Dem Ehepaar Böttcher zum Tag der Diamantenen Hochzeit am 9.10.2010

Du bist mein Schutz und mein Schild; ich hoffe auf dein Wort
Psalm 119,114 - Losung am 9.12.2010

Kanon zu 4 Stimmen

Jan-Jürgen Wasmuth
Walsrode - Dezember 2010

musicalion
klicken für mehr

1. Weil wir un-se-re Hoff-nung auf den le-ben-di-gen Gott ge-setzt ha-ben,
2. da-rum ar-bei-ten wir so hart und kämp-fen wir,
3. denn er ist ein Ret-ter al-ler Men-schen, ganz be-son-ders der-er, die glau-ben.

Hinweis zur Ausführung:
1 Jede unterstrichene Silbe ist auf einem neuen Akkord zu singen.
2.Stehen unter einem Akkord 2 Silben, singt man 2 Viertel-Noten.
3. Stehen dort 3 Noten, singt man eine Triole oder eine Viertel und zwei Achtel-Noten - alternativ zwei Achtel- und eine Viertel-Note.
4. Stehen dort 4 Noten, singt man den betreffenden Akkord wie 4 Achtel-Noten oder eine Triole (Achtel) und ein Viertel-Note.
5. Werden Kanon und Psalmodie-Modell gleichzeitig gesungen, sollte man das untere Modell auf Tonsilbe singen oder summen.
(Kanon einstimmig - Lehrtext-Vorlage mehrstimmig - und wieder den Kanon mehrstimmig zum Psalmodie-Modell auf Tonsilbe).

* Kanon und Psalmodie-Modell können jeweils allein, aber auch gleichzeitig gesungen werden

© Landeskantor i.R. Jan-Jürgen Wasmuth - Walsrode
Ahornring 49 - 29664 Walsrode
Tel.: 05161 - 73742 - Fax: 01805 060 345 07351
www.vox-humana.eu - jarowa@web.de

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Auf dich, herr sehen meine Augen - Ps.141,8

Komponist: Jan-Jürgen Wasmuth

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Herrnhuter Losungen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Cem

Instrumentierung: Cembalo = Cem(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1)