bass clefs, 4/4 time, playing a figured bass line.
- K-Bass pi zz.** (Kontinental Bass pizzicato): Bass clef, 4/4 time, playing a rhythmic line.

A central graphic element, the **musicalion** logo, is overlaid on the vocal staves. It consists of a white oval with an orange border, containing the word "musicalion" in orange lowercase letters and the tagline "klicken für mehr" in orange lowercase letters below it. Above the logo, there are three musical notes (a quarter note, an eighth note, and a sixteenth note) and a small orange icon of a hand clicking a mouse button.

5

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver - las-se uns nicht,
 Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver - las-se uns nicht,
 Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver - las-se uns nicht,
 Gott ist nich' un - ter uns.
 Gott ist nich' un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

9

Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand

Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand

Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand

Gott ist nich' un - ter uns.

Gott ist nich un - ter uns.

8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

musicalion
klicken für mehr

(Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.

(Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.

(Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.

Gott ist nicht un - ter uns.

Gott ist nicht un - ter uns.

8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

musicalion
klicken für mehr

17

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a hymn, likely from a church music book. The score is written for a vocal soloist and a piano accompaniment. The vocal part is in the upper staves, and the piano part is in the lower staves. The lyrics are in German: "Gott ist nicht un - ter uns." The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, notes, rests, and triplets. A large, stylized watermark with the word "musicalion" and the text "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page. The page number "21" is in the top left corner, and the page number "8" is in the bottom center.

Gott ist nicht un - ter uns.

musicalion
klicken für mehr

25

The musical score is arranged in two systems. The first system (measures 25-28) features a vocal melody in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The second system (measures 29-32) includes vocal staves with the lyrics "Gott ist nicht un - ter uns." and piano accompaniment. A large orange watermark with the text "musicalion klicken für mehr" is centered over the middle of the page. The watermark is a rounded rectangle with a gradient, and the text is in a bold, sans-serif font. The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a bass line. The vocal parts are in a soprano and alto range. The lyrics are in German.

Gott ist nicht un - ter uns.

Gott ist nicht un - ter uns.

The musical score is arranged in two systems. The first system includes a vocal line (treble and bass staves) and a piano accompaniment (treble and bass staves). The second system continues the vocal and piano parts. The lyrics are in German and describe the presence of God. The watermark 'musicalion' is prominently displayed in the center, with the text 'klicken für mehr' below it.

musicalion
klicken für mehr

Gott ist nicht fer - ne un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

musicalion
klicken für mehr

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

37

musicalion
klicken für mehr

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver-las-se uns nicht,
 Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand
 (Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr un-ser Gott, un-ser Gott.
 Gott ist nic' un - ter uns.
 Gott ist nic un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver-las-se uns nicht,
 Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand
 (Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.
 Gott ist nir - un - ter uns.
 Gott ist ni - un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver-las-se uns nicht,
 Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand
 (Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr un-ser Gott, un-ser Gott.
 Gott ist nic' un - ter uns.
 Gott ist nic un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver - las-se uns nicht,

(Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr un-ser Gott, un-ser Gott.

Gott ist nicht un-ter uns.

Gott ist nicht un-ter uns.

8 Gott ist nicht fer - ne von einem je - den un - ter uns.

Gott ist nicht fer - ne von einem je - den un - ter uns.

musicalion
klicken für mehr

Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht und zie-he die Hand
 (Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, der Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.
 Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht, ver-las-se uns nicht,
 Gott ist nir' un - ter uns.
 Gott ist ni un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Derr Herr, un-ser Gott, ver - las-se uns nicht,
 Der Herr, un-ser Gott ver - las-se uns nicht un-ser Gott.
 (Hand) nicht von uns ab, nicht von uns ab, den Herr, un-ser Gott, un-ser Gott.
 Gott ist r' ten un - ter uns.
 Gott ist i en un - ter uns.
 8 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.
 Gott ist nicht fer - ne von ei-nem je - den un - ter uns.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Herr, unser Gott, verlasse uns nicht - 1. Kön. 8](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Herrnhuter Losungen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung: Solo>Sop2/Alt+Chor>SATB+[Fl+Ob+Fg]+BC+Kb

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1)