

7. Agnus Dei

Requiem in C-minor

Luigi Cherubin

Sostenuto

$\text{♩} = 60$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Klav. Klavier

f A - gnus

f A - gnus

f A - gnus

f A - gnus

pp

pp

cresc.

f

musicalion

klicken für mehr

4

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

6 *p*

mun - di. do - na e - is, do - na e - is re - qui - em;

p

mun - di. do - na e - is re - qui - em;

p

8 mun - di. do - na e - is, e - is re - qui - em;

p

mun - di. do - na e - is re - qui - em;



10 *f*

A - gnus

f

A - gnus

f

8 A - gnus

f

A - gnus

pp

cresc.

f

13

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is, do-na
 De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na
 De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is,
 De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na

p

p

p

p

p



musicalion

klicken für mehr

17

e - is re - qui - em;
 e - is re - qui - em;
 e - is re - qui - em;
 e - is re - qui - em;

pp

20

f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

cresc. f



23

ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is, do-na e - is re - qui - em;

p

ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is re - qui - em;

p

ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is, e - is re - qui - em; sem-pi -

p

ca - ta, pec-ca - ta mun - di. do-na e - is re - qui - em;

B

28

pp sem - pi - ter-nam, sem-pi - ter - nam;

pp sem - pi - ter-nam, sem - pi - ter-nam; *pp* do-na

pp ter - nam, sem - pi - ter-nam; *pp* do-na e -

pp sem - pi - ter-nam, sem - pi - ter-nam; *pp* do-na e - is,

p

musicalion
klicken für mehr

35

pp do-na e - is re-qui - em, do-na e - is re - qui - em sem - pi -

e - is re - qui - em, do-na e - is re - qui - em sem-pi -

pp is re - qui - em,

do - na e - is re - qui-em sem - pi - ter-nam, do - na, do -

41 *cresc.*

ter- *cresc.*

8 *pp* do - na *cresc.* e - is

p na e - is

cresc.



43

8 re - qui - *f* em

re - qui - em.

f

45 *pp*

nam, sem - pi -

pp

nam, sem - pi - ter

pp

sem - pi - ter

pp

sem - pi - ter



49

ter - nam.

nam.

nam.

nam.

p

nam. Lux ae -

53

p *f* *p*

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne,

p *f* *p*

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne,

p *f* *p*

8 Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne,

ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne,



59

p *f* *p* *f*

cum san - ctis tu - is

p *f* *p* *f*

cum san - ctis tu - is

p *f* *p* *f*

8 cum san - ctis tu - is in

cum san - ctis tu - is

63

p

in ae-ter - num, qui - a pi - us

p

in ae-ter - num, qui - a pi - us

8

ae-ter - num, qui - a pi - us

in ae-ter - num, qui - a pi - us

dim

dim

pp

musicalion
klicken für mehr

67

pp

es, re-qui - em ae - ter - nam, do - na e-is,

pp

8

es, re - qui - em ae - ter - nam,

pp

es, re - qui - em ae - ter -

pp

(sempre)

73

pp do - na e-is, Do - mi - ne, *pp* et lux per -

pp Do - mi - ne, et lux per - pe - tu -

pp do - na e-is, Do - mi - ne,

pp nam, do - na e-is, Do - mi - ne,

pp (sempre)



78

pp pe - tu - a, *pp* lu - ce - at

pp a, *pp* lu - ce - at e -

pp et lux per - pe - tu - a,

pp et lux per - pe - tu - a,

82

e - is.

is.
pp

8 lu - ce - at e *pp* - is.

lu - ce - at e - is.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Requiem in C-Moll: 7. Agnus Dei](#)

Komponist: [Luigi Cherubini](#)

Epoche: Klassik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)