

O Täler weit, o Höhen

(Abschied vom Walde)

für
Männerchor und Klavier

M: Felix Mendelssohn-Bartholdy

T: J. Frh.v. Eichendorff

Bearbeitung: Dieter Glave

Andante non lento $\text{♩} = 96$

1. O

The first system of the musical score is in 4/4 time, marked 'Andante non lento' with a tempo of 96 beats per minute. It features a piano introduction with a treble and bass staff. The treble staff has a key signature of one flat and a common time signature. The bass staff has a key signature of one flat and a common time signature. The piano part consists of a series of chords and single notes, creating a serene atmosphere. The vocal part enters in the eighth measure with the note 'O'.

8

Tä - ler weit, o 1

er Lust und We - hen an -

The second system of the musical score continues the piano introduction and the vocal part. The piano part consists of a series of chords and single notes, creating a serene atmosphere. The vocal part enters in the eighth measure with the note 'O'.

14

dächt'-ger Auf - ent - halt. Da drau - ßen, stets be tro - gen, saust die ge - schäft'-ge Welt; schlag

The third system of the musical score continues the piano introduction and the vocal part. The piano part consists of a series of chords and single notes, creating a serene atmosphere. The vocal part enters in the eighth measure with the note 'O'.

20

8

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt. Schlag noch ein - mal die

25

8

Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt.

2. Im
3. Bald

musicalion
click for more

32

8

Wal - de steht ge - schrie - ben ein stil - les, ern - stes Wort vom rech - ten Tun und
werd' ich dich ver - las - sen, fremd in der Frem - de gehn, auf bun - be - weg - ten

37

Lie - ben und Gas - sen des was des Men - schen Hort. Ich ha - be treu ge le - sen die Wor - te schlicht und wird dei - nes Ernst's Ge -

43

wahr. walt Und mich durch mein gan - zes We - sen un - aus - sprech - lich klar. Und mich ein - sa - men er - he - ben, wird mein Herz nicht alt,

musicalion
click for more

48

durch mein gan - zes We - sen ward's un - aus - sprech - lich klar. klar.
Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz - nicht alt. alt.

1. 2.

(c) Dieter Glave

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Abschied vom Walde: O Täler weit, o Höhen \(Farewell to the Forest\)](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: Naturaleza & entorno

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino con un instrumento

Instrumentación: Coro>TTBB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2),Piano = Pno(1)

for male Choir and piano